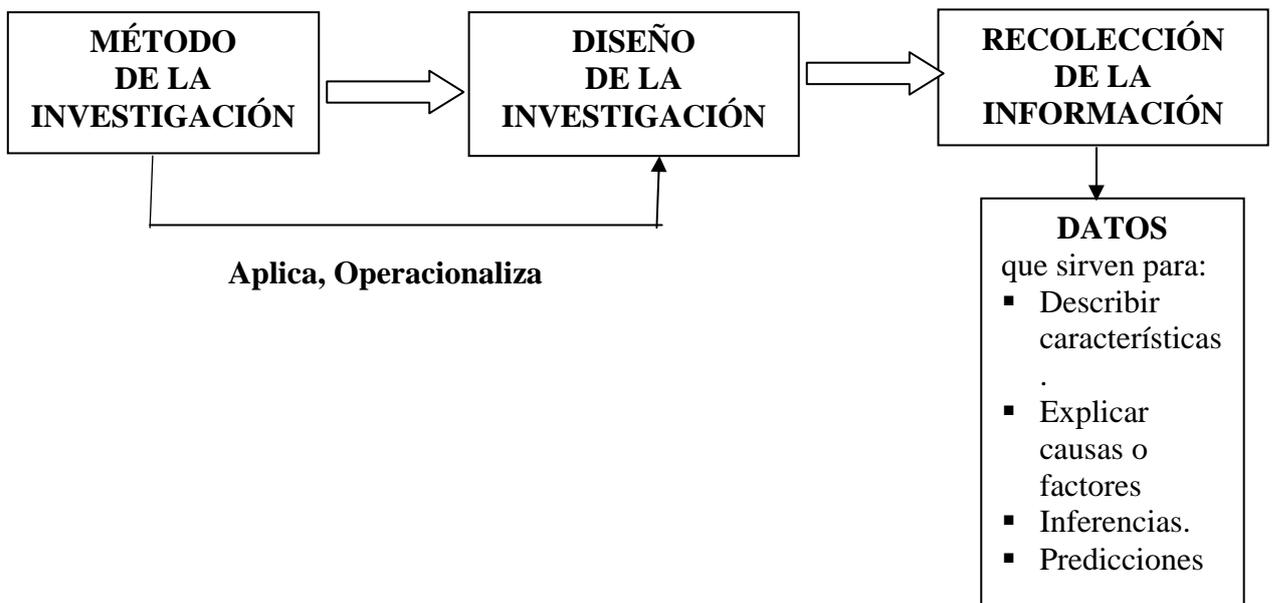


DISEÑO METODOLÓGICO				
<ul style="list-style-type: none"> • Método de la Investigación 	<ul style="list-style-type: none"> • Diseño de la Investigación 	<ul style="list-style-type: none"> • Ámbito de la Investigación: • Unidad(es) de análisis o estudio: • Universo: • Población: • Muestra: • Técnica de muestreo: 	<ul style="list-style-type: none"> • Instrumentos y fuentes de información 	<ul style="list-style-type: none"> • Criterios de rigurosidad en la investigación: • Enfoque • Validez • Confiabilidad



DISEÑO DE INVESTIGACIÓN

DISEÑO:

- Son esquemas o procedimientos que expresan la manera como el método se operacionaliza. Cada método puede tener varios diseños con características propias de cada uno.
- En la recolección de información (Datos) facilita: Describir. Explicar causas. Relación entre variables. Control de variables. Inferencia o predicción de datos. Análisis e Interpretación de los datos.
- Los diseños de investigación operacionalizan la puesta a prueba de las hipótesis en algunos estudios o trabajos de investigación.
- Esquema para orientar el proceso de investigación y la recolección de los datos.
- La forma como los datos vana a ser medidos
- Está en función de los objetivos, variables, ámbito de estudio.
- ALCANCE O NIVEL DE INVESTIGACIÓN: Según Dake, citado en Hernández Sampieri

EXPLORATORIO		CORRELACIONAL	
	DESCRIPTIVO		EXPLICATIVO

TIPOS DE DISEÑO DE INVESTIGACIÓN:

