

Guide de l'enseignant

L'exploration

du temps



Guide de l'enseignant

Guide de l'enseignant

L'exploration du temps

Auteures:

Marie-Ève Dugas

Émilie Girard Beaudoin

Joëlle Grenier

Marie-Michèle Thouin

Catherine Soucy

Table des matières

Introduction	4
Situation d'apprentissage-évaluation	
Activité A: Présentation de la famille Beaulieu.....	7
Activité B: Qui est jeune? Qui est vieux?.....	10
Activité C: Du plus vieux au plus jeune.....	13
Activité D: Hier, aujourd'hui et demain.....	16
Activité E: Passé, présent et futur.....	19
Activité F: Durée de vie.....	22
Activité G: Les vies sur la frise du temps.....	25
Activité H: Les événement dans le temps.....	29
Activité I: Ma ligne du temps.....	33
Conclusion	37
Annexes	
Annexe I: Les lettres.....	38
Annexe II: L'histoire.....	44
Annexe III: Les images.....	48
Annexe IV: Le cahier d'activités.....	59
Bibliographie.....	72

Bonjour chers enseignantes et enseignants!

Vous voilà les heureux propriétaires d'une mallette extraordinaire qui vous permettra de partir à la découverte du temps avec vos charmants élèves. Et oui! Vous avez en mains la plus complète et la plus pratique des troussees d'activités sur l'initiation à la ligne du temps. Vous y découvrirez une suite d'activités qui ont pour objectif final de permettre à chaque élève de produire une ligne du temps simple et personnalisée.

Afin de faciliter l'intégration de tous les savoirs essentiels qui sont inclus dans le projet, chacune de ses huit activités fait référence à une famille bien spéciale : les Beaulieu. Les membres de cette famille se sont glissés dans les activités et feront partie de la vie des élèves pendant les périodes d'*univers social*. La famille Beaulieu communique de différente façon, mais le plus souvent, elle envoie des lettres par courrier. Ces lettres se retrouvent dans la quatrième section de votre mallette. Pour les autres activités, elle vous envoie des petits mots, par le biais de la secrétaire, que vous pourrez partager avec vos élèves.

Cette mallette est divisée en cinq différentes sections : ligne du temps et bandes de vie; guide de l'enseignant; cahier d'activités avec son corrigé; photos, images, lettres ; le reste du matériel (autres).

Dans la première section, vous y trouverez une ligne du temps en format géant qui servira à appuyer les explications de plusieurs activités. Les bandes de vie en format géant, quant à elles, servent de support pour les activités G et H du guide de l'enseignant.

Dans la seconde section, vous y retrouverez le guide de l'enseignant (ce que vous avez présentement dans vos mains!). Celui-ci vous servira de bible tout au long de cette aventure puisque tout le déroulement des activités y est décrit ainsi que plusieurs autres précisions.

La troisième section contient le cahier de l'élève et son corrigé. Le cahier est reproductible, donc chaque élève doit en avoir un en sa possession. Pour ce qui est du corrigé, il existe simplement pour votre usage personnel.

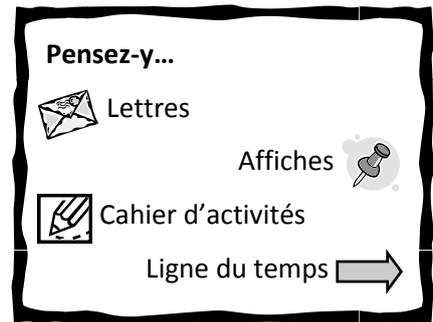
En section quatre, vous trouverez toutes les illustrations grand format, les mots étiquettes et les photos dont vous aurez besoin. Ne vous inquiétez pas, vous serez avertis lorsqu'il viendra le moment de les utiliser.

La section cinq comporte quelques petits éléments de papeterie, mais c'est aussi VOTRE section, c'est-à-dire que vous pourrez y mettre ce que vous voulez tout au long de votre aventure.

Pour fin d'évaluation, vous pourrez utiliser le cahier de l'élève ainsi que son corrigé; l'évolution de l'apprentissage de la ligne du

temps s'y retrouvera. Les différents critères d'évaluation sont : *repérage dans l'espace et dans le temps, usage d'un vocabulaire précis relatif à l'espace, aux temps et aux réalités sociales et descriptions de ressemblances, de différences et de changements dans des paysages, des groupes et des événements de la vie quotidienne d'ici, d'ailleurs, d'hier et d'aujourd'hui.* N'oublions pas la compétence développée, la seule compétence du premier cycle du primaire en *univers social: construire sa représentation de l'espace, du temps et de la société.* Le domaine général de formation en lien avec cette SAÉ, quant à lui, est *Vivre ensemble et citoyenneté*, étant donné le travail collectif impliqué lors des discussions de groupe. En ce qui a trait à la compétence transversale qui est travaillée dans cette SAÉ, *résoudre des problèmes*, celle-ci est développée puisque les élèves sont encouragés à imaginer des solutions aux problèmes de la famille Beaulieu en utilisant différentes pistes.

Bonne exploration!



Activité A

Titre : Présentation de la famille Beaulieu

Présentation :

Durée : 20 à 30 minutes

Degré : Première année

Matériel :

- Histoire de *La famille Beaulieu*, guide de l'enseignant en p. 44 (Annexe II)
- Affiches numéro 1, 2, 4 et 5 

Mission :

- Les enfants apprennent à connaître la famille Beaulieu. Ils doivent simplement croire que cette famille existe vraiment.

Intentions :

- Introduire les personnages qui accompagneront les élèves tout au long du cahier d'exercices.
- Recueillir les conceptions qu'ont les élèves de la classe sur la génération (Qui sont les plus vieux? Les plus jeunes? Qu'est-ce qu'un papa? Et une maman? etc.) et sur le temps (hier, aujourd'hui, demain).

Compétence disciplinaire du domaine de l'univers social :

- *Construire sa représentation du temps, de l'espace et de la société*

Composantes de la compétence :

- *Se repérer dans l'espace et dans le temps*
- *Évoquer des faits de la vie quotidienne d'ici et d'ailleurs, d'hier et d'aujourd'hui*

Savoirs essentiels du domaine de l'univers social :

- *Faits de la vie de l'élève et de celles de ses proches*
- *Activités à différentes époques de la vie.*

Mise en situation :

- Raconter aux élèves comment vous avez connu la famille Beaulieu, par exemple :
« L'année dernière, un petit garçon du nom de Simon est venu faire sa première année dans ma classe. Celui-ci avait une famille assez particulière, je dirais même très spéciale. Il ne s'agissait pas de mains poilues, de trompes d'éléphant ou d'oreilles de souris, NON, rien de cela! Par contre, ils communiquent toujours avec moi malgré le fait qu'ils ont déménagé l'année dernière dans une ville très lointaine. Ils le font de différentes façons : par des appels téléphoniques, par *La Poste* et même par Internet! De plus, le plupart du temps, je recevais des lettres de leur part qui étaient parfois drôles, parfois excitantes, parfois intéressantes. Pour que vous compreniez mieux de quoi il s'agit, je vais vous présenter la famille de fiston Simon, la famille Beaulieu. Vous allez voir, ces gens sont vraiment extraordinaires. »
- L'activation des connaissances antérieures se fera tout au long de la lecture de l'histoire.

Réalisation :

Déroulement de l'activité :

1. Cette mise en situation se déroulera de façon magistrale et en grand groupe, puisque celle-ci se fera oralement et sera animée par l'enseignant.
2. Le titulaire lit l'histoire intitulée « La famille Beaulieu » aux élèves.
3. Lors de la lecture de l'histoire ou à la toute fin de celle-ci, le titulaire peut poser des questions aux élèves sur les mots qui sont spécifiques au temps et à la génération qui sont en caractères gras dans le texte. Une liste de questions à poser aux élèves est offerte à la fin du document présentant l'histoire.

4. L'enseignant peut décider d'écrire les réponses des élèves sur le tableau ou sur un grand carton pour qu'ils aient une idée de leurs perceptions générales par rapport à la famille et aux notions qui l'entourent.

Intégration :

- La prochaine activité sert d'intégration à celle-ci; c'est lorsque les élèves la feront que la personne enseignante pourra vérifier si les savoirs visés ont été acquis.
- Il est toujours possible, en guise d'intégration, de poser quelques questions pour amener les élèves plus loin ou faire une ouverture sur une autre activité que vous souhaitez leur présenter.
- Il peut aussi être intéressant de demander aux enfants ce qu'ils ont appris durant cette activité et quels liens ils peuvent faire entre celle-ci et les précédentes.
- Afin de s'assurer que les élèves intègrent bien les connaissances, on peut faire un retour en utilisant le gros carton sur lequel l'enseignant a écrit les conceptions des élèves sur la génération. Simplement le relire.

Activité B

Titre : Qui est jeune? Qui est vieux?

Présentation :

Durée : 30 à 60 minutes

Degré : première année

Matériel :

- Cahier d'activités : « L'exploration du temps », en page 3 (Annexe IV) 
- Affiches numéro 1, 2, 4 et 5, ainsi que les photographies numéro 11 à 16 
- Crayons et gommes à effacer

Mission :

- Aider fiston Simon à découvrir les caractéristiques spécifiques aux personnes âgées et aux jeunes personnes.

Intentions :

- Faire découvrir aux enfants les caractéristiques qui différencient les « vieux » des « jeunes » à travers des discussions sur les images des membres de la famille Beaulieu ainsi que des images d'archives.
- Ils doivent être aptes à réaliser des comparaisons en regardant les différentes images et en les commentant.

Compétence disciplinaire du domaine de l'univers social :

- *Construire sa représentation du temps, de l'espace et de la société*

Composantes de la compétence :

- *Se repérer dans l'espace et dans le temps*
- *Évoquer des faits de la vie quotidienne d'ici et d'ailleurs, d'hier et d'aujourd'hui*

Savoirs essentiels du domaine de l'univers social :

- *Faits de la vie de l'élève et de celles de ses proches*
- *Traits physiques à différents moments de la vie*

Mise en situation :

Élément déclencheur :

- La personne enseignante peut introduire l'activité B ainsi : « J'ai reçu un message de fiston Simon. Dans son message, il m'a dit avoir réalisé quelque chose... Il s'est rendu compte, alors qu'il se regardait dans le miroir et qu'il réfléchissait, qu'un jour, il allait être vieux comme son papa. Que lui aussi allait vieillir ! Il se demandait vraiment de quoi il aurait l'air lorsqu'il sera plus vieux... Aura-t-il une moustache ou des cheveux blancs ? Il a bien ri lorsqu'il s'imaginait tout ça ! Aide-le à trouver les ressemblances et les différences entre les jeunes et les vieux. »

Activation des connaissances antérieures :

- Le titulaire peut recueillir les propos des élèves sur leur conception de la jeunesse et de la vieillesse en présentant des images de personnes âgées et de personnes plus jeunes qui n'ont aucun lien avec la famille Beaulieu. Il peut poser des questions comme : « Comment faites-vous la différence entre une vieille personne et une personne plus jeune? Avez-vous des trucs? Les jeunes personnes sont-elles plus grandes que les plus vieilles? Si l'on regarde ces images, est-ce que l'on peut trouver des indices pour faire la différence entre une personne plus vieille et une autre plus jeune? », etc. La personne enseignante peut donner des idées de choses à regarder sur les images comme : la couleur des cheveux, la peau (ridée ou non?), l'habillement, les actions, la taille, etc.

