

ALEXANDRE DUMAS (père).

Alexandre Dumas fut élevé par sa mère seule et reçut une éducation plutôt médiocre. Après des études négligées, il travailla comme clerc chez un notaire et débuta la rédaction de pièces de théâtre. Ces premiers essais furent autant d'échecs.

Il continua à écrire pour le théâtre et connut enfin le succès grâce à la représentation en 1829 de *Henri III et sa cour* par la Comédie-Française. Ce succès continua pendant toute sa carrière littéraire dans ses genres de prédilection : le drame, le roman historique et le feuilleton.

C'est un auteur prolifique (avec l'aide notoire de *nègres* et en particulier d'Auguste Maquet), signant des grandes œuvres telles *les Trois Mousquetaires* ou *le Comte de Monte-Cristo* en 1844.

En 1846, il fait construire son propre théâtre qu'il baptise le "Théâtre-Historique ». Malheureusement, le théâtre fera faillite en 1850. En 1851, poursuivi par plus de 150 créanciers, Dumas doit s'exiler en Belgique.

En septembre 1870, après un accident vasculaire qui le laisse à demi paralysé, Dumas s'installe dans la villa de son fils à Puys. Il y meurt le 5 décembre 1870.