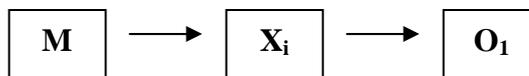
DISEÑO NO EXPERIMENTAL	DISEÑO EXPERIMENTAL
<p>TRANSVERSAL O TRANSECCIONAL</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exploratorio • Descriptivo • Correlacional/ Causal (Explicativo) <p>LONGITUDINAL</p> <ul style="list-style-type: none"> • De Tendencia • Evolución de Grupos • Panel 	<ul style="list-style-type: none"> • Experimental puro • Pre-experimental • Cuasiexperimental

DISEÑO NO EXPERIMENTAL

DESCRIPTIVO:

- Describir características de un conjunto de unidades de estudio
- Podemos llegar a un nivel de investigación: Descriptivo → Correlacional → Explicativo

A) DESCRIPTIVO SIMPLE

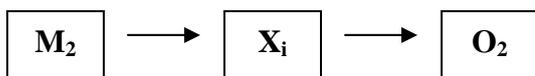
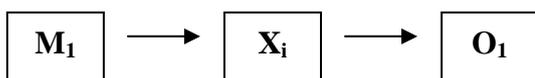


- **M:** Muestra de elementos o Población de elementos de estudio (P).
- **X_i:** Variable(s) de estudio, $i = 1, 2, \dots$
- **O₁:** Resultados de la medición de la(s) variable(s)
- Ejemplo: Factores socioeconómicos: Aplicando un cuestionario o una entrevista.
- En este diseño el investigador busca y recoge información contemporánea con respecto a una situación previamente determinada (objeto de estudio), no presentándose la administración o control de un tratamiento.
- Ej. ¿Cuántos alumnos egresarán del Instituto Superior Pedagógico para gestionar plazas para prácticas preprofesionales...?.
- El Director del I.S.P desea saber cuántos alumnos egresarán; él recoge esta información con la finalidad de poder gestionar el número suficiente de plazas para el cumplimiento regular de sus prácticas preprofesionales. Como se puede apreciar, en este caso no se busca relacionar o controlar variables, sino simplemente obtener información para poder tomar una decisión. Podemos simplificar el esquema a:



- M: representa una muestra con quien o en quien vamos a realizar el estudio, y O₁ representa la información relevante o de interés que recogemos de la muestra.
- En este tipo no podemos suponer la influencia de variables extrañas, nos limitamos a recoger la información que nos proporciona la situación.

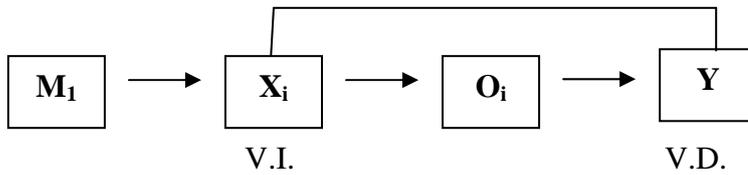
B) DESCRIPTIVO COMPARATIVO (Objetivo Específico: Comparar realidades de 2 conjuntos de elementos)



- **M₁ y M₂:** Muestras 1 y 2 ó Población 1 y 2.
- **X_i:** Variable(s) de estudio
- **O₁ y O₂:** Observaciones 1 y 2: Resultados (=, ≠, ~) de las comparaciones.
- Este diseño parte de la consideración de dos o más investigaciones descriptivas simples; esto es, recolectar información relevante en varias muestras con respecto a un mismo fenómeno o aspecto de interés y luego caracterizar este fenómeno en base a la comparación de los datos recogidos, pudiendo hacerse esta comparación en los datos generales o en una categoría de ellos. Por ejemplo, queremos dar una descripción general (que tenga aceptación de consenso de los pueblos jóvenes). Para hacerlo, visitaríamos tres, cuatro, o más de ellos, y recogemos información directa y de interés en cada uno. Esta información será luego comparada una a una estableciéndose cuales son las características predominantes comunes y diferenciales de cada uno de ellos. Esto último nos lleva a la caracterización general de un pueblo joven.

