

CAPÍTULO 5 APRENDIZAJE COOPERATIVO MEDIANTE TIC EN ESCUELAS RURALES

M^a ESTHER DEL MORAL PÉREZ
emoral@uniovi.es
LOURDES VILLALUSTRE MARTÍNEZ
villalustrelourdes@uniovi.es
Universidad de Oviedo

1.- INTRODUCCIÓN

Algunas escuelas rurales empiezan a despuntar y se posicionan entre las denominadas escuelas de referencia. Ello es debido, en gran parte, al entusiasta empeño del profesorado convencido de la trascendencia de su tarea, y a su cada vez mayor cualificación, que le capacita para convertir en oportunidades algunas de las limitaciones que los contextos rurales más desfavorecidos presentan, optimizando los valiosísimos recursos con los que cuentan. Además, a las indudables aportaciones que las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) que, en tanto aliadas, están favoreciendo la conexión entre estas escuelas dispersas, fomentando el intercambio y la participación de docentes y alumnos en el desarrollo de innovadores proyectos y actividades cooperativas, convirtiéndolas en escuelas de vanguardia.

La oportunidad ofrecida por proyectos institucionales como el de *Escuela 2.0* (MEC, 2009)¹ está contribuyendo a implicar al profesorado en proyectos innovadores y a formarle para que sea capaz de integrar las nuevas herramientas tecnológicas en los procesos de enseñanza. Las *pizarras digitales* y los materiales multimedia interactivos constituyen una fuente

¹ <http://www.ite.educacion.es/escuela-20>

de recursos didácticos que dotan de un componente motivacional añadido a las actividades escolares, favoreciendo la atención a la diversidad. La aparición de nuevas herramientas, tales como los *tablets pc*, mejora el aprendizaje y favorece actividades conjuntas a partir de *wikis*, *blogs*, etc... y de metodologías colaborativas como las *webquests*, permitiendo el desarrollo de numerosas capacidades cognitivas, así como la adquisición de las competencias digitales (Del Moral, 2009a).

Sin embargo, hay que subrayar que el verdadero éxito de este tipo de proyectos educativos implementados en el medio rural radica en saber conjugar la innovación tecnológica con la salvaguarda de la identidad y peculiaridad de las escuelas rurales. Las ventajas aportadas por las TIC, junto con las vivencias directas que posibilita la escuela rural (en contacto con la naturaleza e inserta en un contexto rico en valores culturales –además, de sus envidiables *ratios*–), hacen de ella un entorno privilegiado para el aprendizaje, que debe saberse aprovechar y poner en valor para resituarla, llevarla a la vanguardia en el campo de la pedagogía, e incluso proponerla como modelo exportable al ámbito urbano (Del Moral, 2011).

Es evidente que sólo con el desembarco de tecnología en las escuelas rurales no se garantiza la optimización del proceso de enseñanza-aprendizaje, se precisa de docentes dotados de las habilidades y estrategias necesarias para dinamizar proyectos vinculados al medio, coherentes con la especificidad de los métodos didácticos para atender a las peculiaridades de las aulas rurales, que permitan impulsar no sólo la innovación educativa sino la consolidación y el fortalecimiento de la identidad rural. Estamos de acuerdo con Murillo (2011) en rechazar todo intento de colonización tecnológica que eclipse el factor humano de la escuela rural.

2.- APORTACIONES DE LAS TIC A LAS ESCUELAS RURALES

Indudablemente, hay que reconocer que, sin menoscabo del papel clave que desempeña el profesorado, el soporte que brindan las TIC y, más concretamente, las herramientas de la *Web 2.0* hacen posible el desarrollo de proyectos cooperativos y colaborativos de gran alcance, implicando a diversidad de escuelas procedentes de entornos muy variados, dado que propician el enriquecimiento mutuo a partir del intercambio constante de información y de la participación conjunta en actividades y experiencias que redundan en la construcción compartida del conocimiento (Del Moral

y Villalustre, 2007). Algunas de las oportunidades que las TIC brindan a las escuelas rurales son presentadas en la TABLA 1:

TABLA 1: Oportunidades ofrecidas por las TIC a las escuelas rurales

Recopilado de Del Moral y Villalustre (2007, 2011a)	
<i>Para los docentes</i>	<i>Para los alumnos</i>
1. Fuentes de recursos	
<ul style="list-style-type: none"> - Acceso a recursos didácticos que, de otro modo, sería difícil lograr como: imágenes de seres microscópicos, animales de otras latitudes, ilustración textual y videográfica de hechos históricos, visitas virtuales a museos, noticias de acontecimientos coetáneos, animaciones o simulaciones de procesos naturales, piezas musicales <i>on line</i>... - Elaboración de materiales didácticos en soporte digital con programas gratuitos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Acceso a información multiformato. - Fuente de información para elaborar trabajos monográficos a partir de una <i>wiki</i>, con la posibilidad de ilustrarlo con diferentes recursos multimedia (fotografías, videos, animaciones, sonidos, locuciones...). - Contacto con realidades distintas a las que ellos viven: visitas virtuales a museos, recreación de simulaciones, etc. - Diseño de materiales propios multiformato.
2. Medios de comunicación e intercambio	
<ul style="list-style-type: none"> - Posibilidad de contactar con colegas de otros lugares interesados en temas afines. - Consolidación de comunidades de práctica. - Intercambio y divulgación de experiencias innovadoras y actividades con carácter didáctico realizadas por distintos grupos de estudiantes apoyados en la creación de <i>wikis</i>, <i>blogs</i>, etc. 	<ul style="list-style-type: none"> - Establecimiento de vías de contacto entre alumnos de diferentes países, culturas, etc. - Realización de trabajos colaborativos con alumnos de otras escuelas para intercambiar experiencias de carácter local y analizar su repercusión global. - Participación en la construcción de un <i>blog</i> para debatir sobre temas de interés.
3. Canal para la formación	
<ul style="list-style-type: none"> - Actualización y perfeccionamiento a través de cursos <i>on line</i> que, por su flexibilidad, permiten un seguimiento y ritmo de trabajo acorde con sus necesidades. - Acceso a lectura de artículos de carácter educativo de revistas electrónicas accesibles en Internet. - Implicación en proyectos telemáticos colaborativos relacionados con los diferentes temas del currículo escolar. - Participación en listas, foros de discusión y <i>blogs</i> con carácter formativo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Perfeccionamiento de otras lenguas con nativos de la misma, a través del correo electrónico o mediante conexiones de <i>chat</i> o videoconferencia. - Conocimiento de formas de vida y cultura de zonas lejanas. Implicación del alumnado y sus familias en actividades formativas. - Desarrollo de una alfabetización digital y audiovisual. - Fomento de la creatividad y la iniciativa, así como nuevas formas de expresión.

3. APRENDIZAJE COOPERATIVO ENTRE ESCUELAS RURALES MEDIADO POR LAS TIC

La educación en el ámbito rural supone un reto para la creatividad y la innovación docente, el cual viene impulsado por el propio entorno, puesto que concurren unas circunstancias únicas (alumnado concreto, ubicación geográfica específica, necesidades determinadas...) que precisan de una respuesta acorde con las mismas. Los proyectos conjuntos entre diversas escuelas rurales suponen una estrategia interesante para el intercambio de experiencias y la capacitación de sus integrantes respetando su cosmovisión.

Así, la puesta en marcha de proyectos cooperativos entre escuelas rurales puede ser un vehículo perfecto para propiciar el aprendizaje del alumnado y el desarrollo cognitivo de toda la comunidad educativa implicada. En este sentido, Miller (2000) manifiesta que el aprendizaje cooperativo surge como respuesta ante la necesidad del sujeto de aprender de forma conjunta, originando una nueva forma de aprendizaje basada en la realización de diferentes tareas, cuya ejecución requiere de la participación y colaboración de todos los componentes de una determinada comunidad para favorecer la construcción colectiva del conocimiento.

Desde esta visión social del aprendizaje, el proceso de adquisición de conocimiento se genera a partir de la construcción conjunta del mismo. En este sentido, Scardamalia, Bereiter y Lamon (1994), Lave (1997), Jonassen (1999), Wenger (2001), etc. consideran que la forma más natural de aprendizaje es aquel que se produce mediante la cooperación y colaboración entre un grupo de sujetos para alcanzar un objetivo común. El desarrollo de proyectos cooperativos que impliquen a diversas escuelas rurales, procedentes de entornos muy variados, puede propiciar un enriquecimiento mutuo a partir del flujo constante de información y de la participación en experiencias de muy diversa índole.