Réalisation :

Déroulement de l'activité :

1. Continuer la discussion sur le concept de « jeunes » et « vieux », mais cette fois-ci en intégrant les membres de la famille de chaque élève pour que ces derniers fassent le lien entre eux-mêmes et l'exercice. Le titulaire peut poser des questions qui ressemblent à : « Les jeunes comme vous ont-ils des rides? Votre grand-mère a-t-elle des rides? Votre mère? Vos grands-parents ont-ils des cheveux blancs? Avez-vous des cheveux blancs comme vos grands-parents? Vos parents? Vous habillez-vous comme vos grands-parents? Faites-vous les mêmes activités qu'eux? Jouez-vous aux mêmes jeux qu'eux? », etc.

2. Comme mentionné précédemment, l'enseignant peut décider de transcrire les propos des élèves sur un grand carton ou sur le tableau.
3. Les enfants doivent compléter, individuellement, l'activité 1 du cahier d'activité qui se nomme : « Qui est jeune? Qui est vieux? » De cette manière, l'enseignant ou l'enseignante pourra observer si les enfants ont bien assimilé le concept de jeunesse et celui de vieillesse. Donner un certain temps en classe pour faire cette activité.
4. Corriger en classe et discuter d'erreurs que certains élèves font pour que leurs compagnons ne reproduisent pas la même chose.

Intégration :

- La prochaine activité sert d'intégration à celle-ci; c'est lorsque les élèves la feront que la personne enseignante pourra vérifier si les savoirs visés ont été acquis.
- Il est toujours possible, en guise d'intégration, de poser quelques questions pour amener les élèves plus loin ou faire une ouverture sur une autre activité que vous souhaitez leur présenter.
- Il peut aussi être intéressant de demander aux enfants ce qu'ils ont appris durant cette activité et quels liens ils peuvent faire entre celle-ci et les précédentes.

Activité C

Titre : Du plus vieux au plus jeune...

Présentation :

Durée : 60 minutes

Degré : première année

Matériel :

- Cahier d'activités : « L'exploration du temps », en page 4 (Annexe IV) 
- Ciseaux, colle en bâton
- Affiches numéro 1, 4 et 5 

Mission :

- Classer les photos des trois personnages suivants : fiston Simon, papa Tom, grand-maman Jeannette retrouvées au grenier afin de découvrir l'ordre dans lequel les membres de la famille Beaulieu sont venus au monde.

Intentions :

- Les élèves doivent comprendre pourquoi ils font l'activité de façon à ce qu'ils placent les personnages du plus vieux au plus jeune et non du plus jeune au plus vieux. Il est important de mettre l'accent sur cet aspect de l'activité, car les enfants sont sans doute habitués de fonctionner par ordre croissant.

Compétence disciplinaire du domaine de l'univers social :

- *Construire sa représentation du temps, de l'espace et de la société*

Composantes de la compétence :

- *Se repérer dans l'espace et dans le temps*
- *Reconnaître des caractéristiques d'un groupe en tant qu'organisation sociale*

Savoirs essentiels du domaine de l'univers social :

- *Traits physiques à différents moments de la vie*

Mise en situation :

Élément déclencheur :

- La personne enseignante peut présenter l'activité en racontant cette histoire : « J'ai reçu un autre message de la secrétaire concernant la famille Beaulieu me disant qu'ils avaient retrouvé des photos dans le grenier. En cherchant quelque chose dans le grenier, fiston Simon a accidentellement fait tomber une boîte contenant des photos récentes de grand-maman Jeanette et de papa Tom. Fiston Simon se posait des questions et il aurait besoin de votre aide pour y répondre. Voici ce qu'il se demande : "Est-ce que grand-maman Jeanette est née avant papa Tom ou bien le contraire?" Peux-tu aider fiston Simon? »

Activation des connaissances antérieures :

- Le titulaire demande aux enfants s'ils se souviennent de la dernière activité alors qu'ils tentaient de trouver qu'est-ce qui caractérise les jeunes et les vieilles personnes. Les élèves renomment quelques-unes des réponses qu'ils avaient déjà trouvées ensemble.

Réalisation :

Déroulement de l'activité :

1. Demander aux élèves de découper les trois petites images de la famille Beaulieu et leur demander d'attendre avant de les coller pour donner les autres explications. Durant ce temps, disposer les affiches numéro 1, 4 et 5 au tableau afin d'être prêt à faire l'activité en même temps que les élèves.
2. Proposer aux élèves plusieurs solutions et plusieurs questions afin qu'ils en arrivent à la conclusion de mettre la photo de grand-maman Jeanette en premier, celle de papa Tom en deuxième et celle de fiston Simon en dernier. Voici quel genre de questions il est possible de poser aux élèves : « Qui est le plus vieux selon vous? Pourquoi? Quels indices avez-vous trouvés en regardant l'image? Qui est le plus jeune? Qui est né en premier? Entre vous et moi, qui est le plus vieux? Qui est né en premier? Est-ce que cela veut dire que les personnes plus vieilles naissent en premiers? »
3. L'enseignant fait la même activité que les élèves, mais au tableau et de façon à ce que les élèves ne se trompent pas en collant les images aux mauvais endroits.

Intégration :

- La prochaine activité sert d'intégration à celle-ci; c'est lorsque les élèves la feront que la personne enseignante pourra vérifier si les savoirs visés ont été acquis.
- Il est toujours possible, en guise d'intégration, de poser quelques questions pour amener les élèves plus loin ou faire une ouverture sur une autre activité que vous souhaitez leur présenter.
- Il peut aussi être intéressant de demander aux enfants ce qu'ils ont appris durant cette activité et quels liens ils peuvent faire entre celle-ci et les précédentes.
- L'enseignant peut animer une discussion sur les différentes activités des personnes des différentes générations.

Activité D

Titre : Hier, aujourd'hui et demain...

Présentation :

Durée : Environ 60 minutes.

Degré : première année

Matériel :

- Cahier d'activités : « L'exploration du temps », en page 5 (Annexe IV) 
- Les mots étiquette *hier, aujourd'hui et demain*
- La lettre numéro 1, p. 39 (Annexe I) 
- Affiches numéro 3 à 7 
- La ligne du temps à afficher au tableau 
- Image du gâteau de Tom (reproduire à partir de la p.48 (Annexe III))
- Ciseaux, colle en bâton
- Crayons à colorier

Mission :

- Mettre en ordre chronologique les événements décrits par papa Tom et décorer le gâteau d'anniversaire de fiston Simon.

Intentions :

- Cette activité vise à initier les élèves aux séparations que l'on fait dans le temps. Les élèves seront appelés à faire la différence entre les termes suivants : hier, aujourd'hui et demain, en utilisant les indications fournies dans la lettre de la famille Beaulieu.

Compétence disciplinaire du domaine de l'univers social :

- *Construire sa représentation du temps, de l'espace et de la société*

Composantes de la compétence :

- *Se repérer dans l'espace et dans le temps*

Savoirs essentiels du domaine de l'univers social :

- *Techniques relatives à la ligne du temps : utilisation de repères (hier, aujourd'hui et demain).*

Mise en situation :

- L'élément déclencheur est la lecture de la lettre relative à l'activité 3.
- En grand groupe, la personne enseignante continue en questionnant les enfants sur les mots *hier, aujourd'hui* et *demain* en leur montrant les mots étiquette. Elle leur demande : « Si je voulais placer ces mots dans le temps, lequel devrais-je placer en premier? Si je veux parler de quelque chose qui ne s'est pas encore produit, quel mot devrais-je utiliser? Qu'est-ce que vous avez fait hier, aujourd'hui, et qu'allez-vous faire demain comme activité? »
- Au cours de cet échange, la personne enseignante doit porter une attention particulière sur les trois mots clés : *hier, aujourd'hui* et *demain* et la différenciation de ceux-ci par les élèves. De plus, elle peut répéter les exemples que les élèves donneront en utilisant le bon temps de verbe. Par exemple, si l'élève dit que demain il croit jouer au ballon avec son meilleur ami, la personne enseignante peut répéter les propos de l'élève ainsi : « Demain, tu joueras au ballon avec ton meilleur ami. »

Réalisation :

Déroulement de l'activité :

1. La personne enseignante demande aux élèves de décrire ce que papa Tom a fait hier, ce qu'il a fait aujourd'hui et ce qu'il fera demain. Lorsqu'ils donnent les bonnes réponses, la personne enseignante les écrit au tableau.
2. Individuellement, les élèves doivent découper les images dans leur cahier d'activités et les coller dans le bon ordre dans leur cahier, sur la ligne du temps prévue à cet effet.
3. Réviser à la fin de l'activité pour que tous les enfants aient tous la bonne chronologie d'images.
4. Enfin, pour aider papa Tom à décorer le gâteau d'anniversaire de fiston Simon, les enfants peuvent colorier l'image du gâteau d'anniversaire dans leur cahier d'activité. Si le temps le permet, la personne enseignante peut inviter les élèves à colorier le gâteau d'anniversaire présent dans la mallette. Elle doit leur dire qu'elle remettra tous les dessins à papa Tom et que cela l'aidera sûrement à décorer le gâteau pour fiston Simon.

Intégration :

- La prochaine activité sert d'intégration à celle-ci; c'est lorsque les élèves la feront que la personne enseignante pourra vérifier si les savoirs visés ont été acquis.
- Il est toujours possible, en guise d'intégration, de poser quelques questions pour amener les élèves plus loin ou faire une ouverture sur une autre activité que vous souhaitez leur présenter.
- Il peut aussi être intéressant de demander aux enfants ce qu'ils ont appris durant cette activité et quels liens ils peuvent faire entre celle-ci et les précédentes.

