

Présentation du projet collectif : Paysage d'hiver

1) Tempête d'idée après visualisation des œuvres.

Au TNI ou sur une grande feuille, faire une tempête d'idées avec l'aide des élèves. (Après avoir regardé attentivement les créations de Pauline Paquin). Vous pouvez pister les élèves en leur posant des questions comme : Que vois-tu sur les œuvres? Quels sont les éléments souvent répétés? Quels détails vois-tu dans les œuvres de Pauline Paquin? S'assurer de faire la tempête d'idée à un endroit visible tout au long du projet pour les élèves.

2) Explication de l'art d'hiver collectif.

Projet d'art à la Manière de Pauline Paquin.

Expliquer les critères et les attentes aux élèves : Retrouver des sports d'hiver, des enfants, ajouter des détails sur la création. Œuvre aux pastels secs, gras et crayons de bois. Présentation du format de la création.

3) Exploration avec le matériel d'art. (se fait seul)

Fournir un petit carton (préalablement découpé) à chaque élève. Leur demander de prendre un crayon de bois, un pastel gras et un pastel sec. Découvrir et s'appropriier chaque outil ainsi que les gestes efficaces avant de débiter la création.

4) Regroupement en équipe et élaboration du plan.

5) Création du paysage d'hiver en équipe.

6) Musée en classe.