Este tipo de estrategia didáctica requiere, por tanto, de la toma de decisiones conjunta y constante por parte de los implicados, mediante prácticas que fomenten la creación de un consenso para dar lugar a una elaboración del conocimiento compartida socialmente.

El trabajo cooperativo es una estrategia de aprendizaje habitual en las aulas rurales, estrechamente vinculada a las necesidades y a la realidad

del alumnado rural. Su desarrollo depende, en gran parte, de los modelos de coordinación que se generen entre los maestros para dar sentido y coherencia al proyecto. De ahí que las herramientas tecnológicas adquieran relevancia como recursos necesarios para facilitar esa coordinación, comunicación e interacción.

Así, una de las múltiples opciones que brindan las TIC es la posibilidad de llevar a cabo nuevas formas de comunicación e interacción entre escuelas rurales alejadas entre sí geográficamente, ofreciéndoles la oportunidad de compartir recursos y materiales multiformato dentro de un espacio virtual, y crear una comunidad de aprendizaje que posibilite la realización de proyectos cooperativos.

En este sentido, algunas escuelas rurales, aprovechando su integración en Centros Rurales Agrupados (CRA), Colegio Público Rural (CPR), Zona Escolar Rural (ZER) etc. (dependiendo de la Comunidad Autónoma de la que procedan) han constituido unas comunidades de práctica, generando un marco idóneo para el diálogo, el intercambio de experiencias e información, y el fomento del aprendizaje cooperativo, provocando que la propia escuela se transforme, aprenda y progrese, promoviendo el desarrollo de proyectos conjuntos y el desarrollo profesional de los docentes.

Desde esta perspectiva, la cooperación entre escuelas rurales puede fortalecer y propiciar que el alumnado adquiera saberes vinculados a situaciones existenciales y contextualizadas como consecuencia de un fructífero intercambio de conocimientos y experiencias mediado a través de herramientas de comunicación y de colaboración procedentes de la *Web 2.0*, tales como *wikis*, *blogs*, etc. Todo ello, para favorecer un aprendizaje compartido más allá de las paredes de un aula, a partir de las interacciones y colaboraciones que se generan entre varias escuelas rurales.

4. PROYECTOS COOPERATIVOS ENTRE ESCUELAS DESARROLLADOS EN LA *BLOGOSFERA*

Se han descrito en varias publicaciones Del Moral, (2009b) y Del Moral y Villalustre, (2011b) diferentes iniciativas y propuestas para desarrollar actividades y proyectos que hagan converger a los distintos miembros de las comunidades escolares del medio rural, las cuales pueden contribuir a la creación y consolidación de *comunidades de práctica* apoyadas en el

uso de las diversas herramientas y aplicaciones de la *Web 2.0*. Como se puede evidenciar, las TIC se están convirtiendo en auténticos catalizadores de los procesos innovadores al acercar y favorecer la participación y colaboración entre las escuelas rurales.

Las nuevas tecnologías aportan la estructura y los medios necesarios para la creación de comunidades de aprendizaje (Lesser y Stork, 2001), promoviendo un escenario idóneo para el desarrollo de trabajos compartidos y generadores de conocimiento. La *blogosfera*, sustentada en la creación colectiva y social de contenidos multiformato, hace posible la interconexión entre diferentes usuarios, instituciones, centros, etc., convirtiéndose en el vehículo perfecto para difundir trabajos, proyectos y experiencias. El complejo espacio de comunicación e intercambio de información que en ella se genera hace que se constituya en una herramienta de expresión, comunicación y socialización con grandes potencialidades dentro del ámbito educativo.

En la *blogosfera* se estimula la experimentación, la reflexión, la creación de conocimientos de manera conjunta (Cobo y Kuklinski, 2007). Todo lo cual da lugar al desarrollo de proyectos de colaboración y de cooperación, capaces de promover una inteligencia colectiva basada en la conexión de experiencias y conocimientos de los usuarios, desde su condición de codiseñadores y creadores de contenidos y recursos digitales. Ello ha ocasionado que muchas escuelas se unan para crear espacios virtuales dedicados a compartir y crear materiales didácticos como producto de la emergente inteligencia colectiva.