C) DESCRIPTIVO CORRELACIONAL

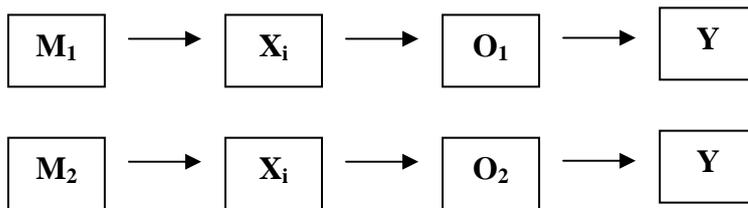
Nivel o grado de relación entre las variables



- **M₁**: Muestras 1 (Un solo grupo de estudio)
- **X_i**: Variable(s) Independiente(s) de estudio. I= 1, 2, ...
- **O_i**: Observaciones i: Resultados a ser medidos respecto a la variable dependiente Y
- **Y**: Variable Dependiente de estudio

D) DESCRIPTIVO CORRELACIONAL COMPARATIVO.

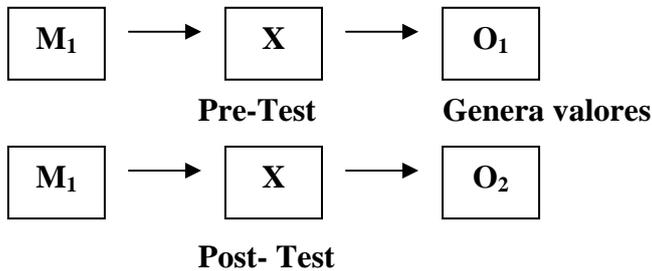
COMPARAR 2 grupos de estudio y medir el nivel o grado de relación entre las variables.
¿Cuáles son los factores socioeconómicos(V.I.) que se relacionan con el rendimiento académico (V.D.) en matemática...?



- **M₁, M₂**: Muestra 1(Chimbote) y Muestra 2 (Cajamarca)
- **X_i**: Variable(s) Independiente(s) de estudio: Factores socioeconómicos.
- **O₁, O₂**: Observaciones 1 y 2: Resultados
- **Y**: Variable Dependiente: Rendimiento Académico.

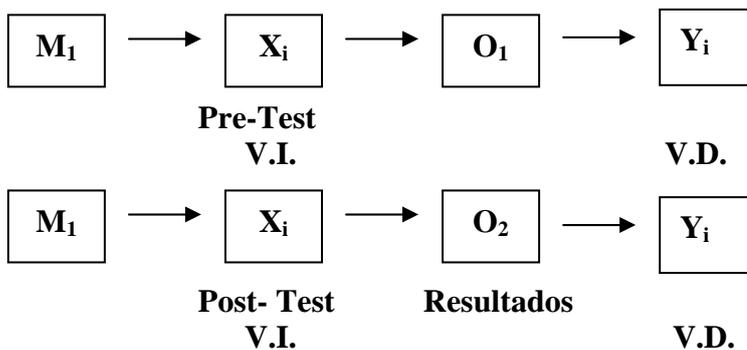
E) DESCRIPTIVO: PRE Y POST TEST (Con la misma unidad de análisis)

- Cuando hacemos un seguimiento a los resultados



- Seguimiento de los resultados encontrados en un momento para poder **COMPARAR** o **EVALUAR**, en un plano descriptivo.
- Se puede convertir en CUASIEXPERIMENTAL, mediante un objetivo (Innovación de una metodología)

F) DESCRIPTIVO CORRELACIONAL: PRE Y POST TEST (Con el mismo grupo)

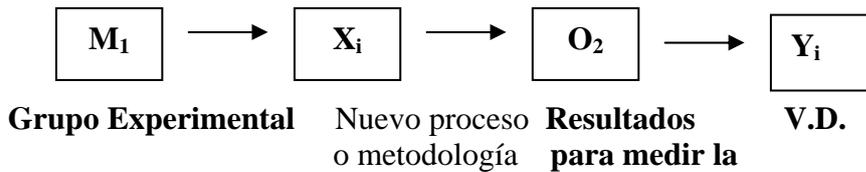
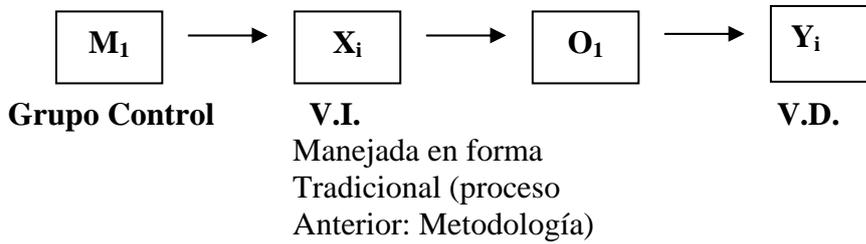


