

**ESCUELA:** E.E.S.O. N° 207 “Juan Francisco Seguí”.

**ASIGNATURA:** Lengua Extranjera Inglés.

**AÑO CALENDARIO:** 2018.

**CURSO Y DIVISIÓN:** 1° “A”.

**DOCENTE:** Sperandio, Laura Marcela.



## DIAGNÓSTICO GRUPAL

Para hacer el diagnóstico partí de un texto simple, con información personal muy sencilla y bastante explícita. Luego de su lectura tenían que reconocer vocabulario y clasificarlo.

También trabajaron con los meses del año y los días de la semana además de realizar actividades simples con números (sopa de letras, crucigrama, acertijos).

Luego de realizar las diferentes actividades pude recabar la siguiente información:

- No logran diferenciar un verbo de un adjetivo o un pronombre (incluso en su lengua materna). Se supone que son temas básicos de un 7º grado.
- Se evidencia dificultad en el reconocimiento de vocabulario básico.
- Poseen memoria escasa.
- Manifiestan dificultad en la interpretación de consignas.
- Logran concentrarse durante períodos muy cortos.
- Trabajan de manera dependiente, hay una falta total de autonomía.
- En algunos casos se limitan a copiar y si no entienden no se preocupan demasiado por preguntar.
- ALUMNOS CON DIFICULTADES:
  - ✓ Brodetti David: falta bastante.
  - ✓ Chiurchiu Martina: su rendimiento depende de sus estados de ánimo.
  - ✓ Farías Franco: no tiene filtro. Dice lo que piensa con un vocabulario totalmente inadecuado. Es necesario poner límites constantemente.
  - ✓ Figueroa Brisa: es muy limitada y se distrae con facilidad.
  - ✓ Lobera Priscila: no asistió nunca a clases.
  - ✓ Navarro Alma: falta mucho.
  - ✓ Torres Luciana: muestra indiferencia.



## **FUNDAMENTACIÓN DE LA ASIGNATURA**

Las interacciones entre las lenguas a las que los estudiantes tengan acceso contribuirán a la construcción y enriquecimiento de sus competencias comunicativa, social e intercultural.

El aprendizaje de lenguas permite que los estudiantes amplíen la visión del mundo y comiencen a percibir y comprender a los otros idiomas, sujetos y culturas; desarrollando posibilidades de comunicación significativa y la oportunidad de apertura a otros mundos.

La enseñanza de una Lengua-Cultura Extranjera se orienta hacia la formación de un ciudadano capaz de ejercer sus derechos en la vida social y conocer y dar valor a cada interpretación del mundo, la propia y la de los otros.

Las profundas transformaciones ocurridas en el mundo en las últimas décadas, promovidas en gran medida por los procesos de globalización e integración regional, la creciente movilidad de las personas y el desarrollo exponencial de las tecnologías de la comunicación, han producido notables cambios en el modo en que se perciben, se utilizan y se enseñan lenguas propias, vecinas o extranjeras.

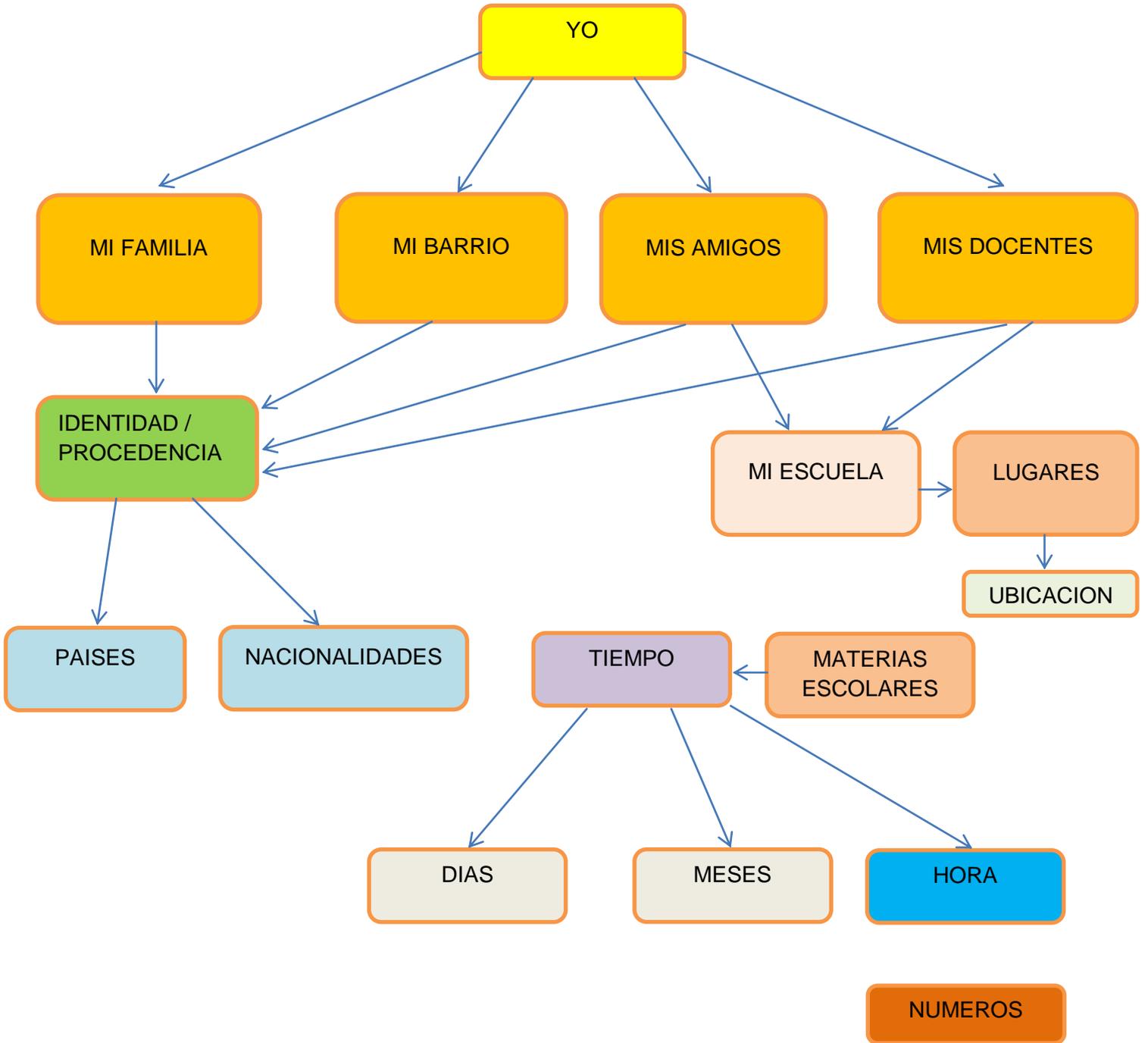
La formación en un o varias Lengua-Cultura Extranjera brinda la posibilidad de integrarlas a los medios de comunicación y las TIC.