A continuación, en la TABLA 2 destacamos algunos proyectos y actividades didácticas que han implicado a diferentes escuelas, docentes y a numerosos alumnos, ofreciendo la oportunidad de compartir experiencias creativas de gran valor:

TABLA 2: Proyectos y Actividades Didácticas desarrolladas entre diferentes escuelas apoyadas en el uso de TIC

IDENTIFICACIÓN DEL PROYECTO	OBJETIVOS Y DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA
<p><i>TÍTULO: “Construir saberes compartiendo tradiciones”</i> <i>INTEGRANTES:</i> 7 centros rurales españoles: 2 catalanes, 2 gallegos, 1 canario, 1 leonés y 1 aragonés, integran la Agrupación de Agrupaciones con la escuela de Casalonga (CRA de Teo) como centro coordinador.</p>	<p>Financiado por el Ministerio de Educación del Gobierno de España. <i>OBJETIVO/S:</i> - Construir una red de aprendizaje, entre las escuelas rurales participantes, mediante la que se compartan, entre otras cosas, materiales relacionados con las tradiciones celebradas dentro del marco escolar. Leer más: <i>DIRECCIÓN:</i> http://escuelaruralvirtual.wordpress.com/2010/12/02/construir-saberes-compartiendo-tradiciones/</p>
<p><i>TÍTULO: Proyecto Escuela Rural La Galera</i> <i>Impulsado por:</i> profesorado de la Escuela Rural La Galera (Venezuela).</p>	<p><i>OBJETIVO/S:</i> - Lograr que la población estudiantil de la escuela alcance un alto nivel de excelencia en las competencias de lectura y escritura, y de pensamiento lógico-matemático con el uso de las TIC. <i>DIRECCIÓN:</i> http://proyectoescuelarural.blogspot.com/</p>
<p><i>TÍTULO: “Construyendo historias”</i> <i>Impulsado por</i> Gregorio Toribio Álvarez Maestro de Educación Primaria. CEIP Antonio Relaño Abrucena-Almería (España). Proyecto colaborativo ABIERTO a la participación de centros españoles y Latinoamérica. <i>INTEGRANTES</i> Curso 2010/11: 128 docentes; 1005 alumnos/as; 89 Centros educativos; 86 localidades; 46 provincias; 9 países.</p>	<p><i>OBJETIVO/S:</i> - Potenciar el gusto por la creación literaria. - Fomentar el espíritu colaborativo, al crear diferentes historias en grupos de 6 autores para cada una. - Impulsar la afición a la lectura mediante el blog, que recogerá las historias creadas entre todos. -Animar a expresarse mediante el arte, dibujando o representando pequeñas dramatizaciones. <i>DESCRIPCIÓN:</i> Construir <i>mil y una historias</i> de modo colaborativo. Se parte de una presentación de unas 80 palabras y, a modo de <i>estructura piramidal</i>, las historias se generan a partir de <i>múltiples bifurcaciones</i> que propondrá el alumnado. En cada historia habrá <i>6 aportaciones</i> de alumnos/as de distintos centros. Empieza la historia un alumno que “pasa la bola” a otro centro y así hasta 6 saltos. Si un docente inscribe a 7 alumnos, le llegarán en distintas fechas 7 historias comenzadas para ser continuadas. <i>DIRECCIÓN:</i> http://proyectoconstruyendohistorias.blogspot.com/</p>