- **M₁**: Muestra (unidad de análisis: Alumnos, profesores,... según el ámbito de trabajo)
- **O₁, O₂**: Observaciones 1 y 2
- Seguimiento de los resultados encontrados en un momento para poder comparar o evaluar, en un plano descriptivo.
- Se puede convertir en CUASIEXPERIMENTAL, mediante un objetivo (Innovación de una metodología)

DISEÑO EXPERIMENTAL

DISEÑO PRE-EXPERIMENTAL:

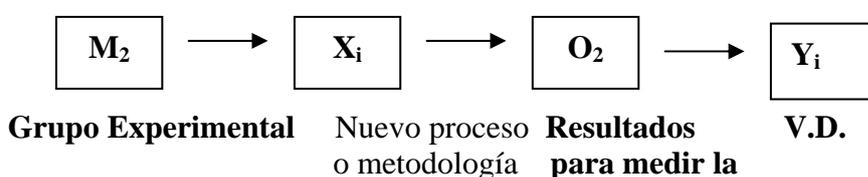
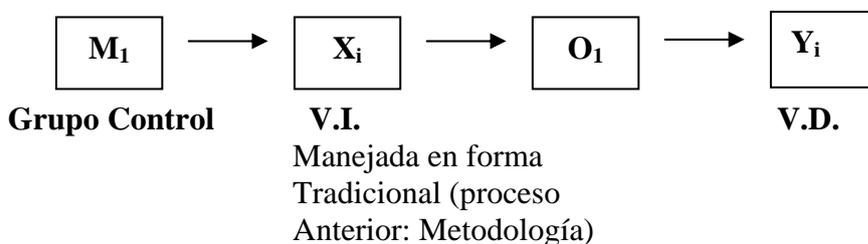
- COMPARAR



- **Objetivo: COMPARAR** resultados encontrados en un mismo grupo de estudio.
- Los diseños pre-experimentales ilustran la forma en que las variables extrañas pueden influir en la validez interna (principalmente) de un diseño, es decir, nos dan a conocer lo que no se debe hacer y lo que se deberá de hacer.
- Pueden ser: Diseño de un Grupo sólo después. Diseño Pre-Test Post-Test con un solo grupo. Diseños de Comparación Estática o Comparación de Grupos sólo después. (Sánchez Carlessi y Reyes M,1984)

DISEÑO CUASIEXPERIMENTAL:

- Tiene que haber 2 grupos de trabajo: Grupo experimental y Grupo Control
- Estos diseños son útiles, por ejemplo, cuando se quiere someter a experimentación un nuevo programa de enseñanza, pero las autoridades educativas no permiten que aulas enteras sean perturbadas durante el trabajo o que sean divididas para proporcionar muestras equivalentes o aleatorias, o simplemente no permiten que si lo que se prueba “es bueno”, lo reciban sólo algunos.



- **Objetivo: COMPARAR** resultados encontrados en ambos grupos
- Para comprobar o verificar la **HIPÓTESIS** de trabajo
- Espero que los resultados del Grupo Experimental sean óptimos o mejores que los resultados del Grupo Control.
- Pueden ser: Diseño de Series de Tiempo. Diseño de muestras Equivalentes de Tiempo. Diseño de Dos Grupos no Equivalentes o con Grupo Control no Equivalente (O con Grupo Control no Aleatorizado). Diseño Contralanceado. Diseño de Muestras Separadas. Diseño “Parchado”, “Arreglado” o “remendado” (Match up).
- Hipótesis (se proyecta, se intuye). Ej. La metodología ... es mejor que la metodología tradicional. Luego se puede complementar con pruebas estadísticas

ACTIVIDAD:

Dibuje el esquema del diseño de investigación de su trabajo de investigación.