## **OBJETIVOS**

- **UNIDAD 1:**
  - Comprender información simple (fórmulas sociales, fórmulas áulicas).
  - Comprender y producir mensajes orales y escritos donde se emplee vocabulario y estructuras específicas para dar información personal.
  - Preguntar y decir la hora.
  - Describir el horario escolar indicando día, hora y materias escolares.
  - Utilizar estrategias y recursos correctos para resolver situaciones problemáticas que puedan presentarse dentro del aula.
- **UNIDAD 2:**
  - Comprender y producir mensajes orales y escritos donde se emplee vocabulario y estructuras específicas para indicar posesión.
  - Utilizar estrategias y recursos correctos para resolver situaciones problemáticas que puedan presentarse dentro del aula.



## ESQUEMA DE CONTENIDOS





## CONTENIDOS

- UNIDAD 1: Información personal.
  - Fórmulas sociales (saludos).
  - Fórmulas áulicas (imperativo).
  - Pronombres personales.
  - Pronombres demostrativos.
  - Adjetivos posesivos.
  - Materias escolares.
  - Días de la semana / meses del año.
  - La hora.
  - Nociones de tiempo y espacio (lugares en la escuela, horarios).
  - Tiempo presente simple del verbo *to be* (afirmación, negación e interrogación).
  
- UNIDAD 2: Posesión.
  - *Have / has got* (afirmación, negación e interrogación).



## ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

Dado que el propósito fundamental del aprendizaje de la lengua extranjera es el desarrollo de la competencia comunicativa, se considerarán con distinto énfasis las cuatro macro-habilidades lingüísticas: escuchar-leer (habilidades receptivas), hablar-escribir (habilidades productivas) y la disposición favorable para acordar, aceptar y respetar las reglas para los intercambios comunicativos.

Para lograr el desarrollo de estas competencias, los alumnos necesitan seguir la doble vía del:

- *Aprendizaje*: estudio consciente, formal y explícito de la lengua extranjera.
- *Adquisición*: interiorización natural, no consciente de la lengua extranjera, es decir, cuando el alumno está más centrado en el mensaje que en la forma.

La lengua extranjera se utilizará como medio para trabajar contenidos específicos de otras temáticas a la vez que permitirá ampliar el conocimiento de una lengua que no es la propia.

Se tendrá en cuenta la experiencia previa de los estudiantes para posibilitar los vínculos con los conocimientos previos. Se hará también una selección de contenidos comprensibles.

Los estudiantes deberán sentirse “conciencias participativas”, al desarrollar sus propias *estrategias de pensamiento* para resolver las situaciones propias del aprendizaje.

Se tendrán en cuenta estrategias básicas como:

- **ESTRATEGIA DE ENSAYO**: donde se usa la repetición o denominación para aprender, por ejemplo al aprender una lista de verbos irregulares.
- **ESTRATEGIAS DE ELABORACION**: donde se hace uso de imágenes mentales o de la generación de oraciones capaces de relacionar dos o más ítems, por ejemplo al aprender vocabulario.
- **ESTRATEGIAS DE ORGANIZACIÓN**: subrayar ideas principales de un texto, o hacer esquemas que favorecen la comprensión.

Se concebirá la enseñanza como un proceso conjunto, compartido en que el alumno, gracias a la ayuda de su profesora podrá mostrar progresivamente su competencia y autonomía en la resolución de diversas tareas, en la adquisición de ciertas actitudes y valores.

La profesora, en su calidad de facilitadora o mediadora, apoyará a los alumnos creando situaciones de andamiaje, promoviendo conflictos cognitivos para que reconstruyan los contenidos activamente visto en clase.

El lenguaje cumplirá un rol crucial en el proceso de interacción y comunicación entre la profesora y sus alumnos.

La profesora deberá proporcionar ayuda a sus alumnos en todo el proceso de enseñanza-aprendizaje. En otras palabras, la profesora y sus alumnos construirán conjuntamente *conocimiento*; sin embargo, a medida que los alumnos despliegan sus habilidades y estrategias y las internalicen, irán adquiriendo mayor autonomía en su propio aprendizaje requiriendo cada vez menos del apoyo del profesor.



## **ACTIVIDADES**

El proceso de enseñanza-aprendizaje se llevará a cabo a través de las siguientes actividades:

- Actividades de iniciación: presentación de láminas u objetos, discusión grupal sobre un tema.
- Actividades de exploración: observación de situaciones, personas, objetos; lectura, escucha y clasificación.
- Actividades de integración: realización de murales, coloquios.
- Actividades de creación: modificación y creación de diálogos, dramatización.
- Actividades de fijación: Realización de cuestionarios, textos y ejercitaciones.
- Actividades de aplicación: narración, descripción.

## **RECURSOS DIDÁCTICOS**

Los materiales curriculares ayudan a desarrollar las actividades de enseñanza y aprendizaje propuestas por el docente de acuerdo con las necesidades de cada grupo en relación con los diversos tipos de contenidos. Esto hace que la variedad de recursos auxiliares que se pueden utilizar en la clase de idioma sea muy amplia.

- Material impreso: libros y revistas.
- Material audiovisual: láminas, videos, grabaciones, internet.



## EVALUACIÓN

¿Para qué evaluamos? Porque entendemos la evaluación como un proceso de reflexión acerca de los procesos realizados en la construcción de aprendizajes significativos. Porque consideramos la instancia evaluativa como una permanente actitud de investigación por parte de docentes y alumnos, adquiere entonces real significación “*la autoevaluación*” entendida como el acto de revisar críticamente los propios procesos realizados.

