



## **ADECUACIONES CURRICULARES**

### **INSTRUMENTO DE APOYO AL DOCENTE PARA TRAYECTORIAS CURRICULARES ADAPTADAS**

- Ubicar al alumno en el lugar del aula en el que se compensen al máximo sus dificultades, sobre todo en lo relacionado a la atención, participación y seguimiento por parte del docente.
- Adecuar objetivos, contenidos y criterios de evaluación.
- Analizar y constatar los contenidos previos reales del alumno y siempre partir de allí.
- Trabajar contenidos mínimos en su expresión más elemental.
- Introducir método y técnicas de enseñanza y aprendizaje específicas para el alumno, a fin de abordar determinados contenidos. No significa cambiar la actividad sino, por ejemplo, hacer un texto más sintético, un análisis paso a paso de una actividad, utilizar imágenes, material concreto o ejemplificar con situaciones cotidianas.
- Utilizar técnicas, procedimientos e instrumentos de evaluación distintos de los del grupo de referencia, apelando siempre a actividades similares a las desarrolladas en clase. No considerar la prueba escrita como instrumento más importante y determinante en la evaluación.
- Incorporar en las actividades el tipo de ayuda más adecuado según la materia, por ejemplo:
  - **Ayuda visual:** ofrecer un modelo a seguir, presentarle información gráfica o escrita, que complete las instrucciones, etc.
  - **Ayuda verbal:** instrucciones muy sencillas, explicaciones, preguntas sobre la actividad, etc.
- Eliminar actividades en las que el alumno no se beneficie o no pueda tener una participación activa y real. Si un contenido es de un grado de complejidad que el alumno no puede comprender, eliminar y/o introducir otros reemplazándolo.
- Respetar el ritmo de aprendizaje propio del alumno. Dar más tiempo u otros momentos para realizar las actividades y para cumplir los objetivos.
- Descomplejizar, simplificar y fragmentar actividades y evaluaciones.
- Presentar situaciones problemáticas cotidianas y concretas.



- De ser necesario se darán instrucciones y ejemplos más detallados aunque puedan parecer redundantes.
- Diseñar las actividades minimizando la posibilidad de error. Formular las preguntas y tareas de tal modo que el docente pueda asegurarse que el alumno ha entendido.
- Hacer notar al alumno los progresos que está teniendo.
- Para el alumno con **trastornos en la escritura evitar la expresión escrita**. Facilitarle el material para que trabaje y estudie (fotocopias, libros, que escriba siempre utilizando la net). Evaluar fundamentalmente en forma oral, o en ejercicios de unir con flechas, colorear, señalar, etc. **Nunca pidan que desarrolle por escrito**.
- Ofrecer las actividades de a una por vez.
- Utilizar colores para resaltar la información, así como material figurativo o concreto que le llame la atención.
- Utilizar organizadores gráficos (secuencias, pasos a seguir, cuadros sinópticos y mapas conceptuales sencillos)
- Permitir el uso de calculadora cuando ha comprendido la operación que necesita para resolver una situación problemática.
- Fomentar la re-lectura.
- Incorporar actividades lúdicas para trabajar algunos contenidos o bien para fijar y/o evaluar.

#### **PROCURAR QUE:**

- Realice menos actividades o más cortas que sus compañeros en el mismo período de tiempo.
- Disponga de tiempo extra, si lo necesita, cuando realiza las mismas actividades que sus compañeros.
- Disponga de las adaptaciones necesarias de material.
- Pueda realizar tareas en las que aporte al grupo.
- Conozca previamente (en clase de apoyo o en su casa) las lecturas que se trabajaran en clase o en la evaluación.
- Las preguntas estén enunciadas de manera muy clara y sencilla y con palabras que le faciliten la respuesta.



- Aproveche todas las ocasiones para la aplicación de los conocimientos en la vida cotidiana.
- Puedan representar en afiches, graficar, asociar, transferir situaciones relacionadas con los temas dados.
- Sean capaces de buscar películas, publicidades, imágenes de revistas, programas de tv que se puedan relacionar o asociar a la temática trabajada en clase.

### **OBSERVACIONES IMPORTANTES**

- En los casos de alumnos que padezcan disgrafía, por lo que su escritura se verá gravemente afectada y puede llegar a ser ilegible, se le debe aceptar utilizar la computadora, tanto para realizar la tarea como para llevar su carpeta, esta es su herramienta principal.
- Evitar en todo momento la corrección en rojo y sistemática de sus errores de escritura que son propios de su trastorno.
- Si es posible realizar los exámenes en forma oral y tratar de que no tenga más de una evaluación por día.
- Los alumnos con dislexia no pueden recibir una correcta información de lo explicado en el pizarrón (blanco sobre negro) ya que su percepción visual se ve alterada.
- Los textos deben ser adecuados a su nivel lector (recordar que para una persona disléxica resulta muy complicado leer y tener comprensión del texto al mismo tiempo). Trabajar con historietas, revistas, chistes, y textos simples, con letra grande.
- Proporcionales más tiempo en actividades y pruebas escritas y siempre entregarles las preguntas por escrito en letra grande, evitando tener que copiar del pizarrón.
- Es muy necesario encontrar en el alumno algún aspecto positivo en el que se pueda destacar (dibujo, imaginación, deporte, baile, sentido del humor, etc.). El objetivo es mostrar al resto de la clase y al propio alumno que todos tenemos aptitudes destacables. En este tipo de alumnos es importante el refuerzo por parte del docente ya que suelen padecer trastornos asociados como baja autoestima, depresión, ansiedad, etc.
- Se debe ser paciente con los “olvidos” ya que muchas veces tienen este tipo de alumnos, ya que en muchos casos la dislexia viene asociada a la atención