Activité E

Titre : Passé, présent et futur

Présentation :

Durée : Environ 60 minutes

Degré : première année

Matériel :

- Cahier d'activités : « L'exploration du temps », en page 6 (Annexe IV) 
- La lettre numéro 2 , p.40 (Annexe I) 
- Les mots étiquettes suivants : *passé, présent et futur*
- La ligne du temps à afficher au tableau. 
- Crayons de couleur

Mission :

- Dessiner la télévision du passé en noir et blanc, celle du présent en couleur et leur représentation de la télévision du futur pour grand-maman Jeanette.

Intentions :

- Cette activité a comme objectif de faire découvrir aux élèves que les objets évoluent au cours des années. Ils doivent associer la bonne époque avec le bon objet. Ils doivent aussi comprendre et différencier les mots clés de l'activité, soit *passé, présent et futur*.

Compétence disciplinaire du domaine de l'univers social :

- *Construire sa représentation du temps, de l'espace et de la société*

Composantes de la compétence :

- *Se repérer dans l'espace et dans le temps*
- *Évoquer des faits de la vie quotidienne d'ici et d'ailleurs, d'hier et d'aujourd'hui*

Savoirs essentiels du domaine de l'univers social :

- *Personnes : objets utilisés couramment*
- *Techniques relatives au temps : la ligne du temps (faits de la vie de l'élève et de celle de ses proches)*

Mise en situation :

Élément déclencheur :

- La personne enseignante dit aux élèves qu'ils ont reçu une lettre de la famille Beaulieu. Elle peut leur demander s'ils ont envie de savoir ce qu'elle contient. Faire la lecture de la lettre aux élèves.

Activation des connaissances antérieures :

- La personne enseignante débute par demander aux élèves s'ils connaissent de vieux objets. Lorsqu'ils vont en visite chez leurs grands-parents, y a-t-il de vieux objets qu'on n'utilise plus aujourd'hui? Amorcer la discussion sur ce sujet. La personne enseignante peut demander aux élèves de trouver des différences entre ces vieux objets et ceux qui sont utilisés de nos jours.

Réalisation :

Déroulement de l'activité :

1. La personne enseignante affiche la ligne du temps au tableau avec les trois mots clés vus à l'activité précédente (*hier, aujourd'hui et demain*) et elle doit afficher les mots clés de la présente activité (*passé, présent et futur*) en dessous.
2. La personne enseignante doit faire le parallèle avec tous les mots clés. Il est très important que les enfants fassent des liens entre les mots *hier* et *passé, aujourd'hui* et *présent* ainsi que *demain* et *futur*. Ils doivent savoir que ces mots représentent la même chose sur la ligne du temps. La personne enseignante doit cependant signifier aux élèves que le mot *passé* représente une plus longue période de temps que le mot qui y est associé (*hier*). Le *passé* peut représenter une bien plus longue période que ce que représente *hier*.
3. Après avoir expliqué les mots clés, la personne enseignante demande aux élèves s'ils se souviennent des trois types de télévisions que grand-maman Jeanette décrivait dans sa lettre. Le titulaire demande alors aux élèves s'ils peuvent ressortir les

caractéristiques de ces télévisions (tout en leur montrant des images des deux télévisions).

4. La personne enseignante demande aux élèves où iraient les deux types de télévisions sur la ligne du temps affichée au tableau. Elle place les télévisions qu'elle a en main sur la ligne du temps, avec l'aide des élèves.
5. Ensuite, la personne enseignante demande aux élèves d'ouvrir leur cahier d'activités et de dessiner les télévisions du passé, du présent et du futur qui n'apparaissent pas sur la ligne du temps, comme grand-maman Jeanette leur a demandé. Sur la ligne du temps, il y a des cases prévues à cet effet.

Intégration :

- La prochaine activité sert d'intégration à celle-ci; c'est lorsque les élèves la feront que la personne enseignante pourra vérifier si les savoirs visés ont été acquis.
- Il est toujours possible, en guise d'intégration, de poser quelques questions pour amener les élèves plus loin ou faire une ouverture sur une autre activité que vous souhaitez leur présenter.
- Il peut aussi être intéressant de demander aux enfants ce qu'ils ont appris durant cette activité et quels liens ils peuvent faire entre celle-ci et les précédentes.

Activité F

Titre : Durée de vie

Présentation :

Durée : Environ 30 minutes.

Degré : première année

Matériel :



- Cahier d'activités : « L'exploration du  temps », en page 7 (Annexe IV)
- La ligne du temps à afficher au tableau.
- Les bandes de vie (cartons  orange, bleu et vert)
- Les affiches numéro 1, 4 et 5
- Les mots étiquette (*hier, aujourd'hui, demain, passé, présent et futur*)
- Crayons de couleur

Mission :

- L'élève doit aider fiston Simon en dessinant les rectangles de vies associés aux personnages de la famille Beaulieu.

Intentions :

- Cette activité a pour but de faire reconnaître aux enfants qu'une personne plus âgée possède une plus longue vie, soit, symboliquement dans cette activité, un rectangle plus long.

Compétence disciplinaire du domaine de l'univers social :

- *Construire sa représentation du temps, de l'espace et de la société*

Composantes de la compétence :

- *Se repérer dans l'espace et dans le temps*

Savoirs essentiels du domaine de l'univers social :

- *Techniques relatives au temps : la ligne du temps (calcul de durée et utilisation de repères)*
- *Faits : de celle de ses proches et personnes (traits physiques à différents moments de la vie)*

Mise en situation :

Élément déclencheur :

- La personne enseignante annonce aux élèves qu'elle a reçu un courriel de fiston Simon. Elle explique ceci aux élèves : « Fiston Simon trouve injuste que sa grand-maman Jeanette ait eu la chance de faire autant de choses dans sa vie alors que lui n'a pas l'impression d'en avoir fait autant. Par exemple, lui n'a jamais eu la chance de prendre l'avion alors que grand-maman Jeanette l'a déjà pris au moins six fois! Lui n'a jamais fait de vol en avion! Il ne fait que de la bicyclette... Il se demande pourquoi elle a fait plus de choses dans sa vie que lui! Peux-tu le consoler? »

Activation des connaissances antérieures :

- L'enseignant doit guider les élèves vers la réponse : «Elle a fait plus de choses que toi parce qu'elle est plus vieille, elle a eu plus de temps pour faire des choses! » Pour en arriver à cette réflexion, l'enseignante peut poser des questions comme : «Qu'est-ce qui est différent entre fiston Simon et grand-maman Jeanette? Ont-ils le même âge? Qu'est-ce que cela veut dire? Est-ce que grand-maman Jeanette a fait plus de choses car elle est plus vieille? Elle a vécu plus longtemps? Est-ce normal alors que Simon n'ait pas eu la chance de prendre l'avion aussi souvent que grand-maman Jeanette?»
- Le titulaire demande ensuite aux élèves : « Comment mesure-t-on la durée de la vie? En âge, en années? Moi, est-ce que ma vie est plus longue que vous? Dans le cahier, qui a la plus longue vie? Comment pourrait-on montrer en dessin la durée de vie de la grand-mère? etc. »

Réalisation :

Déroulement de l'activité :

1. La personne enseignante affiche au tableau les images de trois des membres de la famille Beaulieu, soit grand-maman Jeanette, papa Tom et fiston Simon. Elle doit les afficher dans le même ordre que la position des images des personnages dans le cahier d'activités.

2. La personne enseignante montre aux élèves les trois bandes de carton qui correspondent aux longueurs de vie de chaque personnage. Elle leur indique que ces bandes sont comme celles dans leur cahier d'activités.
3. Oralement, la personne enseignante demande aux élèves : « Parmi ces trois bandes, quelle est celle qui est associée à la grand-maman? » D'après les réponses des élèves, elle leur demande pourquoi avoir choisi cette bande plutôt qu'une autre. Lorsque les enfants ont la bonne réponse, la personne enseignante demande aux élèves de dessiner la bande dans leur cahier d'activités. Elle répète cette même étape pour chaque personnage.

Intégration :

- La prochaine activité sert d'intégration à celle-ci; c'est lorsque les élèves la feront que la personne enseignante pourra vérifier si les savoirs visés ont été acquis.
- Il est toujours possible, en guise d'intégration, de poser quelques questions pour amener les élèves plus loin ou faire une ouverture sur une autre activité que vous souhaitez leur présenter.
- Il peut aussi être intéressant de demander aux enfants ce qu'ils ont appris durant cette activité et quels liens ils peuvent faire entre celle-ci et les précédentes.

Activité G

Titre : Les vies sur la frise du temps

Présentation :

Durée : 45 minutes

Degré : première année

Matériel :

- Cahier d'activités : « L'exploration du temps », en page 8 (Annexe IV) 
- La lettre numéro 3, p. 41 (Annexe I) 
- La ligne du temps à afficher au tableau 
- Les bandes de vie (cartons orange, bleu et vert)
- Crayons de couleur
- Affiches numéro 1, 4 et 5 

Mission :

- Positionner les rectangles représentant la vie des trois personnages en ordre chronologique.

Intentions :

- Amener les élèves à comprendre qu'en superposant les bandes de vie correspondant à la vie de chacun des personnages, il est possible d'illustrer, sur un même outil, la vie de plusieurs personnes simultanément. En lien avec l'activité précédente, cette activité a aussi pour but de démontrer et de réexpliquer aux élèves que la fin de la bande de vie d'un personnage ne signifie pas que sa vie se termine. L'objectif est de faire comprendre aux enfants le caractère incessant du temps que représentent la ligne du temps et la frise chronologique.

