Empieza en Italia y se difunde por toda Europa con la ayuda de la imprenta. Este es el periodo de grandes escritores, científicos y artistas.

El renovado amor a lo Grecorromano introduce muchos cultismos al castellano1. Los cultismos son palabras introducidas por escritores y científicos para designar conceptos carentes en el lenguaje actual. Los cultismos son tomados directamente del latín o el griego clásico, por lo tanto no sufren las transformaciones normales de las palabras patrimoniales. Durante el renacimiento empieza el re-descubrimiento del Helenismo y las personas que aprenden de Homero, Sócrates, Platón y Esopo son consideradas cultas. Aunque no todas, muchas palabras que terminan en ia (anatomía, economía, etc) e ica (matemática, y política) son cultismos.