La autoevaluación tendrá para mí un doble objetivo: la *evaluación formativa*, que es el proceso mediante el cual caracterizamos los aspectos más salientes, los obstáculos, los intentos, los logros, los errores, las carencias y las posibles causas que intervinieron. Al mismo tiempo consideraré adecuado realizar la *evaluación sumativa* que supone dar un juicio final sobre el progreso de los alumnos teniendo en cuenta la información proporcionada por la evaluación continua. Como ésta tiene lugar al final de un ciclo (tema, unidad, curso), conduce a la acreditación y es necesaria como control de los logros realizados y como información de docentes y alumnos.

Sobre los conceptos previamente explicitados fijaré mis metas en la evaluación del grado de desarrollo de las destrezas lingüísticas y la capacidad para utilizar la lengua comunicativamente, el conocimiento de la gramática, las funciones y el vocabulario, además del proceso de enseñanza-aprendizaje y las actitudes de los alumnos hacia el aprendizaje de la lengua extranjera. Evaluando todos estos aspectos, lograremos mejorar la enseñanza y el aprendizaje de los alumnos y nos permitiremos llegar a una nota con un juicio más completo sobre cada alumno.

Como instrumento de evaluación utilizaré:

- Ficha de seguimiento de objetivos teniendo en cuenta la observación diaria de la participación de los alumnos en las actividades de clase;
- Actividades de expresión oral que apunten a:
  - La evaluación de la capacidad de los alumnos para comunicarse cara a cara sobre temas familiares, capacidad de comprensión de los mensajes emitidos por el profesor, la capacidad de reaccionar de manera adecuada y de utilizar estrategias y recursos correctos;
  - La evaluación de la capacidad para leer textos de la vida cotidiana, extraer información global y específica sobre aspectos de la cultura y de la sociedad extranjera;
  - La evaluación de la capacidad de comunicarse por escrito en forma ordenada redactando textos sencillos, expresando las intenciones comunicativas ya presentadas y respetando las convenciones de la comunicación escrita;



- La evaluación de la capacidad para atender a la corrección formal, la coherencia de las ideas expresadas y la utilización de los conocimientos adquiridos sobre el nuevo sistema lingüístico;
- La evaluación de la actitud de los alumnos hacia el aprendizaje y la comunicación en lengua extranjera atendiendo al grado de participación en clase, la colaboración con otros compañeros, el interés demostrado y el cumplimiento con la tarea asignada.

Para una mejor organización elaboraré un cronograma de **recuperación en proceso**, previo al cierre de cada trimestre, para aquellos alumnos que puedan mejorar sus aprendizajes sin llegar a una situación de examen, con el siguiente esquema temporal de recuperación:

- 2 semanas antes de la finalización del 1º y 2º trimestre.
- 3 últimas semanas antes de la nota definitiva.

Aquellos alumnos que hayan tenido un buen desempeño y por lo tanto hayan aprobado la materia, podrán incluirse en grupos de apoyo solidario brindando ayuda a los que deban rendir; además de presentar una memoria virtual de todo lo desarrollado durante el ciclo lectivo.



## **TEMPORALIZACION**

- **Primer trimestre:**  
Diagnóstico.  
Unidad 1 (primera parte)  
Etapa de fijación y recuperación.
- **Segundo trimestre:**  
Unidad 1 (segunda parte)  
Etapa de fijación y recuperación.
- **Tercer trimestre:**  
Unidad 2  
Etapa de fijación, recuperación y profundización.

## **BIBLIOGRAFIA**

- Ejercicios de gramática de diferentes libros y textos escritos para lectura comprensiva también de diferentes libros atendiendo al nivel e intereses de los alumnos.
- CDs con material para comprensión auditiva acorde a los temas abordados y a los intereses de los alumnos.

**ESCUELA:** E.E.S.O. N° 207 “Juan Francisco Seguí”.

**ASIGNATURA:** Lengua Extranjera Inglés.

**AÑO CALENDARIO:** 2018.

**CURSO Y DIVISIÓN:** 1° “B”.

**DOCENTE:** Sperandio, Laura Marcela.



## DIAGNÓSTICO GRUPAL

Para hacer el diagnóstico partí de un texto simple, con información personal muy sencilla y bastante explícita. Luego de su lectura tenían que reconocer vocabulario y clasificarlo.

También trabajaron con los meses del año y los días de la semana además de realizar actividades simples con números (sopa de letras, crucigrama, acertijos).

Luego de realizar las diferentes actividades pude recabar la siguiente información:

- Muestran una actitud positiva, comparándolos con los otros primeros.
- Muchos recuerdan contenidos del año anterior.
- Son bastante independientes. Necesitan una buena explicación y luego tratan de trabajar de manera autónoma.
- Son bulliciosos.
- **ALUMNOS CON DIFICULTADES:**
  - ✓ Astorga Leandro: muy distraído y vago.
  - ✓ Baigorria Alan: había comenzado a trabajar, pero cuando se sienta cerca de Ana Torres o Naila Pereyra no hace nada.
  - ✓ Calderó Ulises: trabaja bien si está lejos de Julio Nuñez y Walter Mansilla.
  - ✓ Herrera Pilar: se distrae y no trabaja demasiado.
  - ✓ Mansilla Walter: charla bastante y no participa demasiado.
  - ✓ Pereyra Naila: trata de llamar la atención, de la misma manera que el año pasado.
  - ✓ Torres Ana: no abre la carpeta, no presta atención y tiene muy malos modales.
  - ✓ Torresi Melani: no participa demasiado. Bastante ausente.



## **FUNDAMENTACIÓN DE LA ASIGNATURA**

Las interacciones entre las lenguas a las que los estudiantes tengan acceso contribuirán a la construcción y enriquecimiento de sus competencias comunicativa, social e intercultural.

El aprendizaje de lenguas permite que los estudiantes amplíen la visión del mundo y comiencen a percibir y comprender a los otros idiomas, sujetos y culturas; desarrollando posibilidades de comunicación significativa y la oportunidad de apertura a otros mundos.

