

LITERATURA DE 2º DE BACHILLERATO

Cuestiones teóricas:

- Describir las principales características de género, señalando algún ejemplo en el texto propuesto, de:
 1. La poesía lírica.
 2. El teatro
 3. La novela
 4. Los principales subgéneros periodísticos (información, opinión y mixtos)
 5. El lenguaje periodístico: principales características.
 6. El ensayo

- Explicar las características, con los autores y obras más representativos, de las distintas tendencias de la narrativa, la lírica, el teatro, la novela y el cuento hispanoamericano, así como del ensayo en los periodos que se indican:
 1. La narrativa del S. XX hasta 1939
 2. La narrativa desde 1940 a los años 70
 3. La narrativa desde los años 70 a nuestros días

 4. La lírica del S. XX hasta 1939
 5. La lírica desde 1940 a los años 70
 6. La lírica desde los años 70 a nuestros días

 7. El teatro del S. XX hasta 1939
 8. El teatro desde 1940 a nuestros días

 9. El ensayo español en el siglo XX
 10. La novela y el cuento hispanoamericanos en la segunda mitad del s. XX

Libros de lectura obligatoria:

- *San Manuel Bueno, mártir* (Miguel de Unamuno)
- *Un viejo que leía novelas de amor* (Luis Sepúlveda)
- *Los girasoles ciegos* (Alberto Méndez)
- *Bodas de sangre* (Federico García Lorca)
- Muestra antológica de A. Machado. J. R. Jiménez y algunos poetas andaluces del 27