<p><i>TÍTULO: “Exposición virtual de pintura”</i></p> <p><i>Impulsado:</i> IFD de Florida (Uruguay).</p>	<p><i>OBJETIVO:</i> - Desarrollo de la creatividad y la expresión artística</p> <p><i>DESCRIPCIÓN:</i> Los alumnos elaboran pinturas y se exponen, se fotografian y se graban para exhibirlo en el blog.</p> <p><i>DIRECCIÓN:</i> http://idfridacep.blogspot.com/search/label/exposici%C3%B3n%20de%20pinturas</p>
<p><i>TÍTULO:</i> <i>“Animales y Cine: Los animalillos de las películas de animación”</i></p> <p><i>Impulsado por</i> Carlos Lobato Fdez. Profesor de Biología y Geología del IES La Campiña de Arahal (Sevilla) España.</p>	<p><i>OBJETIVO/S:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Estudio de la zoología a partir de los personajes que aparecen en las diferentes películas. - Educación medio ambiental. <p><i>DIRECCIÓN:</i> http://biogeocarlos.blogspot.com/p/los-animaillos-de-las-peliculas-de.html</p>
<p><i>TÍTULO: “Musical Blogies. Música y vídeo desde el IES”</i></p> <p><i>Impulsado por:</i> Ignacio José Valdés Huerta. Profesor de Música y Comunicación Audiovisual IES Marqués de Casariego. Tapia. (Asturias) España.</p>	<p><i>OBJETIVO:</i> - Estudio de los contenidos musicales.</p> <p><i>DESCRIPCIÓN:</i></p> <p>Audio y Vídeo de interpretaciones musicales de alumnos de 1º a 4º de ESO. Cortos de vídeo de 4º de ESO y 1º de Bachillerato. Grabaciones de campo sobre folklore hechas por 1º de ESO. Recursos didácticos para las asignaturas de <i>Música e Imagen y Sonido</i>. Reseñas con películas útiles para aprender conceptos musicales. Material para trabajar en Comunicación Audiovisual y Multimedia (1º de Bachillerato)</p> <p><i>DIRECCIÓN:</i> http://blog.educastur.es/musical/</p>

5.- APROVECHANDO LAS SINERGIAS Y LA VISIBILIDAD EN LA WEB

De un tiempo a esta parte existe una gran concienciación por fomentar el desarrollo local y la potenciación de las escuelas rurales en muchas zonas del planeta, convencidos de que el futuro pasa por la alfabetización global y que lo más importantes para el avance de los pueblos es la educación, e incluso se ha formulado como objetivo prioritario del milenio (Guijarro, 2007). A la par, han empezado a surgir interesantes iniciativas tanto de carácter institucional (Ministerios de Educación de distintos paí-

ses, Universidades,...) como de colectivos de profesorado especialmente sensibilizados por la educación en los contextos rurales que, apoyadas en las TIC, pretenden impulsar investigaciones, divulgar resultados de experiencias educativas exitosas, visibilizar proyectos desarrollados entre escuelas rurales, así como explicitar las demandas y necesidades de este tipo de escuelas, facilitar recursos y enlaces de interés para el profesorado de estos contextos que ayuden a potenciar la creación de comunidades de práctica, así como a consolidar redes de escuelas de ámbito transnacional.

A continuación, se ha hecho una selección de distintos sitios *web* españoles, francés, e iberoamericanos, actualizados y en plena vigencia, que dan idea del interés por revalorizar la tarea del profesorado del medio rural, subrayan la demanda cada vez más creciente por recuperar el lugar que corresponde a las escuelas rurales, y reconocen a los auténticos protagonistas del cambio y el desarrollo rural que –además de los docentes– son los escolares y sus familias; quienes, con su permanencia en el mismo, lo lograrán.

5.1 Escuelarural.net

Iniciativa de escuelas rurales de Aragón, Asturias, Andalucía y Navarra (España)

Descripción: Herramienta digital que pretende ser un espacio virtual colectivo desde y para la escuela rural. Su objetivo es servir de nexo de unión entre profesionales, familias, alumnado y otros protagonistas de la escuela rural de cualquier lugar. Para visibilizar estas escuelas, dignificar su imagen, sus características específicas y establecer una red de apoyo ante la soledad, las carencias y las dificultades (Calvo Soto, 2010).

escuelarural.net
Un espacio colectivo desde y para la escuela rural

[Portada](#) | [Auxilio](#) | [Banco de recursos](#) | [Noticias](#) | [Formación](#) | [Organizaciones](#) | [Conectarse](#)

Portada > ¡Auxilio! > Una red de escuelas rurales.

SECCIONES

- ▶ ¡Auxilio!
- ▶ Banco de recursos
- ▶ Noticias
- ▶ Formación
- ▶ Organizaciones

PALABRAS CLAVE

Áreas

- ▶ Conocimiento del Medio
- ▶ Lengua castellana
- ▶ Lenguas minoritarias
- ▶ Matemáticas
- ▶ Plástica
- ▶ Todas las áreas

Etapas

- ▶ Infantil 3-6 años
- ▶ Primaria
- ▶ Todas las etapas

Temas

- ▶ Renovación pedagógica

Una red de escuelas rurales.
Trama de tejido natural.
Lunes 25 de octubre de 2010, por Miguel Calvo Soto

[Versión imprimir](#) | [enviar por email](#)

La educación está entre las tareas más apasionantes de la actualidad. Cuando esa educación se hace en un medio que posibilita el trato cercano entre las personas, de modo que cada uno de los integrantes de la comunidad educativa tiene un papel protagonista, facilita el contacto permanente con el medio natural y, además, se produce en escenarios de dimensiones humanizadas que simplifican la organización, resulta fácil que quienes la viven se enamoren de ella.