La enseñanza de una Lengua-Cultura Extranjera se orienta hacia la formación de un ciudadano capaz de ejercer sus derechos en la vida social y conocer y dar valor a cada interpretación del mundo, la propia y la de los otros.

Las profundas transformaciones ocurridas en el mundo en las últimas décadas, promovidas en gran medida por los procesos de globalización e integración regional, la creciente movilidad de las personas y el desarrollo exponencial de las tecnologías de la comunicación, han producido notables cambios en el modo en que se perciben, se utilizan y se enseñan lenguas propias, vecinas o extranjeras.

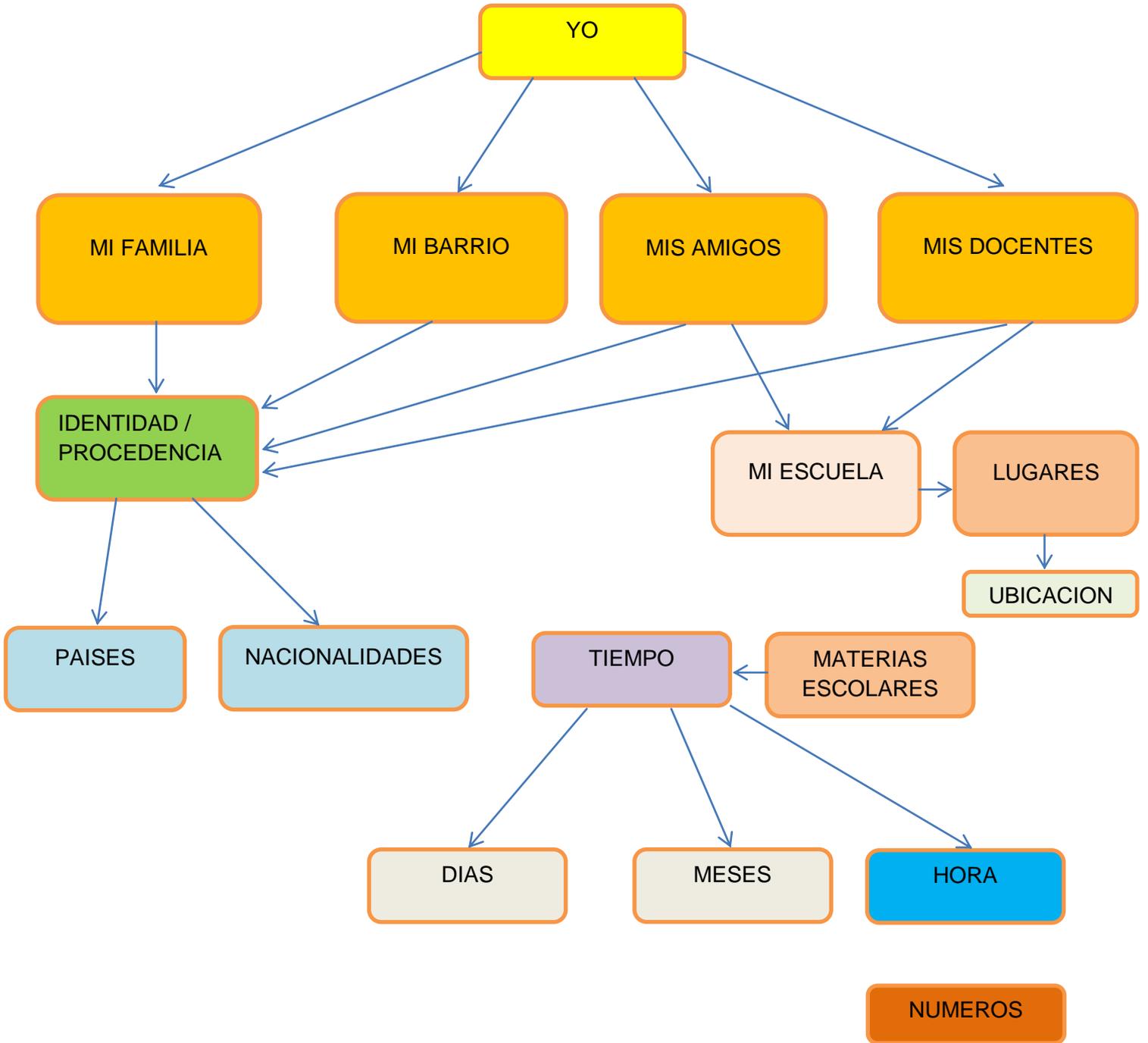
La formación en un o varias Lengua-Cultura Extranjera brinda la posibilidad de integrarlas a los medios de comunicación y las TIC.

## **OBJETIVOS**

- **UNIDAD 1:**
  - Comprender información simple (fórmulas sociales, fórmulas áulicas).
  - Comprender y producir mensajes orales y escritos donde se emplee vocabulario y estructuras específicas para dar información personal.
  - Preguntar y decir la hora.
  - Describir el horario escolar indicando día, hora y materias escolares.
  - Utilizar estrategias y recursos correctos para resolver situaciones problemáticas que puedan presentarse dentro del aula.
- **UNIDAD 2:**
  - Comprender y producir mensajes orales y escritos donde se emplee vocabulario y estructuras específicas para indicar posesión.
  - Utilizar estrategias y recursos correctos para resolver situaciones problemáticas que puedan presentarse dentro del aula.



## ESQUEMA DE CONTENIDOS





## CONTENIDOS

- UNIDAD 1: Información personal.
  - Fórmulas sociales (saludos).
  - Fórmulas áulicas (imperativo).
  - Pronombres personales.
  - Pronombres demostrativos.
  - Adjetivos posesivos.
  - Materias escolares.
  - Días de la semana / meses del año.
  - La hora.
  - Nociones de tiempo y espacio (lugares en la escuela, horarios).
  - Tiempo presente simple del verbo *to be* (afirmación, negación e interrogación).
  
- UNIDAD 2: Posesión.
  - *Have / has got* (afirmación, negación e interrogación).