Compétence disciplinaire du domaine de l'univers social :

- *Construire sa représentation du temps, de l'espace et de la société*

Composantes de la compétence :

- *Se repérer dans l'espace et dans le temps*

Savoirs essentiels du domaine de l'univers social :

- *Techniques relatives au temps : ligne du temps (construction et utilisation de repères)*

Mise en situation :

Activation des connaissances antérieures :

- Avant la lecture de la prochaine lettre, il est favorable que la personne enseignante fasse un retour avec ses élèves sur l'activité 2 qui a été réalisée précédemment. Ce retour permettra à l'enseignant de s'assurer de la compréhension des élèves en regard des concepts de **plus vieux** et de **plus jeune**, compréhension essentielle à la réalisation de cette présente activité. À cet effet, l'enseignant est invité à poser différentes questions aux enfants comme : « Que signifie être plus vieux que quelqu'un? Et plus jeune que quelqu'un? Pourquoi? » Ensuite, l'enseignant doit poser des questions qui permettront de vérifier si les élèves sont capables de faire le parallèle entre le fait qu'une personne soit plus vieille ou plus jeune qu'une autre, le moment de la naissance de cette personne ainsi que la longueur de la durée de sa vie : « Est-ce la personne plus vieille ou plus jeune qui est née en premier? Pourquoi? Est-ce moi ou vous qui est le plus vieux? Est-ce moi ou vous qui est né en premier? Aujourd'hui, est-ce que la durée de ma vie est plus longue que la vôtre? Pourquoi? »

Élément déclencheur :

- L'enseignant annonce aux élèves qu'ils ont reçu une autre lettre de la part de la famille Beaulieu. L'enseignant lit ensuite la lettre à la classe. Dans la lettre, fiston Simon explique aux élèves que si sa grand-maman, son papa et lui vivent présentement tous les trois en même temps, cela n'a pas toujours été le cas puisqu'ils ne sont pas tous nés en même temps. À cet effet, l'enseignant peut apporter des précisions pour que les élèves comprennent bien le contenu de la lettre. Par exemple, il peut dire que grand-maman Jeanette étant la plus **vieille**, c'est elle qui est née en premier et elle a donc déjà vécu quelques années pendant lesquelles ni papa Tom ni fiston Simon n'étaient présents avec elle puisqu'ils n'étaient pas encore nés. Ainsi, c'est parce que cela fait plus longtemps que grand-maman Jeanette vit que sa bande de vie est plus longue que celle de Tom et de Simon. Toutefois, aujourd'hui, Jeanette, Tom et Simon vivent tous les trois en même temps. Ensuite, dans la lettre, fiston Simon demande aux élèves d'essayer de trouver comment on pourrait positionner les rectangles (bandes de vie) correspondants aux personnages de façon à illustrer le fait qu'aujourd'hui, la vie des trois personnages se chevauche et se déroule en même temps. Pour inciter les élèves à réfléchir, la personne enseignante peut demander aux élèves s'ils connaissent un outil ou s'ils ont déjà vu un outil permettant de représenter du même coup la vie de plusieurs personnages. Si les

élèves proposent d'utiliser la ligne du temps, l'enseignant peut questionner les enfants à savoir de quelle façon il faudra positionner les trois rectangles afin de démontrer que la grand-mère a vécu **avant** son fils et son petit fils et que le père est né **avant** son garçon. Durant cette étape, il est important que l'enseignant s'assure que les élèves comprennent bien le sens des mots de vocabulaire utilisés en faisant référence, au besoin, à des notions abordées dans les activités précédentes. Toutefois, durant cette étape, il serait important que les élèves ne regardent pas l'activité correspondante dans leur cahier afin qu'ils ne découvrent pas tout de suite que la ligne du temps peut se transformer, lorsque l'on superpose les bandes de vie de façon décalée, en une frise chronologique.

Réalisation :

Déroulement de l'activité :

1. Après la lecture de la lettre et les questionnements de l'enseignant, si les élèves n'ont toujours pas pensé à utiliser la ligne du temps pour y coller les rectangles, l'enseignant peut lui-même proposer aux élèves de recourir à la ligne du temps présente dans le cahier d'activité. Ensuite, l'enseignant peut inviter quelques élèves à venir proposer des façons d'agencer les trois bandes de vie (rectangles) pour représenter la vie des trois personnages simultanément.
2. Pendant ce temps, la personne enseignante doit tenter de faire réaliser aux enfants que compte tenu du moment de sa naissance, la durée de vie d'une personne à un moment précis, c'est-à-dire le nombre d'années qu'elle a vécu depuis aujourd'hui, sera plus ou moins longue. C'est ce qui explique que la grand-mère qui est plus vieille et qui vit depuis plus longtemps a un plus long rectangle de vie que son petit-fils qui lui est plus jeune qu'elle, est né après elle et a donc un rectangle de vie plus court.
3. Enfin, quand les rectangles de vie ont été correctement placés sur la frise au tableau, les élèves réalisent l'activité correspondant à cette étape dans leur cahier (activité 6) de façon individuelle. Ainsi, ils doivent tracer un rectangle de la bonne longueur à côté de l'image de chaque personnage et colorier ce rectangle de la couleur correspondant au personnage.

Intégration :

- En guise de conclusion, l'enseignant pose des questions aux élèves pour vérifier leur compréhension des concepts abordés au cours de l'activité. Entre autres, pour vérifier si les élèves ont bien compris que plus une personne vieillit, plus la durée de sa vie augmente, l'enseignant peut faire le parallèle entre la vie des personnages et la propre

vie des enfants. Pour les faire réfléchir et faire plus de sens pour eux, l'enseignant peut poser des questions du genre : « Tes parents sont-ils nés avant toi? Existaient-ils avant ta naissance? Ont-ils déjà eu ton âge? La durée de leur vie est-elle plus longue que la tienne? Es-tu né avant ton petit frère ou ta petite sœur? Vivais-tu avant que ton petit frère ou ta petite sœur vienne au monde? » Une discussion de groupe peut alors suivre ces questionnements.

Activité H

Titre : Les évènements dans le temps

Présentation :

Durée : 45 minutes

Degré : première année

Matériel :

- Cahier d'activités : « L'exploration  du temps », en page 9  (Annexe IV) (Lorsque les années ne sont plus  actuelles, elles peuvent être corrigées par l'enseignant.)
- Lettre numéro 4, p.42 (Annexe I) (Les années précisées dans cette lettre peuvent être **m o d i f i é e s** oralement par l'enseignant au fil du temps afin qu'elles **d e m e u r e n t**  actuelles. L'important est que ces dates s'échelonnent sur une période d'environ **trente-cinq ans**.)
- Affiches 2, 8, 9 et 10
- La ligne du temps à afficher au tableau du côté gradué. (Les années doivent être inscrites par l'enseignant sur le tableau vis-à-vis des lignes correspondantes.)
- Ciseaux
- Colle en bâton

Mission :

- Positionner les événements importants de la vie de maman Lyne sur la ligne du temps graduée.

Intentions :

- Faire comprendre aux élèves que pour bien se situer dans le temps grâce à une ligne du temps, il est important que celle-ci soit graduée.

Compétence disciplinaire du domaine de l'univers social :

- *Construire sa représentation du temps, de l'espace et de la société*

Composantes de la compétence :

- *Se repérer dans l'espace et dans le temps*
- *Évoquer des faits de la vie quotidienne d'ici et d'ailleurs, d'hier et d'aujourd'hui*

Savoirs essentiels du domaine de l'univers social :

- *Connaissances : faits (de celle de ses proches)*
- *Techniques relatives au temps : ligne du temps (faits de la vie de l'élève et de celle de ses proches, utilisation de repères et lecture)*

Mise en situation :

Élément déclencheur :

- Encore une fois, la lecture de la lettre constitue l'élément déclencheur de cette activité. Cette fois-ci, c'est la lettre de maman Lyne qui est lue aux élèves par l'enseignant. Cette dernière raconte aux élèves des événements importants de sa vie et elle les invite à placer ces événements en ordre sur la ligne du temps. Une discussion sur la façon de procéder pour réaliser la tâche peut alors s'en suivre. Toutefois, pour laisser le temps aux élèves de réfléchir sur une façon de faire sans être influencés ni recevoir d'indices, il est important que le côté gradué de la ligne du temps qui se trouve au tableau demeure caché pendant cette étape.

Activation des connaissances antérieures :

- L'enseignant peut commencer par demander aux élèves s'ils ont déjà eu l'occasion d'observer une ligne du temps sur laquelle des événements étaient positionnés.
- Pour inciter les élèves à avoir l'idée de graduer la ligne, l'enseignant doit montrer aux élèves qu'il est impossible de positionner précisément les événements sur la ligne si celle-ci n'est pas graduée en années. Il peut, par exemple, demander à un élève de venir le lui indiquer sur la ligne du temps (toujours pas graduée) où il faudrait placer le voyage en Europe qu'il a effectué en 1995, la naissance de sa nièce en 2001 et l'achat de sa maison en 2005 (exemples d'événements de la vie de l'enseignants). L'enseignant demande alors aux enfants ce qu'il faudrait ajouter à la ligne du temps pour en augmenter la précision.

- Lorsque les élèves proposent d'ajouter de petites lignes ou des années, l'enseignant retourne la ligne du temps afin d'exposer son côté gradué. Il dit aux élèves que c'est maintenant avec cet outil qu'ils travailleront et il leur demande s'ils savent ce que représente chaque petite ligne. Quand les enfants ont compris que chacune d'elles représente une année qui doit être inscrite pour que l'on puisse s'y repérer, l'enseignant leur demande de quelle façon il serait possible de graduer la ligne. Si les élèves proposent d'inscrire une année sous chaque petite ligne, l'enseignant doit leur dire qu'il serait logique de procéder comme cela, mais que de cette façon, la ligne serait trop remplie et il serait difficile de la lire. La solution : il n'a qu'à indiquer une année sur cinq.
- L'enseignant explique ensuite aux élèves que les années qui ne sont pas inscrites ont tout de même existé et qu'elles sont représentées par une petite ligne. Pour vérifier quelle conception les élèves entretiennent du concept d'année et de celui d'ordre chronologique, l'enseignant peut demander à un élève de venir placer sur la ligne du temps, maintenant graduée, les événements de sa vie qu'il a énumérés plus tôt. Important : rappeler aux élèves qu'une ligne du temps doit se lire de gauche à droite. Si nécessaire, une brève révision du vocabulaire peut être envisagée à tout moment.
- Toutefois, comme le but de la SAÉ est davantage d'initier les élèves au principe de la ligne du temps (repérage dans le temps selon des points de repère en année) et non à la signification du sens de sa graduation, il n'est pas nécessaire que l'enseignant s'étende sur ce sujet. Il peut leur apporter beaucoup d'aide lorsque le moment est venu de compter et de lire des années sur la ligne du temps. **L'important est que les élèves soient capables par eux-mêmes de déterminer où est le passé, le présent et le futur sur une ligne du temps, de comprendre le sens de ces concepts** (passé= hier/avant, présent= aujourd'hui/maintenant, futur= demain/après) et d'associer des événements à ces périodes. Pour le reste, un accompagnement de l'enseignant est tout à fait acceptable et même conseillé.

