

# La société de la Nouvelle-France en 1745

## CARNET DE BORD DE



### Évaluation

**Le journal de bord** : phrases complètes, méthodologie, suivi, réflexions, autoévaluation.

**L'analyse de l'image** : lecture du territoire par l'analyse de l'image, utilisation des technologies.

**La seigneurie** : évolution des croquis, lecture du territoire par le dessin et la description de la seigneurie, utilisation des technologies.

# À la ville et à la campagne

1. JE ME QUESTIONNE AVANT DE COMMENCER...

QUE SAIS-TU DES DIFFÉRENCES ENTRE LA VILLE ET LA CAMPAGNE ?

---

---

---

---

---

---



2. AU COURS DE CETTE ACTIVITÉ, J'AI APPRIS :

---

---

---

D'APRÈS TOI, QU'EST-CE QUI POURRAIT EXPLIQUER QU'IL Y AIT PLUS DE PERSONNES À LA VILLE QU'À LA CAMPAGNE AUJOURD'HUI ?



ÉCRIS TON HYPOTHÈSE (RÉPONSE PROVISOIRE À LA QUESTION)



---

---

---

---

---

## Une seigneurie à vol d'oiseau



3. JE RETIENS DU MESSAGE DE GILLES HOCQUART :

---

---

---

---

---

J'EXPRIME PAR UN DESSIN LA DEMANDE DE GILLES HOCQUART

A large, empty rectangular box with a thick black border, intended for a drawing that expresses the demand of Gilles Hocquart.

## Une seigneurie à vol d'oiseau (suite)

4. JE COMPLÈTE MON DESSIN À L'AIDE DES NOUVELLES INFORMATIONS RECUEILLIES DANS LE TEXTE « À VOL D'OISEAU ».



J'AJOUTE 3 À 5 NOUVEAUX ÉLÉMENTS ET JE LES IDENTIFIE.



## Une seigneurie à vol d'oiseau (suite)

5. LE TRAVAIL EN COOPÉRATION M'A AIDÉ À...

---

---

---

J'AI FAIT CE TRAVAIL :



AVEC FACILITÉ



AVEC QUELQUES DIFFICULTÉS

POURQUOI :

---

---

J'AI AIMÉ CE TRAVAIL :



POURQUOI :

---

---

NOMME DEUX AVANTAGES OU DEUX INCONVÉNIENTS DE L'UTILISATION DE L'ORDINATEUR DANS CE TRAVAIL.



---

---

---

---

## Le plan de ma seigneurie

6. LE JEU DE LA SEIGNEURIE M'A PERMIS  
D'APPRENDRE...

---

---

---



7. ÉCRIS CE QUE TU AS APPRIS SUITE À LA LECTURE DE TON  
TEXTE ET DES DIFFÉRENTS EXPOSÉS DE TES CAMARADES.

MON TEXTE :

---

---

---

---

---

LES PRÉSENTATIONS :