## **ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS**

Dado que el propósito fundamental del aprendizaje de la lengua extranjera es el desarrollo de la competencia comunicativa, se considerarán con distinto énfasis las cuatro macro-habilidades lingüísticas: escuchar-leer (habilidades receptivas), hablar-escribir (habilidades productivas) y la disposición favorable para acordar, aceptar y respetar las reglas para los intercambios comunicativos.

Para lograr el desarrollo de estas competencias, los alumnos necesitan seguir la doble vía del:

- *Aprendizaje*: estudio consciente, formal y explícito de la lengua extranjera.
- *Adquisición*: interiorización natural, no consciente de la lengua extranjera, es decir, cuando el alumno está más centrado en el mensaje que en la forma.

La lengua extranjera se utilizará como medio para trabajar contenidos específicos de otras temáticas a la vez que permitirá ampliar el conocimiento de una lengua que no es la propia.

Se tendrá en cuenta la experiencia previa de los estudiantes para posibilitar los vínculos con los conocimientos previos. Se hará también una selección de contenidos comprensibles.

Los estudiantes deberán sentirse “conciencias participativas”, al desarrollar sus propias *estrategias de pensamiento* para resolver las situaciones propias del aprendizaje.

Se tendrán en cuenta estrategias básicas como:

- **ESTRATEGIA DE ENSAYO**: donde se usa la repetición o denominación para aprender, por ejemplo al aprender una lista de verbos irregulares.
- **ESTRATEGIAS DE ELABORACION**: donde se hace uso de imágenes mentales o de la generación de oraciones capaces de relacionar dos o más ítems, por ejemplo al aprender vocabulario.
- **ESTRATEGIAS DE ORGANIZACIÓN**: subrayar ideas principales de un texto, o hacer esquemas que favorecen la comprensión.

Se concebirá la enseñanza como un proceso conjunto, compartido en que el alumno, gracias a la ayuda de su profesora podrá mostrar progresivamente su competencia y autonomía en la resolución de diversas tareas, en la adquisición de ciertas actitudes y valores.

La profesora, en su calidad de facilitadora o mediadora, apoyará a los alumnos creando situaciones de andamiaje, promoviendo conflictos cognitivos para que reconstruyan los contenidos activamente visto en clase.

El lenguaje cumplirá un rol crucial en el proceso de interacción y comunicación entre la profesora y sus alumnos.

La profesora deberá proporcionar ayuda a sus alumnos en todo el proceso de enseñanza-aprendizaje. En otras palabras, la profesora y sus alumnos construirán conjuntamente *conocimiento*; sin embargo, a medida que los alumnos despliegan sus habilidades y estrategias y las internalicen, irán adquiriendo mayor autonomía en su propio aprendizaje requiriendo cada vez menos del apoyo del profesor.



## **ACTIVIDADES**

El proceso de enseñanza-aprendizaje se llevará a cabo a través de las siguientes actividades:

- Actividades de iniciación: presentación de láminas u objetos, discusión grupal sobre un tema.
- Actividades de exploración: observación de situaciones, personas, objetos; lectura, escucha y clasificación.
- Actividades de integración: realización de murales, coloquios.
- Actividades de creación: modificación y creación de diálogos, dramatización.
- Actividades de fijación: Realización de cuestionarios, textos y ejercitaciones.
- Actividades de aplicación: narración, descripción.

## **RECURSOS DIDÁCTICOS**

Los materiales curriculares ayudan a desarrollar las actividades de enseñanza y aprendizaje propuestas por el docente de acuerdo con las necesidades de cada grupo en relación con los diversos tipos de contenidos. Esto hace que la variedad de recursos auxiliares que se pueden utilizar en la clase de idioma sea muy amplia.

- Material impreso: libros y revistas.
- Material audiovisual: láminas, videos, grabaciones, internet.



## EVALUACIÓN

¿Para qué evaluamos? Porque entendemos la evaluación como un proceso de reflexión acerca de los procesos realizados en la construcción de aprendizajes significativos. Porque consideramos la instancia evaluativa como una permanente actitud de investigación por parte de docentes y alumnos, adquiere entonces real significación “*la autoevaluación*” entendida como el acto de revisar críticamente los propios procesos realizados.

La autoevaluación tendrá para mí un doble objetivo: la *evaluación formativa*, que es el proceso mediante el cual caracterizamos los aspectos más salientes, los obstáculos, los intentos, los logros, los errores, las carencias y las posibles causas que intervinieron. Al mismo tiempo consideraré adecuado realizar la *evaluación sumativa* que supone dar un juicio final sobre el progreso de los alumnos teniendo en cuenta la información proporcionada por la evaluación continua. Como ésta tiene lugar al final de un ciclo (tema, unidad, curso), conduce a la acreditación y es necesaria como control de los logros realizados y como información de docentes y alumnos.

Sobre los conceptos previamente explicitados fijaré mis metas en la evaluación del grado de desarrollo de las destrezas lingüísticas y la capacidad para utilizar la lengua comunicativamente, el conocimiento de la gramática, las funciones y el vocabulario, además del proceso de enseñanza-aprendizaje y las actitudes de los alumnos hacia el aprendizaje de la lengua extranjera. Evaluando todos estos aspectos, lograremos mejorar la enseñanza y el aprendizaje de los alumnos y nos permitiremos llegar a una nota con un juicio más completo sobre cada alumno.

Como instrumento de evaluación utilizaré:

- Ficha de seguimiento de objetivos teniendo en cuenta la observación diaria de la participación de los alumnos en las actividades de clase;
- Actividades de expresión oral que apunten a:
  - La evaluación de la capacidad de los alumnos para comunicarse cara a cara sobre temas familiares, capacidad de comprensión de los mensajes emitidos por el profesor, la capacidad de reaccionar de manera adecuada y de utilizar estrategias y recursos correctos;
  - La evaluación de la capacidad para leer textos de la vida cotidiana, extraer información global y específica sobre aspectos de la cultura y de la sociedad extranjera;
  - La evaluación de la capacidad de comunicarse por escrito en forma ordenada redactando textos sencillos, expresando las intenciones comunicativas ya presentadas y respetando las convenciones de la comunicación escrita;



- La evaluación de la capacidad para atender a la corrección formal, la coherencia de las ideas expresadas y la utilización de los conocimientos adquiridos sobre el nuevo sistema lingüístico;
- La evaluación de la actitud de los alumnos hacia el aprendizaje y la comunicación en lengua extranjera atendiendo al grado de participación en clase, la colaboración con otros compañeros, el interés demostrado y el cumplimiento con la tarea asignada.