Conocemos un buen colectivo de incondicionales de este tipo de educación, alejada de los patrones

AGENDA [+]

« Julio de 2011 »

L	M	M	J	V	S	D
27	28	29	30	1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

**DEL MISMO AUTOR(A):
MIGUEL CALVO SOTO**

- ▶ PUBLICADAS LAS CONFERENCIAS DEL CONGRESO DE ESCUELA RURAL DE GIJÓN
- ▶ Una experiencia de vida en aulas intermedulares.
- ▶ DEBATE SOBRE LA ESCUELA RURAL.
- ▶ FAPAR PIDE RECURSOS PARA LA EDUCACIÓN RURAL.


EN LA MISMA SECCIÓN

- ▶ Apoyo a las escuelas rurales de

Fuente: <http://escuelarural.net/una-red-de-escuelas-rurales>

5.1.1 Observatoire de l'Ecole Rurale Universidad de Marsella (Francia)


Descripción: Espacio para la investigación sobre educación en las escuelas rurales.




Observatoire de l'Ecole Rurale

➤ Présentations derniers travaux


- Espaces ruraux
- Scolarisation
- Recherches
- Formations
- Equipe de recherche



Bibliographie



Vie de l'observatoire



Actualités

A compter du 1er janvier 2009, compte tenu de l'élargissement de son champ de recherches, l'Observatoire de l'Ecole Rurale" (OER) devient l'Observatoire Education et territoires" (OET). A titre

Fuente: <http://www.grenoble.iufm.fr/rural/>

5.1.2 Red Latinoamericana de Educación Rural

Ministerios de Educación de Argentina, Brasil, Chile, Colombia, Costa Rica, Ecuador, El Salvador, Guatemala, Honduras, México, Nicaragua, Paraguay.

Descripción: Proyecto integrador para dar apoyo a las escuelas rurales y propiciar el intercambio de experiencias y búsqueda de financiación para realización de proyectos.

The screenshot shows the website interface for Red Latinoamericana de Educación Rural (RedLER). The header includes logos for Eurosocial, Secretaría de Educación, and RedLER. Navigation tabs are 'Inicio', 'Acerca de Eurosocial', and 'Contactar'. A search bar is present. The main content area displays a search result for 'Alcázar, Lorena' with the title 'Asistencia y Deserción en Escuelas Secundarias Rurales del Perú'. The result includes a description, a date of 6 de diciembre de 2009, and a link to 'Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación REICE - 2009. Volumen 7, Número 4'. A sidebar on the left lists categories like 'Quiénes Somos', 'Temas', 'Documentos', 'Actividades', and 'Boletín'. Below the search result, there is a section for 'Paraguay: Tercer Encuentro de la Red Latinoamericana de Educación Rural' with a date of 21 de noviembre de 2009 and a small image of a meeting.

Fuente: <http://www.red-ler.org>

5.1.3 COLOMBIA APRENDE. La red de conocimiento

Ministerio de Educación de Colombia

Descripción: Banco de Proyectos

El banco de Proyectos Colaborativos del *Portal Colombia Aprende* es un repositorio de contenidos que responde a la necesidad de reunir, Proyectos Colaborativos diseñados e implementados por docentes e instituciones educativas colombianas, para mostrar estrategias, metodologías de trabajo y actividades a otros docentes y estudiantes de educación preescolar, básica y media, con el fin de propiciar el desarrollo de competencias básicas y competencias en el uso de nuevas tecnologías, de forma divertida y diferente.

LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN EN CONTEXTOS EDUCATIVOS: NUEVOS ESCENARIOS DE APRENDIZAJE

Fuente: <http://banco.innovacioncolombiaprende.net/tags/189-escuelas%20rurales/projects>

5.1.4 Educación en América Latina y Caribe

Grupo del Banco Mundial

Descripción: Ofrece información general sobre convocatorias de financiación de proyectos, descripción de proyectos para la mejora de la educación en los contextos de América Latina y el Caribe, informes y datos, etc.

