**Partes del cuento:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Introducción o planteamiento: | Desarrollo o nudo: | Desenlace o final: |
| La parte inicial de la historia, donde se presentan todos los [personajes](http://es.wikipedia.org/wiki/Personaje) y sus propósitos. Pero fundamentalmente, donde se presenta la normalidad de la historia. Lo que se presenta en la introducción es lo que se quiebra o altera en el nudo. La introducción sienta las bases para que el nudo tenga sentido. | Parte donde surge el conflicto, la historia toma forma y suceden los hechos más importantes. El nudo surge a partir de un quiebre o alteración de lo planteado en la introducción. | Parte donde se suele dar el [clímax](http://es.wikipedia.org/wiki/Cl%C3%ADmax_%28narrativa%29), la solución a la historia y finaliza la narración. Incluso en los textos con final abierto, hay un desenlace. Puede terminar en un final feliz o no. |