Para una mejor organización elaboraré un cronograma de **recuperación en proceso**, previo al cierre de cada trimestre, para aquellos alumnos que puedan mejorar sus aprendizajes sin llegar a una situación de examen, con el siguiente esquema temporal de recuperación:

- 2 semanas antes de la finalización del 1º y 2º trimestre.
- 3 últimas semanas antes de la nota definitiva.

Aquellos alumnos que hayan tenido un buen desempeño y por lo tanto hayan aprobado la materia, podrán incluirse en grupos de apoyo solidario brindando ayuda a los que deban rendir; además de presentar una memoria virtual de todo lo desarrollado durante el ciclo lectivo.



## **TEMPORALIZACION**

- **Primer trimestre:**  
Diagnóstico.  
Unidad 1 (primera parte)  
Etapa de fijación y recuperación.
- **Segundo trimestre:**  
Unidad 1 (segunda parte)  
Etapa de fijación y recuperación.
- **Tercer trimestre:**  
Unidad 2  
Etapa de fijación, recuperación y profundización.

## **BIBLIOGRAFIA**

- Ejercicios de gramática de diferentes libros y textos escritos para lectura comprensiva también de diferentes libros atendiendo al nivel e intereses de los alumnos.
- CDs con material para comprensión auditiva acorde a los temas abordados y a los intereses de los alumnos.

**ESCUELA:** E.E.S.O. N° 207 “Juan Francisco Seguí”.

**ASIGNATURA:** Lengua Extranjera Inglés.

**AÑO CALENDARIO:** 2018.

**CURSO Y DIVISIÓN:** 1° “C”.

**DOCENTE:** Sperandio, Laura Marcela.



## DIAGNÓSTICO GRUPAL

Para hacer el diagnóstico partí de un texto simple, con información personal muy sencilla y bastante explícita. Luego de su lectura tenían que reconocer vocabulario y clasificarlo.

También trabajaron con los meses del año y los días de la semana además de realizar actividades simples con números (sopa de letras, crucigrama, acertijos).

Luego de realizar las diferentes actividades pude recabar la siguiente información:

- Falta de hábitos de estudio en algunos casos.
- Ausencia o dificultad para recordar conocimientos básicos.
- Apatía o desinterés en algunos casos debido a la ausencia de conocimiento o la dificultad para poder entender.
- Problemas de conducta en algunos casos.
- ALUMNOS CON DIFICULTADES:
  - ✓ Adorno Aldana: falta mucho y no logra estar al día. Copia durante la clase lo que debería haber copiado en casa.
  - ✓ Baez Jonatan: no pude hacer un diagnóstico porque está siempre ausente.
  - ✓ Gómez Alejandro: no hace las cosas y me da la impresión de que se duerme porque no logra entender. Además dice que no logra adaptarse al turno mañana.
  - ✓ Gómez Lorena: falta bastante.
  - ✓ Hernández Diego: se distrae mucho, no presta atención y en algunas oportunidades presenta problemas de conducta. Todo esto se ve reflejado en su bajo rendimiento.
  - ✓ Juarez Danilo: tiene características similares a las de Diego Hernández.
  - ✓ Mansilla Jeremías: (integración con la escuela especial) fue alumno mío el año anterior y durante la mayor parte de mi hora lo llevaban a trabajar con el docente de matemática. Es muy tranquilo y callado y manifiesta una desorientación total cuando doy las explicaciones o cuando intento preguntarle algo. Quisiera saber si los docentes de la escuela especial consideran conveniente que participe de las clases ya que su mayor dificultad la tiene en su lengua materna.
  - ✓ Tolosa Emiliano: los días que tenemos pre-hora suele faltar e ingresa a las 7:40 y cuando está presente no hace nada. Se sienta atrás, suele charlar con las alumnas Gómez y nunca entrega las actividades asignadas.
  - ✓ Walter Kevin: se incorporó hace pocas clases y falta demasiado. No he podido hacer un diagnóstico de su desempeño.



## **FUNDAMENTACIÓN DE LA ASIGNATURA**

Las interacciones entre las lenguas a las que los estudiantes tengan acceso contribuirán a la construcción y enriquecimiento de sus competencias comunicativa, social e intercultural.

El aprendizaje de lenguas permite que los estudiantes amplíen la visión del mundo y comiencen a percibir y comprender a los otros idiomas, sujetos y culturas; desarrollando posibilidades de comunicación significativa y la oportunidad de apertura a otros mundos.

La enseñanza de una Lengua-Cultura Extranjera se orienta hacia la formación de un ciudadano capaz de ejercer sus derechos en la vida social y conocer y dar valor a cada interpretación del mundo, la propia y la de los otros.

Las profundas transformaciones ocurridas en el mundo en las últimas décadas, promovidas en gran medida por los procesos de globalización e integración regional, la creciente movilidad de las personas y el desarrollo exponencial de las tecnologías de la comunicación, han producido notables cambios en el modo en que se perciben, se utilizan y se enseñan lenguas propias, vecinas o extranjeras.