dispersa, la hiperquinesia y con serios problemas con la memoria a corto plazo, por lo cual suelen no recordar dónde tienen las cosas, la fecha de un examen, etc.

- Los alumnos con distractibilidad y/o dislexia necesitan cambiar de actividad o tarea más a menudo que los demás, ya que el sobreesfuerzo que realizan es agotador y su umbral de fatiga suele ser muy bajo. Necesitan descansos más frecuentes.
- Si el alumno padece discalculia, se le debe permitir el uso de las tablas, calculadora, y trabajar habitualmente las secuencias y la lógica matemática.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

Teniendo en cuenta las adaptaciones, se exigirá, para la aprobación de la asignatura: compromiso, cumplimiento, asistencia y aprendizaje de los contenidos mínimos de cada materia, quedando en claro que ante la falta de estos, el alumno podrá reprobado.

**Es muy importante ante cada caso particular de los alumnos con trayectoria diferente estar en contacto permanente con gabinete y hacer las consultas necesarias.**

### **Cuestiones a tener en cuenta para su puesta en marcha:**

- Son las estrategias y recursos educativos adicionales para posibilitar el acceso y progreso de los alumnos con necesidades educativas especiales en el currículum. El tercer nivel de especificación curricular, en las instituciones y en el aula, permite al equipo docente, sobre la base de los aprendizajes para la acreditación del Diseño Curricular, producir adaptaciones curriculares para responder a las necesidades educativas especiales de los alumnos, utilizando los recursos de la institución y de la comunidad.
- Las adaptaciones curriculares tenderán a posibilitar el acceso al currículum común, o a brindar aprendizajes equivalentes por su temática, profundidad y riqueza a los niños con necesidades educativas especiales. Consisten en la selección, elaboración y construcción de propuestas que enriquecen y diversifican al currículum común para alumnos, o grupos de alumnos, en instituciones comunes o especiales, teniendo en cuenta las prioridades pedagógicas establecidas en los proyectos educativos institucionales y de aula. Quedarán registradas, con la correspondiente evaluación de sus resultados, en el legajo personal del alumno.
- Las adaptaciones pueden ser necesarias en uno o varios de los componentes del proceso de enseñanza aprendizaje, referenciados en el currículum.



- Suponen como precondition una gestión y organización de la escuela sumamente ágil y flexible, e implican la movilización de recursos comunitarios, y la participación y compromiso de los padres en la adopción de decisiones y acompañamiento del proceso.

### **EJEMPLO:**

#### **DOCUMENTO – PLAN ANUAL DE ASIGNATURAS CON ADECUACIONES CURRICULARES PARA 1º AÑO EN LA ESCUELA...**

Las estrategias de aprendizaje CENTRALES son aquellas que los “buenos alumnos” considerados por la escuela saben cómo poner en práctica en forma autónoma para procesar información con éxito. Se trata de estrategias que exigen un compromiso activo por parte del alumno para construir sentido, adquirir dominio de la comprensión y recordar conceptos, así como monitorear las variables de tarea-persona-entorno. Tanto las estrategias cognitivas como las metacognitivas componen la lista central. El componente cognitivo son los procesos de pensamiento que se emplean para hacer el trabajo concreto del pensamiento. El componente metacognitivo incluye la conciencia de los factores que afectan al pensamiento y el control que se tiene sobre esos factores. La metacognición es el ejecutivo jefe que tiene control sobre la cognición: el trabajador, cuyas herramientas son las estrategias.

Los alumnos para los cuales se desarrollan planes con adecuaciones curriculares están en condiciones de alcanzar los logros previstos por sus docentes en las asignaturas a partir del aprendizaje y desarrollo de las siguientes ESTRATEGIAS COGNITIVAS:

#### **1. ESTRATEGIAS PARA ALCANZAR EL SENTIDO Y RECORDARLO**

- EXPLORAR: mirar el material de estudio para formarse un marco mental o esquema del mismo (este material ya fue seleccionado teniendo en cuenta las características del alumno) – explorar incluye: leer títulos – mirar dibujos, esquemas, cuadros – observar epígrafes en negrita – leer resúmenes – observar mapas y gráficos
- ACCEDER AL CONOCIMIENTO PREVIO: pensar – recordar lo que se conoce sobre las cuestiones desarrolladas durante el proceso de exploración – la información previa y el marco que surge de la exploración se unen y se



convierten en la construcción mental de cada alumno en el cual se integrara, comparara, etc.; esta nueva información

- CREAR IMAGENES MENTALES: visualizar lo que se está procesando (igual que en un programa de TV, cuando el cuadro se vuelve borroso hay una falla de comprensión)
- SELECCIONAR IDEAS IMPORTANTES: identificar los tópicos de los párrafos en un texto
- PENSAR EJEMPLOS Y COMPARACIONES: contarse a sí mismo visualizar ejemplos de las ideas que se presentaron – rememoración – en qué sentido la información nueva es similar a la que se conoce
- CLASIFICAR INFORMACION EN BASE A ATRIBUTOS: agrupar ideas que están vinculadas en algún sentido y etiquetarlas
- ORGANIZAR DE MANERA SIMPLE LA INFORMACION: es esquemas o cuadros.

