Sociología: Esteban Echeverría

El Matadero

El autor explica que dentro de El matadero, se puede ver dos antagónicas posturas reflejados por la sociedad Argentina de esa época: Reconoció ese problema que enfrentaba a los argentinos y mantuvo la necesidad de la unión entre ambos. Se negó a formarse en alguno de aquellas bandas que estaban en pelea, unitarios y federales, y planteo la creación de un nuevo orden que tomaría lo mejor de cada facción. No obstante, se le imponía una realidad frente a él, la cual debió elegir: el quiebre social: el de la violencia. Esta violencia y quiebre social, la expresa y muestra de manera brutal en el cuento del matadero como reflejo de los federales de la realidad. Esto es el aspecto que tienen en el común del matadero y los federales: la barbarie, la violencia, concentrada especialmente dentro del matadero.