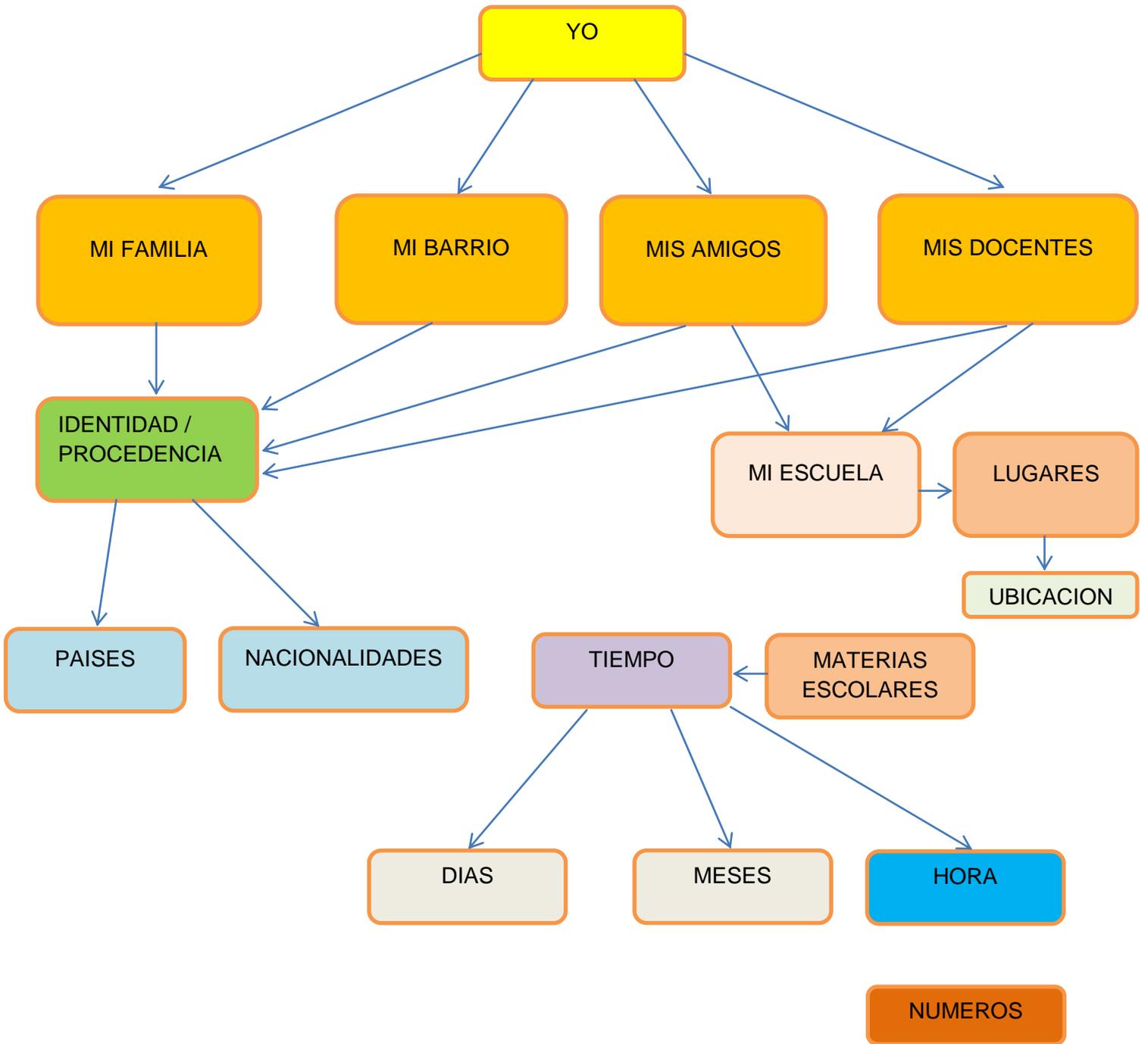
La formación en un o varias Lengua-Cultura Extranjera brinda la posibilidad de integrarlas a los medios de comunicación y las TIC.

## **OBJETIVOS**

- **UNIDAD 1:**
  - Comprender información simple (fórmulas sociales, fórmulas áulicas).
  - Comprender y producir mensajes orales y escritos donde se emplee vocabulario y estructuras específicas para dar información personal.
  - Preguntar y decir la hora.
  - Describir el horario escolar indicando día, hora y materias escolares.
  - Utilizar estrategias y recursos correctos para resolver situaciones problemáticas que puedan presentarse dentro del aula.
- **UNIDAD 2:**
  - Comprender y producir mensajes orales y escritos donde se emplee vocabulario y estructuras específicas para indicar posesión.
  - Utilizar estrategias y recursos correctos para resolver situaciones problemáticas que puedan presentarse dentro del aula.



## ESQUEMA DE CONTENIDOS





## CONTENIDOS

- UNIDAD 1: Información personal.
  - Fórmulas sociales (saludos).
  - Fórmulas áulicas (imperativo).
  - Pronombres personales.
  - Pronombres demostrativos.
  - Adjetivos posesivos.
  - Materias escolares.
  - Días de la semana / meses del año.
  - La hora.
  - Nociones de tiempo y espacio (lugares en la escuela, horarios).
  - Tiempo presente simple del verbo *to be* (afirmación, negación e interrogación).
  
- UNIDAD 2: Posesión.
  - *Have / has got* (afirmación, negación e interrogación).



## **ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS**

Dado que el propósito fundamental del aprendizaje de la lengua extranjera es el desarrollo de la competencia comunicativa, se considerarán con distinto énfasis las cuatro macro-habilidades lingüísticas: escuchar-leer (habilidades receptivas), hablar-escribir (habilidades productivas) y la disposición favorable para acordar, aceptar y respetar las reglas para los intercambios comunicativos.

Para lograr el desarrollo de estas competencias, los alumnos necesitan seguir la doble vía del:

- *Aprendizaje*: estudio consciente, formal y explícito de la lengua extranjera.
- *Adquisición*: interiorización natural, no consciente de la lengua extranjera, es decir, cuando el alumno está más centrado en el mensaje que en la forma.

La lengua extranjera se utilizará como medio para trabajar contenidos específicos de otras temáticas a la vez que permitirá ampliar el conocimiento de una lengua que no es la propia.

Se tendrá en cuenta la experiencia previa de los estudiantes para posibilitar los vínculos con los conocimientos previos. Se hará también una selección de contenidos comprensibles.

Los estudiantes deberán sentirse “conciencias participativas”, al desarrollar sus propias *estrategias de pensamiento* para resolver las situaciones propias del aprendizaje.

Se tendrán en cuenta estrategias básicas como:

- **ESTRATEGIA DE ENSAYO**: donde se usa la repetición o denominación para aprender, por ejemplo al aprender una lista de verbos irregulares.
- **ESTRATEGIAS DE ELABORACION**: donde se hace uso de imágenes mentales o de la generación de oraciones capaces de relacionar dos o más ítems, por ejemplo al aprender vocabulario.
- **ESTRATEGIAS DE ORGANIZACIÓN**: subrayar ideas principales de un texto, o hacer esquemas que favorecen la comprensión.