Fuente: <http://www.bancomundial.org/>

5.1.5 Portal del CTED

Centro de Tecnología y Docencia. Universidad de Concepción (Chile)

Descripción: Centro para el fomento de iniciativas como el diseño y desarrollo de un laboratorio óptimo para el aprendizaje en el sector de Ciencias mediante el uso de TIC como herramienta, entre otras. Entre sus objetivos se encuentra la elaboración de estrategias pedagógicas para la enseñanza de las ciencias apoyadas por las TIC y el desarrollo sistemas de evaluación que permitan detectar los efectos del uso de las TIC en los aprendizajes.



Fuente: <http://www.enlaces.udec.cl/>

6. CONCLUYENDO...

Las nuevas tecnologías a través de la *Web 2.0* ofrecen entornos activos de construcción, reflexión e innovación educativa que promueven el desarrollo de una inteligencia colectiva (López y Ballesteros, 2010). La creación de comunidades virtuales de práctica generadas desde las escuelas rurales a partir de la realización de diversos proyectos colaborativos y cooperativos propicia una infraestructura social que favorece el intercambio de conocimiento al poner en común experiencias y aprendizajes. Para ello, Wenger, Mcdermott y Snyder (2002) destacan una serie de premisas que deben tenerse en cuenta a la hora de gestar un proyecto de este calado:

Planificar y favorecer el desarrollo de las actividades colaborativas entre las escuelas implicadas que redunden en la creación de una comunidad de aprendizaje.

Potenciar la comunicación entre los miembros de la comunidad a través de las herramientas *Web 2.0* para propiciar el intercambio de información, experiencias, etc.

Ayudar a construir el conocimiento a partir de las contribuciones de cada integrante del proyecto perteneciente a diversas escuelas.

Valorar y evaluar cada una de las aportaciones de los miembros de la comunidad para favorecer su progreso.

La integración y participación de las escuelas rurales en proyectos cooperativos se ven facilitadas por las nuevas tecnologías, las cuales han servido para establecer vías de contacto e intercambio de conocimientos entre los docentes de los contextos rurales más diversos, pero con ámbitos de interés e investigaciones de prácticas afines. A través de estos proyectos se favorece la interconexión entre escuelas, separadas geográficamente, con diferentes realidades, pero que –de manera colaborativa– pueden aunar esfuerzos para diseñar estrategias de aprendizaje vinculadas al medio en donde se encuentran y, de ese modo, dotarlas de significado.

Los docentes de numerosas escuelas rurales están propiciando la creación de novedosos escenarios de aprendizaje que –aprovechando las potencialidades de las innovaciones tecnológicas– impulsan la participación activa de numerosos alumnos en proyectos cooperativos. No cabe duda que con ello contribuyen a ampliar las oportunidades formativas y de desarrollo social del medio rural, atendiendo a las necesidades de una sociedad en constante evolución que demanda una formación integral que permita la adquisición de diversas competencias; entre ellas: las digitales.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

CALVO SOTO, M. (2010). Una red de escuelas rurales. Entrada en el *blog escolarural.net*. Un espacio colectivo desde y para la escuela rural (entrada del 25/10/2010). Accesible <http://escolarural.net/una-red-de-escuelas-rurales> [consultado 26-07-2010].