Réalisation :

Déroulement de l'activité :

1. Après que les élèves ont placé, avec l'aide de l'enseignant, les événements de la vie de celui-ci sur la ligne du temps, l'enseignant relit les événements de la vie de maman Lyne et l'année à laquelle ils se sont produits aux élèves et ceux-ci doivent alors réfléchir afin de trouver où doivent être placés ces événements sur la ligne du temps au tableau.
2. Il est à noter que la ligne du temps est censée, à ce moment, être déjà graduée puisque l'enseignant doit conserver, pour cette activité, la même graduation qu'il a

utilisée plus tôt lors de la mise en situation consistant à situer les événements de sa propre vie sur la ligne du temps (graduation s'étendant approximativement sur une période de trente-cinq ans. Ex. : de 1975 à 2010)

3. Ainsi, lorsque les élèves ont pris le temps de réfléchir, l'enseignant invite différents élèves à venir proposer des réponses au tableau. Il leur remet les pictogrammes correspondant aux événements de la vie de maman Lyne et les élèves doivent déterminer au-dessus de quelle année les coller.
4. L'enseignant peut compter lui-même les années en étant assisté par les élèves. Ce que les élèves doivent réellement réussir à faire par eux-mêmes est de déterminer sommairement sur quelle section de la flèche placer les événements en question (l'entrée à l'école de maman Lyne= il y a très longtemps en 1983 donc à l'extrême gauche, la rencontre de maman Lyne avec papa Tom= il y a longtemps en 1998 donc environ au milieu de la flèche et la naissance de Simon= il y a quelques années en 2003 donc à droite de la flèche).
5. Ensuite, lorsque les trois images ont été positionnées aux bons endroits sur la ligne du temps au tableau, les élèves reproduisent la même activité dans leur cahier. Ils doivent découper les trois images et les coller aux bons endroits sur la ligne du temps, c'est-à-dire au-dessus de la petite ligne correspondant à l'année durant laquelle s'est produit l'événement. Pour augmenter la précision de la ligne du temps, l'enseignant peut aider les élèves à déterminer quelles petites lignes correspondent exactement à chaque événement afin que les élèves puissent mettre ces lignes en couleur (facultatif).
6. Encore une fois, pour augmenter le degré de difficulté de cette activité, nous proposons une fois de plus aux enseignants d'ôter les pictogrammes de la ligne du temps au tableau avant que les élèves ne réalisent l'activité dans leur cahier. Cela leur permettra d'essayer de trouver par eux-mêmes dans quel ordre placer les trois images et où les positionner sur la ligne du temps.

Intégration :

- Pour conclure cette activité, l'enseignant anime une discussion de groupe auprès de l'ensemble des élèves afin de vérifier leur compréhension. L'enseignant pose des questions comme : « *Quel événement important de la vie de maman Lyne s'est produit en premier? En dernier? Quels événements se sont-ils produits avant la naissance de son garçon? Où devrions-nous positionner le moment de la naissance de maman Lyne? Avant quels événements devrait être placée la naissance de maman Lyne? Pourquoi?* » Cela permettra à l'enseignant de constater si les élèves commencent à être à l'aise avec le

repérage sur une ligne du temps et elles donneront la possibilité aux élèves de s'exercer à lire une ligne du temps.

Activité I

Titre : Ma ligne du temps

Présentation :

Durée : Environ 60 minutes



Degré : Maternelle et première année



Matériel :

- Cahier d'activités : « L'exploration  du temps »,  en page 10 (Annexe IV)
- Feuille d'autoévaluation dans le cahier d'activités en page 11 (Annexe IV)
- La lettre numéro 5, p. 43 (Annexe I)
- La ligne du temps à afficher au tableau du côté gradué
- Une ligne du temps remplie avec des événements de la vie de l'enseignant (facultatif). Se servir de la page 10 du corrigé du cahier d'activités.
- Crayons de couleur

Mission :

- Faire comme maman Lyne et construire une ligne du temps correspondant à sa propre vie en y positionnant trois événements marquants. Changer selon la lettre produite!!

Intentions :

- À travers une activité d'intégration, favoriser le transfert (mise en application) des apprentissages relatifs au fonctionnement d'une ligne du temps en permettant à l'élève de réaliser que sa propre vie peut aussi être illustrée à l'aide d'un tel outil.

Compétence disciplinaire du domaine de l'univers social :

- *Construire sa représentation du temps, de l'espace et de la société*

Composantes de la compétence :

- *Se repérer dans l'espace et dans le temps*
- *Évoquer des faits de la vie quotidienne d'ici et d'ailleurs, d'hier et d'aujourd'hui*

Savoirs essentiels du domaine de l'univers social :

- *Connaissances : faits (de la vie de l'élève)*
- *Connaissances : Activités à différents âges de la vie*
- *Techniques relatives au temps : ligne du temps (construction, utilisation de repères, faits de la vie de l'élève et de celle de ses proches)*

Mise en situation :

Élément déclencheur :

- La dernière lettre de la série correspond à l'élément déclencheur de cette dernière activité, qui est une activité d'intégration. Dans la lettre, les personnages invitent donc les élèves à créer leur propre ligne du temps et à sélectionner trois événements importants de leur vie afin de les situer sur leur ligne du temps.

Activation des connaissances antérieures :

- Après la lecture de la lettre, la personne enseignante pose des questions aux élèves afin de vérifier la représentation qu'ils se font de leur propre vie. Du même coup, cela permet de faire une révision générale des différents concepts et notions qui ont été abordés au cours de la SAÉ. À cette étape, l'enseignant peut aussi faire référence aux propos apportés par les personnages dans les lettres ou encore aux événements de la vie de ces personnages. Toutefois, le but de ces questionnements est de faire comprendre aux élèves que, même s'ils sont jeunes, leur vie comprend tout de même un passé, un présent et un futur et que des événements importants s'étant produits au cours de leur vie s'inscrivent à l'intérieur de ces périodes. Autrement dit, il est important que l'enfant ait l'occasion d'appliquer le principe de la ligne du temps à sa propre vie afin qu'il comprenne que, tout comme les personnages lui ayant écrit des lettres tout au long de la SAÉ, lui aussi fait partie du « temps ». À cet effet, voici des exemples de questions générales à poser aux élèves à cette étape :

— *Est-il possible de faire une ligne du temps en se servant de votre propre vie?*

— *Quand votre vie a-t-elle commencé?*

— *À quel âge êtes-vous nés?*

- *Quel âge aviez-vous avant d'avoir un an?*
- *Avant votre naissance vos parents existaient-ils? Et vos grands-parents? Et moi, votre enseignant (e)?*
- *Vos grands-parents ont-ils toujours été âgés? Ont-ils toujours été des grands-parents?*
- *Vos parents ont-ils déjà été des enfants comme vous? Et moi?*
- *Existiez-vous lorsque vos parents sont nés? Et vos grands-parents, existaient-ils eux?*
- *Vieillissez-vous chaque année?*
- *D'une année à l'autre, de combien d'années vieillissez-vous? Et vos parents?*
- *Vieillissez-vous en même temps que vos parents et vos grands-parents?*
- *Est-ce que vos parents auront toujours le même âge?*
- *Aurez-vous l'âge de vos parents un jour?*
- *Certaines personnes sont-elles des enfants ou des adultes toute leur vie?*

Réalisation :

Déroulement de l'activité :

- Après le partage d'idées, les élèves commencent à réaliser l'activité dans leur cahier de l'élève. Tout d'abord, sous chacune des lignes déjà tracées sur leur ligne du temps, ils doivent recopier l'année correspondante, de la même façon que l'enseignant vient de faire au tableau sous la ligne du temps en carton. Pour ce faire, il est important que l'enseignant précise aux élèves de tourner leur feuille à l'envers, c'est-à-dire de faire pointer la flèche vers le bas. De plus, il doit leur indiquer que les années doivent être écrites vis-à-vis de chaque petite ligne et à gauche de la ligne du temps. Si l'enseignant a préalablement fait sa propre ligne du temps, il peut la montrer en exemple aux élèves à ce moment et ensuite l'afficher au tableau comme point de référence
- Par la suite, les élèves doivent réfléchir aux événements qu'ils souhaitent positionner sur leur ligne du temps et à l'année à laquelle se sont déroulés chacun des événements.
- Quand ils ont trouvé leurs trois événements, les élèves doivent lever la main afin de faire valider leur choix. Puisque cette étape nécessite que l'enseignant aide individuellement chaque élève, il peut être favorable de prévoir une activité tampon afin d'occuper les élèves qui ont trouvé leurs événements, mais qui attendent l'approbation de

l'enseignant avant de commencer à les dessiner sur leur ligne du temps. Cette activité peut tout simplement consister à dessiner une première esquisse des événements choisis sur une feuille brouillon.

Intégration :

Validation des apprentissages :

- Il est préférable que la validation des apprentissages ne soit pas réalisée tout de suite après l'activité précédente de sorte à pouvoir vérifier si les élèves ont réellement bien intégré la nouvelle matière et s'ils sont en mesure de faire le transfert des apprentissages. La validation des apprentissages proposée ici prend la forme d'une fiche comportant des questions d'intégration à réaliser individuellement et qui fera l'objet d'un retour en grand groupe par la suite. Cette activité, qui se retrouve dans le cahier de l'élève, vérifie non pas la capacité de l'enfant à construire une ligne du temps en y positionnant des événements, mais bien son aptitude à lire une ligne du temps et à s'y repérer.

Métacognition :

- Tout d'abord, l'enseignant peut demander aux élèves ce qu'ils croient avoir appris durant l'activité précédente. Par des questions comme: « *Qu'avez-vous appris durant ces activités? Qu'avez-vous trouvé difficile? Qu'avez-vous le plus aimé? Que retenez-vous de plus important selon vous?* » L'enseignant doit ensuite orienter la discussion afin de faire parler le plus possible les élèves de leurs nouveaux apprentissages. Finalement, s'il le désire, l'enseignant peut demander aux enfants d'écrire quelques mots ou une phrase (selon les capacités de chacun) qui résument bien ce qu'ils ont appris.

Ouverture :

- L'ouverture proposée a pour but de faire le lien entre la ligne du temps et d'autres outils permettant de calculer le temps, mais en plus petites unités (minutes, heures, jours, mois) comme une montre, une horloge ou un calendrier. Autant que possible, ces outils devraient déjà avoir fait l'objet d'activités d'apprentissage. Ce parallèle doit donc permettre à l'élève de consolider sa représentation du temps tout en constatant que le calcul du temps est essentiel et qu'on l'utilise au quotidien sous forme de différentes unités. À cet effet, la personne enseignante peut poser des questions comme : « *Qu'est-ce que la ligne du temps nous a permis d'apprendre à calculer les enfants? À quoi cela sert-il de calculer le temps en années? Connaissez-vous d'autres outils nous permettant*

Félicitations!

Vos élèves et vous êtes maintenant de vrais explorateurs du temps! Au cours de cette SAÉ, vous avez accompagné vos élèves dans les débuts de leur processus de conceptualisation du temps à l'aide d'un outil fort intéressant: la ligne du temps. Nous espérons que cette mallette a facilité l'apprentissage de la ligne du temps pour vos élèves et qu'elle a su bien vous orienter dans votre démarche auprès d'eux.