Se concebirá la enseñanza como un proceso conjunto, compartido en que el alumno, gracias a la ayuda de su profesora podrá mostrar progresivamente su competencia y autonomía en la resolución de diversas tareas, en la adquisición de ciertas actitudes y valores.

La profesora, en su calidad de facilitadora o mediadora, apoyará a los alumnos creando situaciones de andamiaje, promoviendo conflictos cognitivos para que reconstruyan los contenidos activamente visto en clase.

El lenguaje cumplirá un rol crucial en el proceso de interacción y comunicación entre la profesora y sus alumnos.

La profesora deberá proporcionar ayuda a sus alumnos en todo el proceso de enseñanza-aprendizaje. En otras palabras, la profesora y sus alumnos construirán conjuntamente *conocimiento*; sin embargo, a medida que los alumnos despliegan sus habilidades y estrategias y las internalicen, irán adquiriendo mayor autonomía en su propio aprendizaje requiriendo cada vez menos del apoyo del profesor.



## **ACTIVIDADES**

El proceso de enseñanza-aprendizaje se llevará a cabo a través de las siguientes actividades:

- Actividades de iniciación: presentación de láminas u objetos, discusión grupal sobre un tema.
- Actividades de exploración: observación de situaciones, personas, objetos; lectura, escucha y clasificación.
- Actividades de integración: realización de murales, coloquios.
- Actividades de creación: modificación y creación de diálogos, dramatización.
- Actividades de fijación: Realización de cuestionarios, textos y ejercitaciones.
- Actividades de aplicación: narración, descripción.

## **RECURSOS DIDÁCTICOS**

Los materiales curriculares ayudan a desarrollar las actividades de enseñanza y aprendizaje propuestas por el docente de acuerdo con las necesidades de cada grupo en relación con los diversos tipos de contenidos. Esto hace que la variedad de recursos auxiliares que se pueden utilizar en la clase de idioma sea muy amplia.

- Material impreso: libros y revistas.
- Material audiovisual: láminas, videos, grabaciones, internet.



## EVALUACIÓN

¿Para qué evaluamos? Porque entendemos la evaluación como un proceso de reflexión acerca de los procesos realizados en la construcción de aprendizajes significativos. Porque consideramos la instancia evaluativa como una permanente actitud de investigación por parte de docentes y alumnos, adquiere entonces real significación “*la autoevaluación*” entendida como el acto de revisar críticamente los propios procesos realizados.

La autoevaluación tendrá para mí un doble objetivo: la *evaluación formativa*, que es el proceso mediante el cual caracterizamos los aspectos más salientes, los obstáculos, los intentos, los logros, los errores, las carencias y las posibles causas que intervinieron. Al mismo tiempo consideraré adecuado realizar la *evaluación sumativa* que supone dar un juicio final sobre el progreso de los alumnos teniendo en cuenta la información proporcionada por la evaluación continua. Como ésta tiene lugar al final de un ciclo (tema, unidad, curso), conduce a la acreditación y es necesaria como control de los logros realizados y como información de docentes y alumnos.

Sobre los conceptos previamente explicitados fijaré mis metas en la evaluación del grado de desarrollo de las destrezas lingüísticas y la capacidad para utilizar la lengua comunicativamente, el conocimiento de la gramática, las funciones y el vocabulario, además del proceso de enseñanza-aprendizaje y las actitudes de los alumnos hacia el aprendizaje de la lengua extranjera. Evaluando todos estos aspectos, lograremos mejorar la enseñanza y el aprendizaje de los alumnos y nos permitiremos llegar a una nota con un juicio más completo sobre cada alumno.

Como instrumento de evaluación utilizaré:

- Ficha de seguimiento de objetivos teniendo en cuenta la observación diaria de la participación de los alumnos en las actividades de clase;
- Actividades de expresión oral que apunten a:
  - La evaluación de la capacidad de los alumnos para comunicarse cara a cara sobre temas familiares, capacidad de comprensión de los mensajes emitidos por el profesor, la capacidad de reaccionar de manera adecuada y de utilizar estrategias y recursos correctos;
  - La evaluación de la capacidad para leer textos de la vida cotidiana, extraer información global y específica sobre aspectos de la cultura y de la sociedad extranjera;
  - La evaluación de la capacidad de comunicarse por escrito en forma ordenada redactando textos sencillos, expresando las intenciones comunicativas ya presentadas y respetando las convenciones de la comunicación escrita;



- La evaluación de la capacidad para atender a la corrección formal, la coherencia de las ideas expresadas y la utilización de los conocimientos adquiridos sobre el nuevo sistema lingüístico;
- La evaluación de la actitud de los alumnos hacia el aprendizaje y la comunicación en lengua extranjera atendiendo al grado de participación en clase, la colaboración con otros compañeros, el interés demostrado y el cumplimiento con la tarea asignada.

Para una mejor organización elaboraré un cronograma de **recuperación en proceso**, previo al cierre de cada trimestre, para aquellos alumnos que puedan mejorar sus aprendizajes sin llegar a una situación de examen, con el siguiente esquema temporal de recuperación:

- 2 semanas antes de la finalización del 1º y 2º trimestre.
- 3 últimas semanas antes de la nota definitiva.

Aquellos alumnos que hayan tenido un buen desempeño y por lo tanto hayan aprobado la materia, podrán incluirse en grupos de apoyo solidario brindando ayuda a los que deban rendir; además de presentar una memoria virtual de todo lo desarrollado durante el ciclo lectivo.



## **TEMPORALIZACION**

- **Primer trimestre:**  
Diagnóstico.  
Unidad 1 (primera parte)  
Etapa de fijación y recuperación.
- **Segundo trimestre:**  
Unidad 1 (segunda parte)  
Etapa de fijación y recuperación.
- **Tercer trimestre:**  
Unidad 2  
Etapa de fijación, recuperación y profundización.

## **BIBLIOGRAFIA**

- Ejercicios de gramática de diferentes libros y textos escritos para lectura comprensiva también de diferentes libros atendiendo al nivel e intereses de los alumnos.
- CDs con material para comprensión auditiva acorde a los temas abordados y a los intereses de los alumnos.