## **2. ESTRATEGIAS PARA LA PRODUCCION DE CONOCIMIENTO:**

- COMPONER
- RESOLVER PROBLEMAS
- TOMAR DECISIONES
- INVESTIGAR

Según el nivel de complejidad y avances que se alcanzaron, basadas en: lectura activa – escritura activa – redacción – corrección – autocorrección – practicando intensivamente el uso de la estrategia.

Sin embargo, estos alumnos no están en condiciones, aun, de:

- Predecir, formular hipótesis, plantear objetivos: acciones del tipo “quiero investigar... para saber...”
- Hacer inferencias, combinar información nueva con la que poseen o creencias que ya tienen para elaborar conclusiones, del tipo “¿por qué X respondió de esa manera...?”, “¿Cómo se produjo el acontecimiento Y...?”
- Generar preguntas y pedir aclaraciones, plantear preguntas respecto de la información
- Enunciar con sus propias palabras una idea
- Evaluar críticamente una idea o punto de vista a la luz de nueva información



- Parafrasear o resumir para presentar la sustancia de la información, presentar la información con sus propias palabras, omitir ideas repetitivas y usar categorías para agrupar conceptos
- Identificar relaciones y modelos: causa-efecto, orden temporal, todo-parte, mayor rango-menor rango, cuando fueran complejas
- Transferir o aplicar conceptos a nuevas situaciones.

**EJEMPLOS POR AREA****A. MATEMÁTICA**

<u>CRITERIO DE EVALUACION</u>	<u>LO QUE ES ALUMNO ES CAPAZ</u>	<u>LA AYUDA QUE REQUIERE</u>
En un contexto de resolución de problemas sencillos, anticipar una resolución razonable y buscar los procedimientos matemáticos más adecuados para abordar el proceso de resolución	Resolver problemas sencillos y combinarlos aplicando las cuatro operaciones básicas	Lectura atenta y comprensiva del enunciado, en un primer momento en voz baja y luego guiada por el docente  Estrategias básicas de resolución de problemas: extraer datos importantes, utilizar representaciones gráficas, etc.

**B. LENGUA**

<u>CRITERIO DE EVALUACION</u>	<u>LO QUE ES CAPAZ EL ALUMNO</u>	<u>LA AYUDA QUE REQUIERE</u>
Participar de forma constructiva (escuchar, respetar las opiniones ajenas/llegar acuerdos/aportar opiniones razonadas) en situaciones de comunicación relacionadas con una actividad específica	Es comunicativo/colaborador/entabla conversación por iniciativa propia sobre relaciones con compañeros/familia. Expresión inadecuada/más fluida en temas coloquiales. Vocabulario más bajo de lo normal para su edad.	Proponer debates, exposiciones de forma periódica donde se traten diversos temas curriculares a fin de enriquecer su VOCABULARIO/ HABLAR/ EXPLICAR utilizando lo verbal y lo gestual como vinculo.



En general las ESTRATEGIAS recomendadas son:

- Utilización de un modelo de enseñanza explícita para introducir los objetivos de contenido: por qué aprender
- Explicación el contenido
- Ilustración explícita de lo que se espera que los alumnos realicen antes de esperar que los hagan
- Ejecución de las tareas con tiempo disponible y con seguimiento en el aula.
- Actividades estructuradas en la temporalización y el registro de las mismas en las carpetas.
- Darle sentido al material de clase y significación dentro de la actividad indicada: explorarlo – ordenarlo – sistematizarlo – controlarlo
- Esquemización de contenidos que requieran esfuerzo para el desarrollo de nuevos conocimientos y la comprensión de la nueva información
- Ubicación en el aula: cerca del docente y el pizarrón
- Utilización intensiva del pizarrón en forma sistemática y ordenada
- Proporcionar ayuda visual (modelos, gráficos, cuadros)
- Desarrollar distintas formas de lectura: voz baja, voz alta, escucha
- Presentar materiales e información de forma concreta
- Sistematizar normas, dar instrucciones claras
- Apelar a la escritura, cuando sea posible reemplazar a la fotocopia
- Aplazar el tiempo de trabajo autónomo cuando sea necesario
- Organizar los conocimientos previos, formulando preguntas que los activen y presentando situaciones problemáticas
- Valorar y reforzar los logros
- FORTALECER EL VINCULO DOCENTE-ALUMNO: ¡CONOCERLOS!