---

---

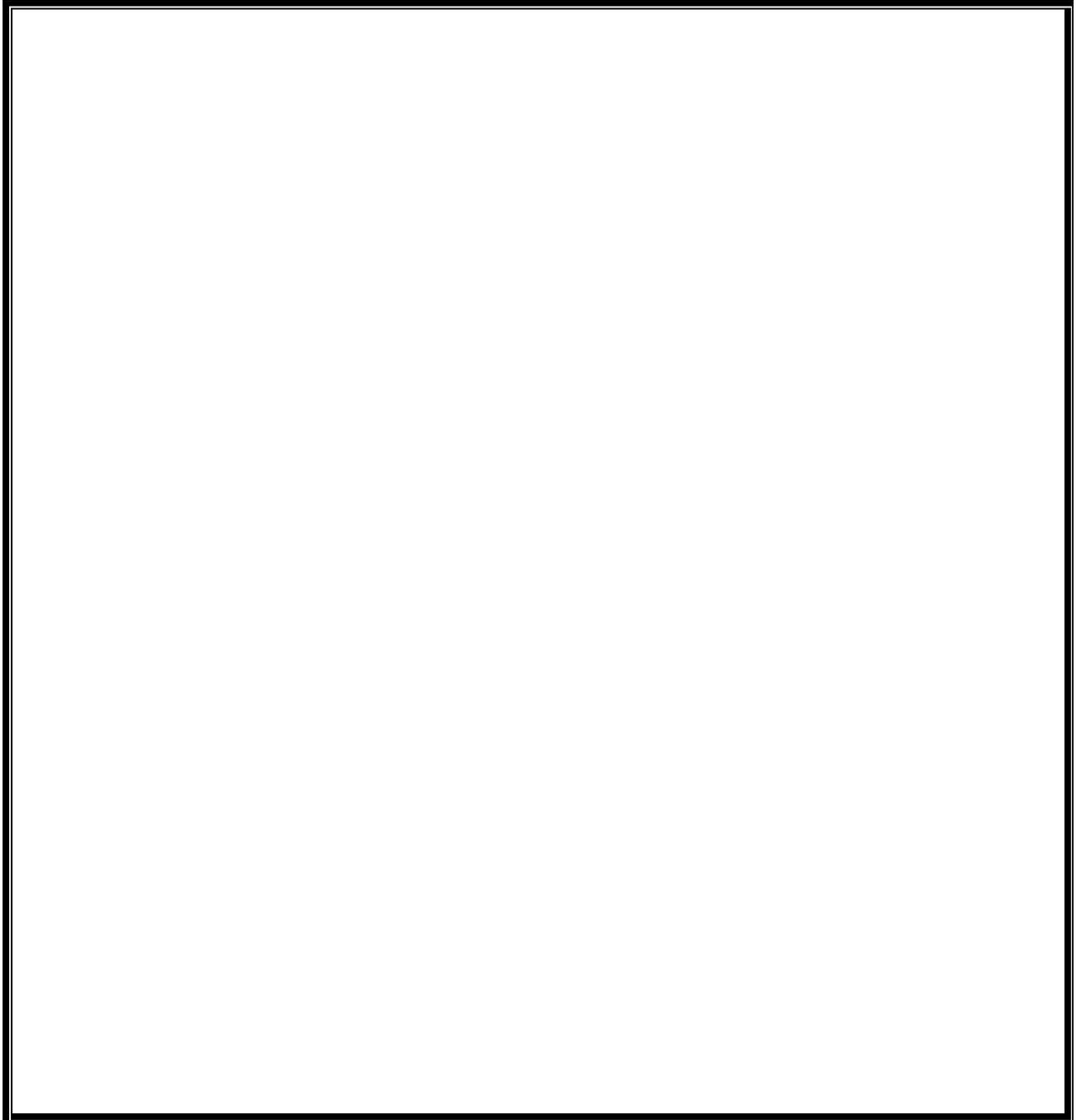
---

---

---

## Le plan de ma seigneurie (suite)

### 8. LE CROQUIS DE TA SEIGNEURIE



# Le plan de ma seigneurie (suite)

## 9. LA DESCRIPTION DE TA SEIGNEURIE

LE NOM DE MA SEIGNEURIE

---



---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## 10. QU'EST-CE QUE LES TECHNOLOGIES T'ONT APPORTÉ LORS DE LA RÉALISATION DE CE PROJET ?

---

---

---

---

---



# L'héritage du régime seigneurial

11. QUELLES SONT LES TRACES LAISSÉES PAR LE RÉGIME SEIGNEURIAL

---

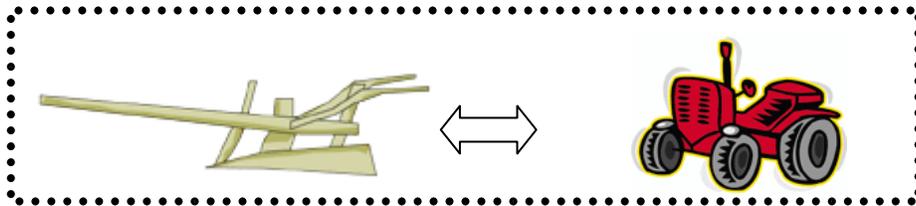
---

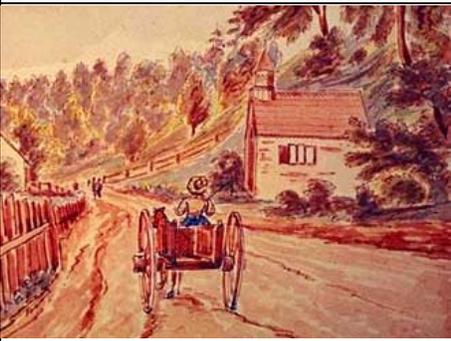
---

---

---

12. À LA PAGE SUIVANTE, IDENTIFIE LES CHANGEMENTS DANS LA COLONNE DE DROITE.



| Hier  | Aujourd'hui |
|---|-------------|
|    |             |
|    |             |
|   |             |
|  |             |
|  |             |

## La technologie a changé nos vies

### 13. MON BILAN

SUITE À LA RÉALISATION DE TA SEIGNEURIE ET À LA DISCUSSION AVEC LA CLASSE, EST-CE QUE TON HYPOTHÈSE DE LA PAGE 2 EST TOUJOURS VRAIE ?



---

APRÈS AVOIR VÉCU TOUTES CES ACTIVITÉS, PEUX-TU ÉNUMÉRER LES ÉLÉMENTS QUI EXPLIQUENT POURQUOI IL Y A PLUS DE GENS À LA VILLE AUJOURD'HUI ? DONNE DES EXEMPLES.

---

---

---

---

---

---

---

L'ACTIVITÉ QUE J'AI PRÉFÉRÉE. POURQUOI ?

---

---

---

CE PROJET M'A PERMIS DE :

- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_