



### Compétence 3

#### Apprécier des œuvres d'art, des objets culturels du patrimoine artistique, des images médiatiques, ses réalisations et celles de ses camarades

Nom de l'élève : \_\_\_\_\_

Date : \_\_\_\_\_

Groupe : \_\_\_\_\_

<b>Arts plastiques - primaire</b>		A	B	C	D	E
Situation : _____						
Critères	Indicateurs					
<b>Pertinence de l'appréciation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Appréciation fondée sur des éléments pertinents :               <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> liens entre des aspects de l'œuvre et des effets ressentis</li> <li><input type="checkbox"/> liens entre des aspects de l'œuvre et des aspects socioculturels (2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> cycle)</li> </ul> </li> <li><input type="checkbox"/> Utilisation appropriée du vocabulaire disciplinaire</li> </ul>					
<b>Maîtrise des connaissances ciblées par la progression des apprentissages</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Gestes transformateurs et outils</li> <li><input type="checkbox"/> Langage plastique</li> <li><input type="checkbox"/> Répertoire visuel pour l'appréciation</li> </ul>					

L'utilisation de ces grilles requiert l'ajout de manifestations et d'éléments précis en lien avec la tâche à évaluer.