Nous souhaitons également que cette mallette puisse vous être utile pour vos prochaines années d'enseignement. Votre aventure avec nous tire à sa fin! La famille Beaulieu tient aussi à vous remercier pour votre excellent travail et souhaite de tout cœur vivre d'autres belles péripéties à vos côtés!



ANNEXE I

★ Les lettres ★

Bonjour chers élèves!

Je m'appelle papa Tom et je suis le père de fiston Simon. Me reconnaissez-vous? Je vous écris pour vous raconter quelque chose de très spécial... Je suis en train de préparer une fête surprise pour fiston Simon! Il y aura des ballons, des amis et beaucoup de gâteau au chocolat. Miam!

Hier, je suis allé au magasin pour acheter le cadeau de fiston Simon... C'est une belle bicyclette rouge! C'est la couleur préférée de fiston Simon.

Aujourd'hui, avec l'aide de maman Lyne, j'ai cuisiné un beau gros gâteau au chocolat pour fiston Simon.

Demain, nous fêterons la fête de fiston Simon. J'ai hâte de lui faire la surprise! Il sera tellement content!

En attendant de lui faire la surprise, j'aurais besoin de votre aide... Lorsque votre enseignante vous en donnera l'occasion, pourriez-vous m'aider à décorer le gâteau d'anniversaire de fiston Simon? Il serait très fier d'apprendre que c'est vous qui avez décoré son gâteau d'anniversaire! Merci pour votre aide!

Je vous souhaite une belle journée ensoleillée! Et surveillez souvent votre boîte aux lettres... Peut-être recevrez-vous d'autres messages de la part de la famille Beaulieu!

Bonne journée à vous tous!

Papa Tom

Bonjour mes petits loups gris!

C'est grand-maman Jeanette qui vous écrit. Passez-vous une belle journée? J'espère que oui, car comme le disait si bien mon père : «Voir quelqu'un qui sourit, c'est meilleur que croquer un céleri!».

Voyons, ce n'est pas le temps de parler de céleris!

En vérité, je vous écris pour vous demander de relever un défi. Pour des champions comme vous, ça devrait être facile!

*L'autre jour, je regardais une émission de télévision et je me suis souvenue des télévisions de mon époque. Quand j'étais jeune et belle, dans le **passé**, les images dans la télévision étaient en noir et blanc. Aujourd'hui, dans le **présent**, les images dans les télévisions sont en couleur. C'est ici que vous devez relever un défi... Dans le **futur**, comment croyez-vous que les télévisions seront? Pouvez-vous me dessiner une télévision du futur? Je serais très curieuse de voir cela!*

Je vous dis merci et vous donne un beau bisou sur le genou...

Euh, je veux dire, sur la joue!

xox Grand-Maman Jeanette

P.S. : Fiston Simon était très content de son gâteau d'anniversaire. Il était très beau! Il vous dit merci!

Bonjour les amis!

C'est moi, fiston Simon! J'ai vu les dessins des télévisions du futur que vous avez dessiné pour grand-maman Jeanette... Ils étaient vraiment chouettes! J'ai trouvé que vous aviez de bonnes idées! Moi aussi j'ai fait un dessin de télévision du futur pour grand-maman Jeanette. Ce sont des lunettes avec des écrans de télévision à l'intérieur. C'est spécial, hein?!

Quand j'y pense, je trouve ça vraiment étrange d'imaginer que grand-maman Jeanette a vécu dans une époque où il n'y avait que des télévisions en noir et blanc. Elle est vieille grand-maman Jeanette! Elle a 52 ans! Elle a vécu longtemps avant moi! Mais pas au temps des dinosaures qu'en même... Il n'y avait pas d'humains à cette époque-là!

Entre grand-maman Jeanette, maman Lyne et moi, qui a vécu le plus longtemps jusqu'à maintenant? Ce n'est sûrement pas moi... Je n'ai jamais vu de télévisions avec des images en noir et blanc! Hihi!

Écoute bien les directives de ton enseignant(e)... Peut-être seras-tu capable de placer notre naissance, en ordre, sur la ligne du temps?!

Fiston Simon

Bonjour chers élèves!

C'est maman Lyne qui vous écrit. J'ai entendu dire que vous étiez de bons élèves et que vous travailliez très fort dans votre cahier d'activité sur l'exploration du temps. Je vous dis Bravo! Je suis fière de vous!

L'autre jour, alors que je préparais la fête surprise pour fiston Simon, je me suis rendue compte qu'il se passait pleins de choses dans une vie! J'ai essayé de faire une liste des moments les plus importants de ma vie... Il y a trois choses que j'ai prises en note : Ma première journée d'école, en 1983, le jour où j'ai rencontré mon amoureux, papa Tom, en 1997 et la naissance de fiston Simon, en 2004.

Pour que je garde un souvenir des ces trois évènements extraordinaires pour moi, peux-tu les placer sur la flèche? Je t'en remercie, c'est très gentil de ta part!

Je te souhaite une belle journée remplie de rires!

Bisous,

Maman Lyne

Salut!

C'est encore moi, fiston Simon! Comment allez-vous? Moi, je vais très bien! Savez-vous quoi? J'ai encore un petit quelque chose à vous demander...

Depuis que ma famille et moi vous écrivons, vous avez appris toutes sortes de choses sur nous. Vous savez que ma couleur favorite est le rouge, que j'aime beaucoup le gâteau au chocolat, que je suis né en 2004, que mes parents sont tombés amoureux en 2007 et plus encore.

Maintenant, ne crois-tu pas que c'est à ton tour de nous en dire un peu plus sur toi? Ma famille et moi aimerions beaucoup que tu fasses une ligne du temps avec des événements de ta vie que tu trouves importants et que tu veux nous montrer. Un peu comme maman Lyne a fait la dernière fois qu'elle vous a écrit.

Nous sommes impatients d'en apprendre plus sur vous!

À vos crayons les amis! Amusez-vous bien!

Fiston Simon

ANNEXE II

★ L'histoire ★

La famille Beaulieu



Histoire à présenter pour l'activité A : «Présentation de la famille Beaulieu»

Auteur
Marie-Ève Dugas

Illustrateur
Denis Grenier

Note à la personne enseignante : N'hésitez pas à utiliser les images plastifiées numéros 1, 2, 4 et 5 lors de la présentation de l'histoire aux élèves

La famille Beaulieu

Voici la famille Beaulieu.

Voici **papa** Tom. Papa Tom aime lire son journal.

Voici **maman Lyne**. Maman Lyne aime jardiner.

Voici **fiston** Simon. Fiston Simon aime jouer avec son ballon rouge.

Aujourd'hui, la famille Beaulieu va rendre visite à **grand-maman** Jeanette. C'est la maman de papa Tom.

Grand-maman Jeanette est contente. **Hier**, elle a même préparé des biscuits pour fiston Simon.

Fiston Simon aime beaucoup les biscuits!

Fiston Simon a déjà hâte à **demain** quand il pourra partager ses biscuits avec ses amis!

En attendant, fiston Simon écoute les histoires drôles de grand-maman Jeanette. Elle est drôle grand-maman Jeanette! Elle raconte des histoires de singes qui font des grimaces. Simon rit beaucoup!

Grand-maman Jeanette dit souvent : «Même si je suis vieille et ridée, j'ai gardé un cœur jeune. Un cœur jeune et rieur comme le tient fiston Simon!».

Fiston Simon sourit. C'est vrai que même si elle est plus **vieille**, grand-maman Jeanette rit comme si elle était encore toute **jeune** comme lui!

«Il est déjà l'heure de partir.», dit maman Lyne.

Fiston Simon donne deux bisous sucrés à grand-maman Jeanette.

La famille Beaulieu a passé une belle journée!

Exemples de questions à poser aux élèves

Questions relatives au temps :

1. Hier, Grand-Maman Jeanette a fait des biscuits. Vous, qu'avez-vous faits hier?
2. Aujourd'hui, la famille Beaulieu va visiter Grand-Maman Jeanette. Vous, que faites-vous aujourd'hui?
3. Demain, Fiston Simon partagera ses biscuits avec ses amis. Vous, que ferez-vous demain?
4. Est-ce que hier est déjà fini? Est-ce que demain est déjà arrivé? Que se passe-t-il aujourd'hui?
5. Quelle est la différence entre hier, aujourd'hui et demain? Le savez-vous?

Questions relatives à la structure familiale :

1. Qu'est-ce qu'une maman?
2. Qu'est-ce qu'un papa?
3. Quel lien y a-t-il entre vous et vos parents?
4. Qu'est-ce que des grands-parents?
5. Quel lien y a-t-il entre vos parents et vos grands-parents?
6. Qu'est-ce qu'une famille?