- COBO, C. Y KUKLINSKI, H. (2007). *Planeta Web 2.0. Inteligencia colectiva o medios fast food*. Barcelona/México: Grup de Recerca d'Interaccions Digitals, Universitat de Vic. Flasco México.
- DEL MORAL PÉREZ, M. E. (2009a). La escuela digital. En *Exposición 65 aniversario de la Escuela de Magisterio de la Universidad de Oviedo: "La escuela y la formación de maestros en Asturias"*. Oviedo: Universidad de Oviedo.
- DEL MORAL PÉREZ, M. E. (2009b). *Blogs y wikis: visibilización de proyectos entre escuelas rurales y comunidades de práctica. Jornadas sobre Educación en el medio rural 2009. Encrucijadas y respuestas*. Organizadas por la Universidad de Zaragoza y el Gobierno de Aragón, 22-24 mayo 2009 en Teruel. CD ISBN: 978-84-694-0632-8
- DEL MORAL PÉREZ, M. E. (2011). Formación del profesorado para una escuela rural de vanguardia. *I Congreso Estatal de Educación en el medio rural*, organizado por el Ministerio de Educación de España, Gijón, 11, 12 y 13 de abril. Disponible en <http://www.educacionmediorural.net/documentacion/talleres/taller7/MEstherMoralPerez.pdf> [consultado 25-07-2011].
- DEL MORAL, M. E. Y VILLALUSTRE, L. (2006). *Educación en el ámbito rural. Guía didáctica multimedia*. Oviedo: Ediciones KRK. ISBN: 978-84-96476-72-1.
- DEL MORAL, M. E. Y VILLALUSTRE, L. (2007). Herramientas de la web 2.0 y desarrollo de proyectos colaborativos en la escuela rural. *Aula Abierta*, 35 (1-2), 105-116. Disponible en http://www.uniovi.net/ICE/publicaciones/Aula_Abierta/numeros_anteriores/i8/105_pdfsam_AulaAbierta_35_2007.pdf [consultado 25-07-2011].
- DEL MORAL, M.E. Y VILLALUSTRE, L. (2011a). Digitalización de las escuelas rurales asturianas: maestros rurales 2.0 y desarrollo local. *Profesorado. Revista de Currículum y Formación del Profesorado*, 15 (2). Disponible en <http://www.ugr.es/~recfpro/rev152ART7.pdf> [consultado 1-09-2001].
- DEL MORAL, M. E. y VILLALUSTRE, L. (2011b). Las comunidades de práctica en la web 2.0 para la colaboración entre escuelas rura-

- les. *Revista Didáctica, Innovación y Multimedia*, 20. En <http://dim.pangea.org/revistaDIM20/revista20comunidades.htm> [consultado 25-07-2011].
- GUIJARRO, J. (2007). Las TIC al servicio de los Objetivos del Desarrollo del Milenio: Claves para optimizar los beneficios. *Bit*, 166, agost-sept; 96-100. Disponible en <http://www.coit.es/publicaciones/bit/bit164/96-100.pdf> [consultado 25-07-2011]
- JONASSEN, D. (1999). Designing Constructivist Learning Environments. In Reigeluth, Ch. (Ed). *Instructional-Design Theories and Models. A New Paradigm of Instructional Theory*. 215-240. New Jersey: Lawrence Erlbaum Associates.
- LAVE, J. (1997). The culture of acquisition and the practice of understanding. En Kirshner, D. y Whitson, J. A. (Eds.). *Situated cognition. Social, semiotic and psychological perspectives*. 17-35. Mahwah, NJ: Lawrence Erlbaum.
- LESSER, E. L. Y STORCK, J. (2001). Communities of practice and organizational performance. *IBM Systems Journal*, 40 (4), 831-841.
- LÓPEZ, E. Y BALLESTEROS, C. (2010). La construcción de comunidades educativas de inteligencia colectiva. En Domínguez, G.; López, E. *et al* (Coord.). *Experiencias universitarias innovadoras en el contexto social*. 133-142. Sevilla: Mergablum.
- MILLER, L. (2000). La resolución de problemas en colaboración. En Reigeluth, Ch. (Ed.). *Diseño de la instrucción. Teorías y Modelos. Un nuevo paradigma de la teoría de la instrucción. Parte I*. 255-259. Madrid: Aula XXI. Santilla.
- MURILLO, J. L. (2011). Las escuelas rurales en la sociedad digital. Ponencia presentada en las *IX Jornadas de Escuela rural de Asturias*, 6 y 7 mayo en Valdepareas (Asturias). Accesible online en <http://escuelarural.net/las-escuelas-rurales-en-la> [consultado 25-07-2011].
- SCARDAMALIA, M.; BEREITER, C. & LAMON, M. (1994). The CSILE project: Trying to bring the classroom into World 3. In K. McGilley (Eds.). *Classroom lessons: Integrating cognitive theory and classroom practice*. 201-228. Cambridge, MA: MIT Press.

WENGER, E. (2001). *Comunidades de práctica: aprendizaje, significado e identidad*. Barcelona: Paidós.

WENGER, E.; MCDERMOTT, R. & SNYDER, W.M. (2002). *Cultivating communities of practice*. Boston: Harvard Business School Press.

