**PRIMER CICLO CONTENIDOS BLOQUE 3. EDUCACIÓN LITERARIA**

1. Escucha de textos literarios y lectura guiada y autónoma, silenciosa y en voz alta, de textos adecuados a los intereses infantiles para llegar progresivamente a la autonomía lectora.
2. Valoración de la autonomía lectora, interés por la elección de temas y textos, por la comunicación de las preferencias personales, y apreciación del texto literario como recurso de disfrute personal.
3. Uso de los recursos de la biblioteca de aula y de centro, incluyendo documentos audiovisuales, como medio de aproximación a la literatura.
4. Comprensión, memorización y recitado de poemas con el ritmo, la pronunciación y la entonación adecuados.
5. Recreación y reescritura de textos narrativos y de carácter poético (adivinanzas, refranes…), utilizando modelos.
6. Dramatización de situaciones y de textos literarios.

**SEGUNDO CICLO CONTENIDOS BLOQUE 3. EDUCACIÓN LITERARIA**

1. Lectura personal, silenciosa y en voz alta, de obras adecuadas a la edad e intereses.
2. Lectura guiada de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptaciones de obras clásicas y literatura actual en diferentes soportes.
3. Desarrollo de la autonomía lectora, de la capacidad de elección de temas y textos y de expresión de las preferencias personales.
4. Valoración y aprecio del texto literario como vehículo de comunicación, fuente de conocimiento de otros mundos, tiempos y culturas, y como recurso de disfrute personal.
5. Conocimiento del funcionamiento de la biblioteca del centro y participación en actividades literarias.
6. Comprensión, memorización y recitado de poemas, con el ritmo, la pronunciación y la entonación adecuados.
7. Recreación y composición de poemas y relatos para comunicar sentimientos, emociones, estados de ánimo o recuerdos, reconociendo las características de algunos modelos.
8. Dramatización de situaciones y textos literarios.

**TERCER CICLO CONTENIDOS BLOQUE 3. EDUCACIÓN LITERARIA**

1. Lectura personal, silenciosa y en voz alta, de obras adecuadas a la edad e intereses.
2. Lectura guiada de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptaciones de obras clásicas y literatura actual en diferentes soportes.
3. Lectura comentada de poemas, relatos y obras teatrales teniendo en cuenta las convenciones literarias (géneros, figuras...), y la presencia de ciertos temas y motivos recurrentes.
4. Desarrollo de la autonomía lectora, de la capacidad de elección de temas y textos y de expresión de las preferencias personales.
5. Valoración y aprecio del texto literario como vehículo de comunicación, fuente de conocimiento de otros mundos, tiempos y culturas, como hecho cultural y como recurso de disfrute personal.
6. Uso de la biblioteca del centro y participación en actividades literarias.
7. Comprensión, memorización y recitado de poemas con el ritmo, la pronunciación y la entonación adecuados.
8. Recreación y composición de poemas y relatos para comunicar sentimientos, emociones, estados de ánimo o recuerdos, reconociendo las características de algunos modelos.
9. Dramatización y lectura dramatizada de textos literarios.