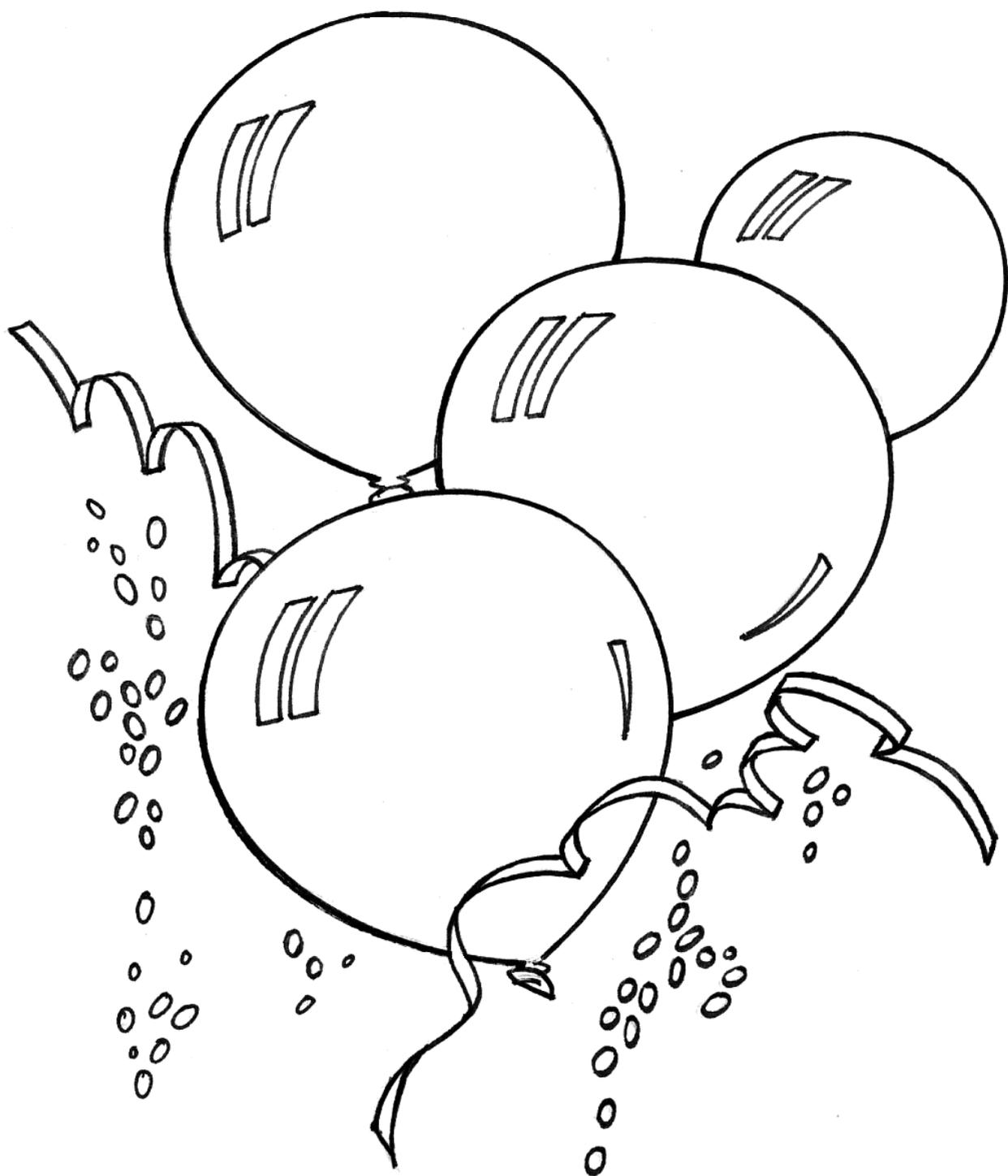
ANNEXE III

★ Les images ★

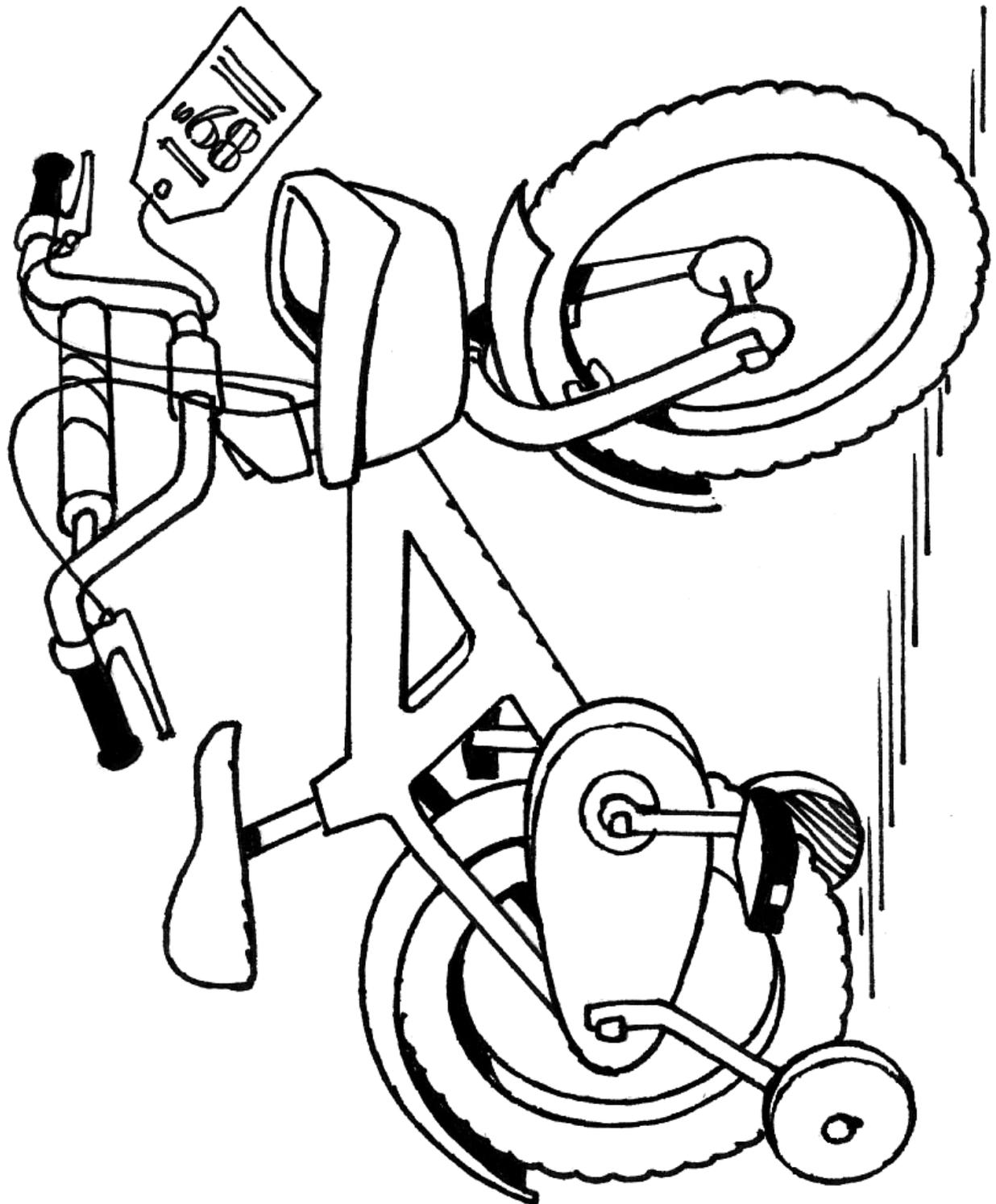
Bonne fête fiston Simon!





















ANNEXE IV

★ Cahier d'activités ★

Cahier d'activités de l'élève

L'exploration



Nom de l'explorateur:

L'exploration

Idée originale:

Marie-Ève Dugas

Émilie Girard Beaudoin

Joëlle Grenier

Marie-Michèle Thouin

Catherine Soucy

Activité 1

Qui est jeune? Qui est vieux?



1 Encerle le plus vieux.



2 Encerle le plus jeune.



3 Encerle le plus jeune.



4 Encerle le plus vieux.

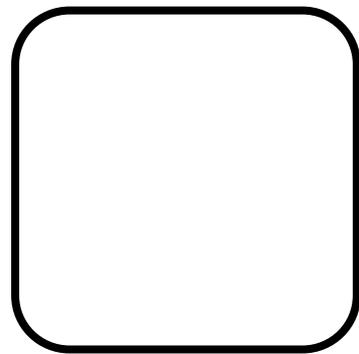
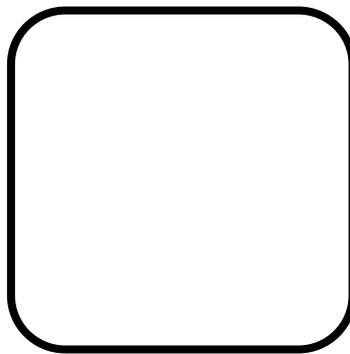
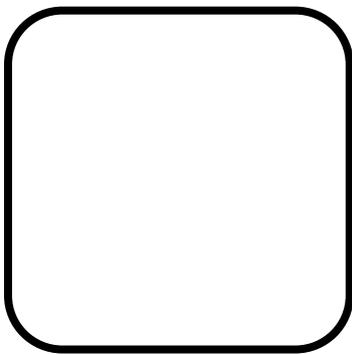


Activité 2

Du plus vieux au plus jeune...



- ★ Découpe les personnages et colle-les dans l'ordre allant du plus vieux au plus jeune.

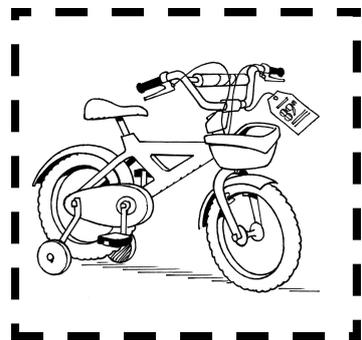
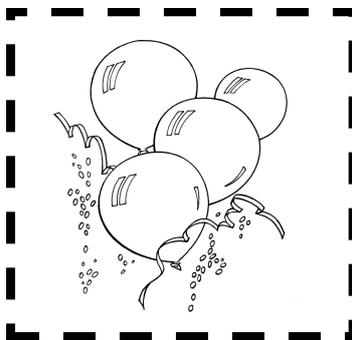
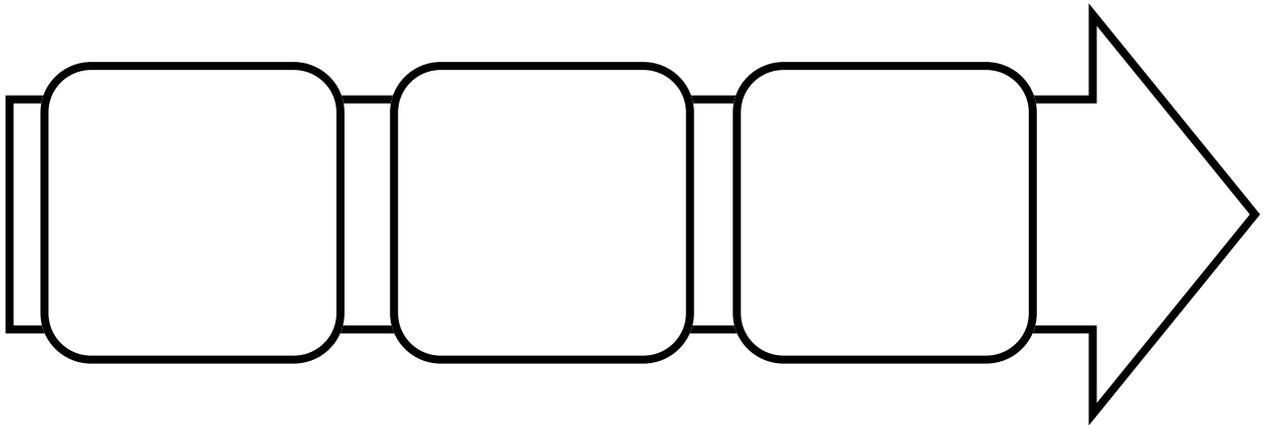


