

4º PRIMARIA. BLOQUE 2 – INTERPRETACIÓN MUSICAL

- Utilización de la voz como un recurso expresivo.
- Lenguaje musical: lectura e interpretación de partituras sencillas con grafías convencionales y no convencionales.
- Discriminación auditiva de pequeños fragmentos melódicos.
- Flauta dulce: conocimiento de la digitación mínima exigida por el docente.
- Interpretación de un repertorio básico de piezas instrumentales para flauta dulce con o sin acompañamiento. Coordinación en la interpretación instrumental.
- Memorización de piezas sencillas con la flauta dulce.
- Acompañamiento de canciones o fragmentos musicales seleccionados a través de ostinatos y bordones utilizando instrumentos de pequeña percusión, percusiones corporales y placas.
- Grabación digital de la interpretación.
- La canción.
- Interpretación y memorización de canciones al unísono.
- Coordinación en la interpretación vocal.
- Construcción de instrumentos musicales sencillos con objetos de uso cotidiano.
- Elaboración de una ficha técnica del instrumento construido. (Materiales utilizados, proceso de elaboración, familia a la que pertenece...).
- Elaboración de un pequeño trabajo de investigación sobre compositores e intérpretes propuestos.
- Utilización de programas y herramientas de la web 2.0.