Activité 3

Hier, aujourd'hui et demain



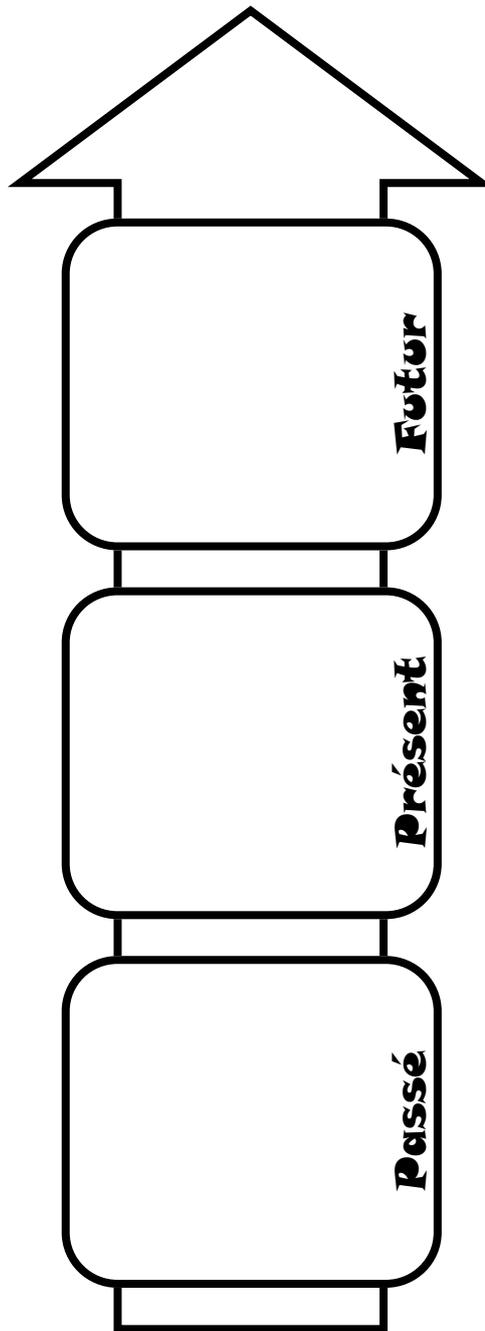
- ★ Découpe les images et colle-les dans l'ordre sur la flèche.



Activité 4

Passé, présent et futur

★ Dessine les images qui vont dans chaque case sur la flèche.



Activité 5

Durée de vie



- 1 Associe chaque ligne de vie à chaque personnage et dessine-la à côté de son image.



- 2 Colorie la vie de la grand-maman Jeanette en vert, la vie de papa Tom en bleu et la vie de fiston Simon en orange.

Activité 6

Les vies sur la frise du temps

★ Dessine et colorie la vie de chaque personnage sur la frise du temps.

★ Retourne ta feuille sur le côté pour dessiner.



Souviens-toi:
La vie de la grand-maman Jeanette en vert
La vie du papa Tom en bleu

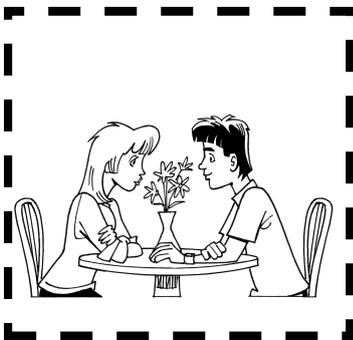
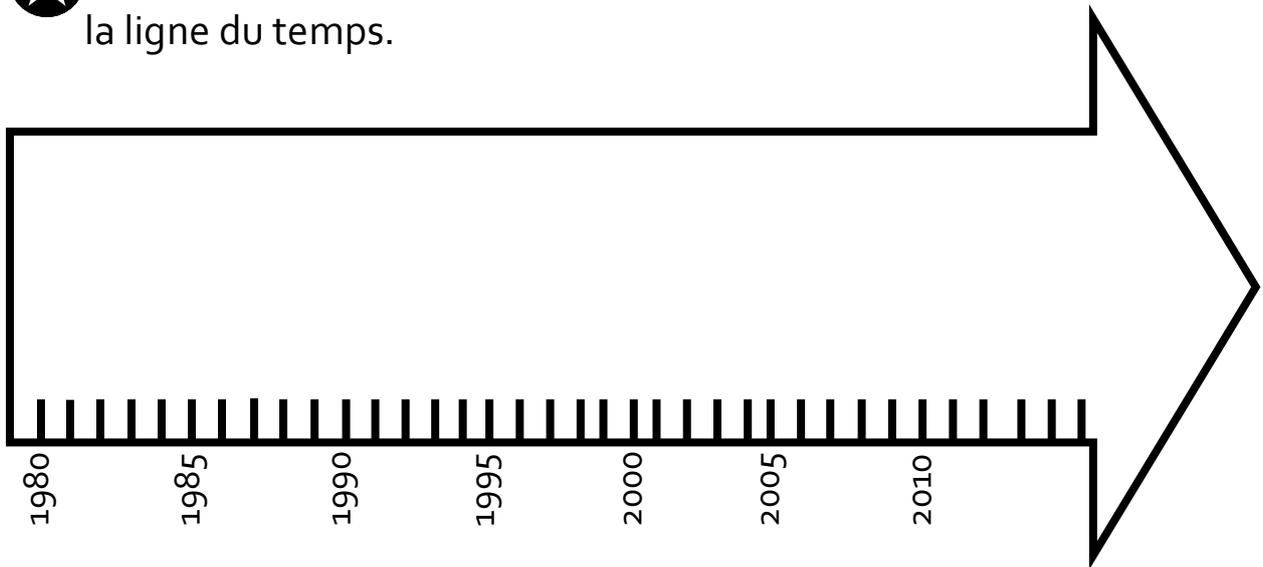


Activité 7

Les événements dans le temps



- ★ Découpe et colle les images des événements au bon endroit sur la ligne du temps.

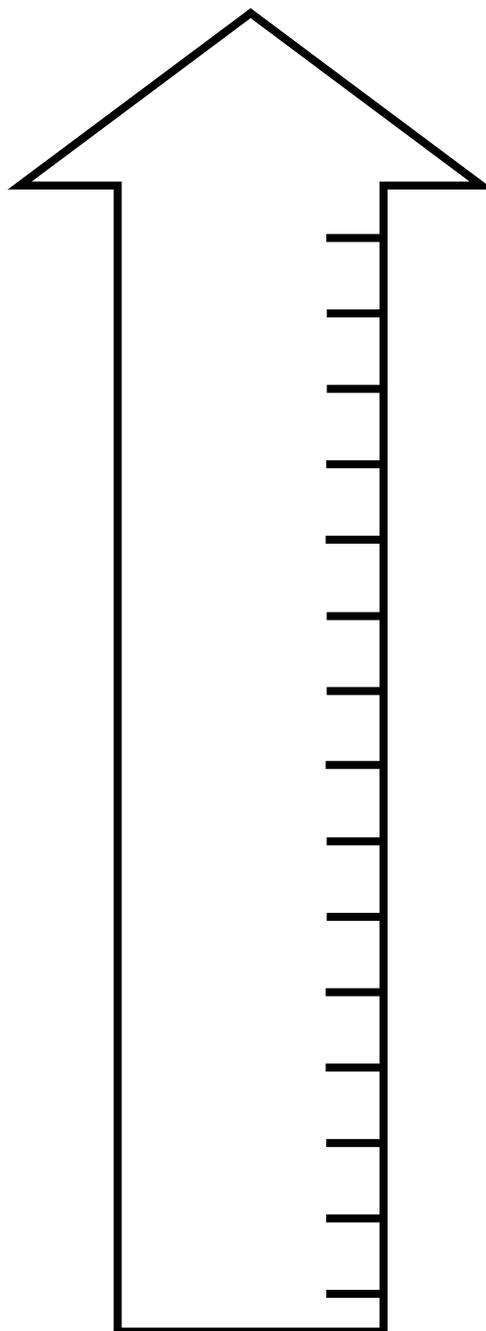


★ Intégration ★

Ma ligne du temps

★ Dessine les événements importants sur ta ligne du temps.

★ Retourne ta feuille sur le côté pour dessiner.



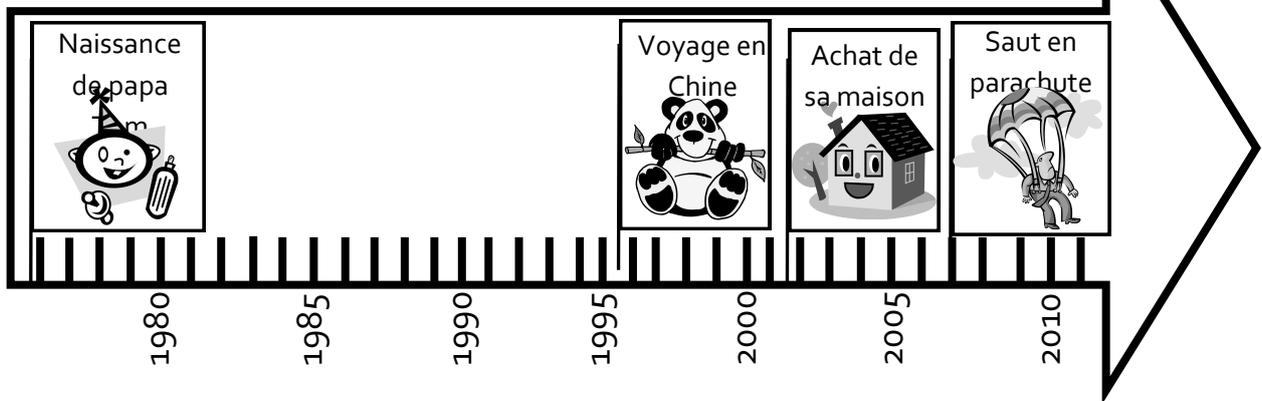
★ Validation des apprentissages ★

Lecture d'une ligne du temps



★ Voici la ligne du temps de papa Tom.

Réponds aux questions pour vérifier si tu comprends.



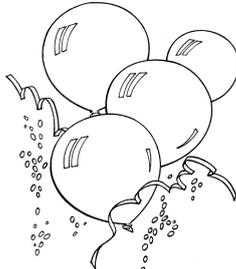
1 Quel événement s'est produit en premier dans la vie de papa Tom?

2 Quel est l'événement le plus récent, le plus nouveau ?

3 Le voyage en Chine de papa Tom a-t-il eu lieu avant ou après son

4 Quels événements se sont déroulés après son voyage en Chine?

TROUSSE DE SECOURS



Bibliographie

Gouvernement du Québec (2006). *Programme de formation de l'école québécoise. Éducation préscolaire, enseignement primaire*. Québec : Ministère de l'Éducation.