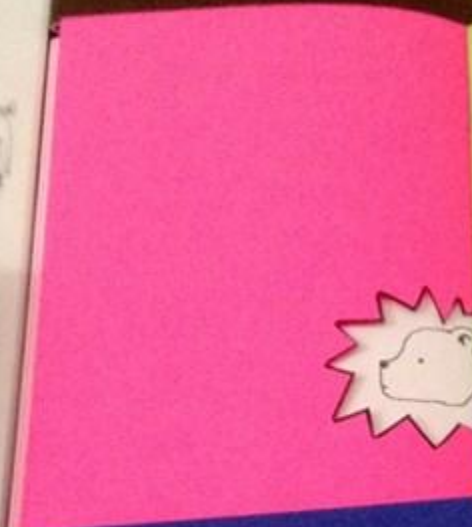
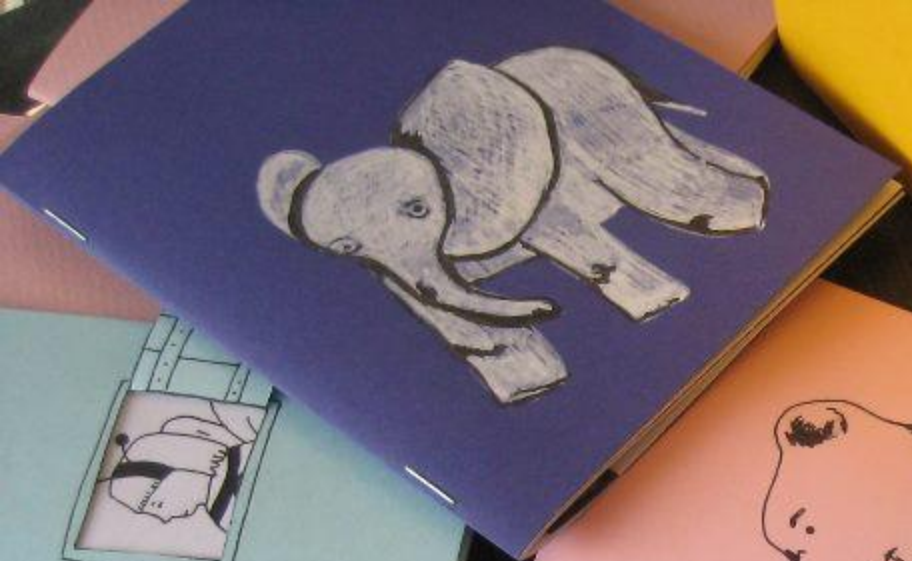


Producción artística de Amira Aranda





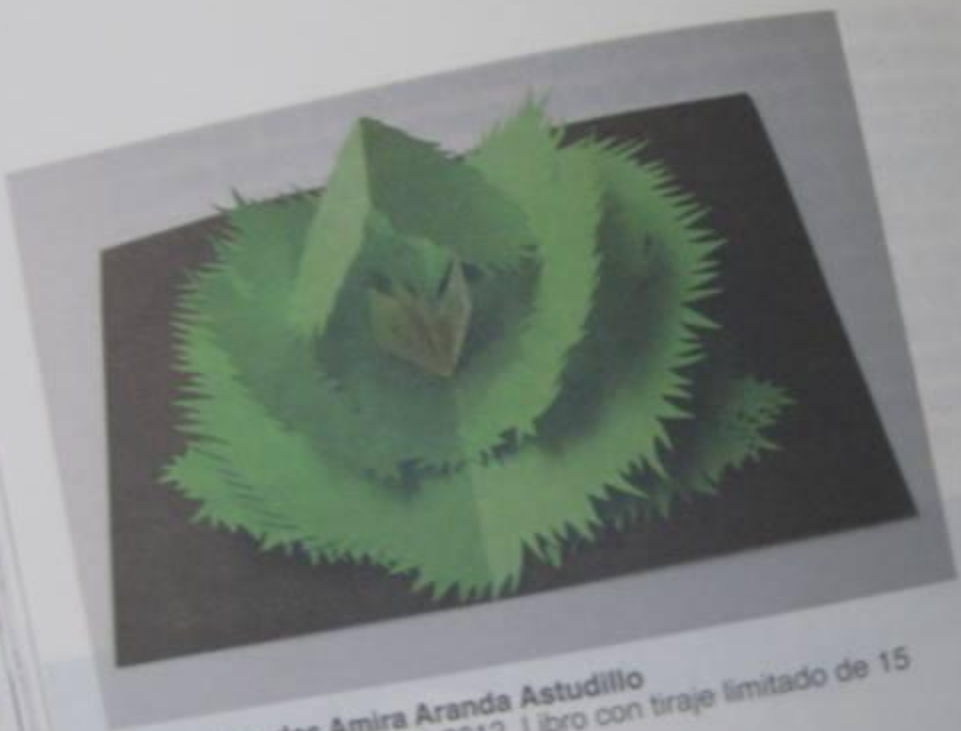




Césped de Papel







Lourdes Amira Aranda Astudillo
Césped de papel, 2012. Libro con tiraje limitado de 15

Fátima Tocornal
El jardín olvidado, 2012. Objeto único



Procés de creació: Llum... Ombres

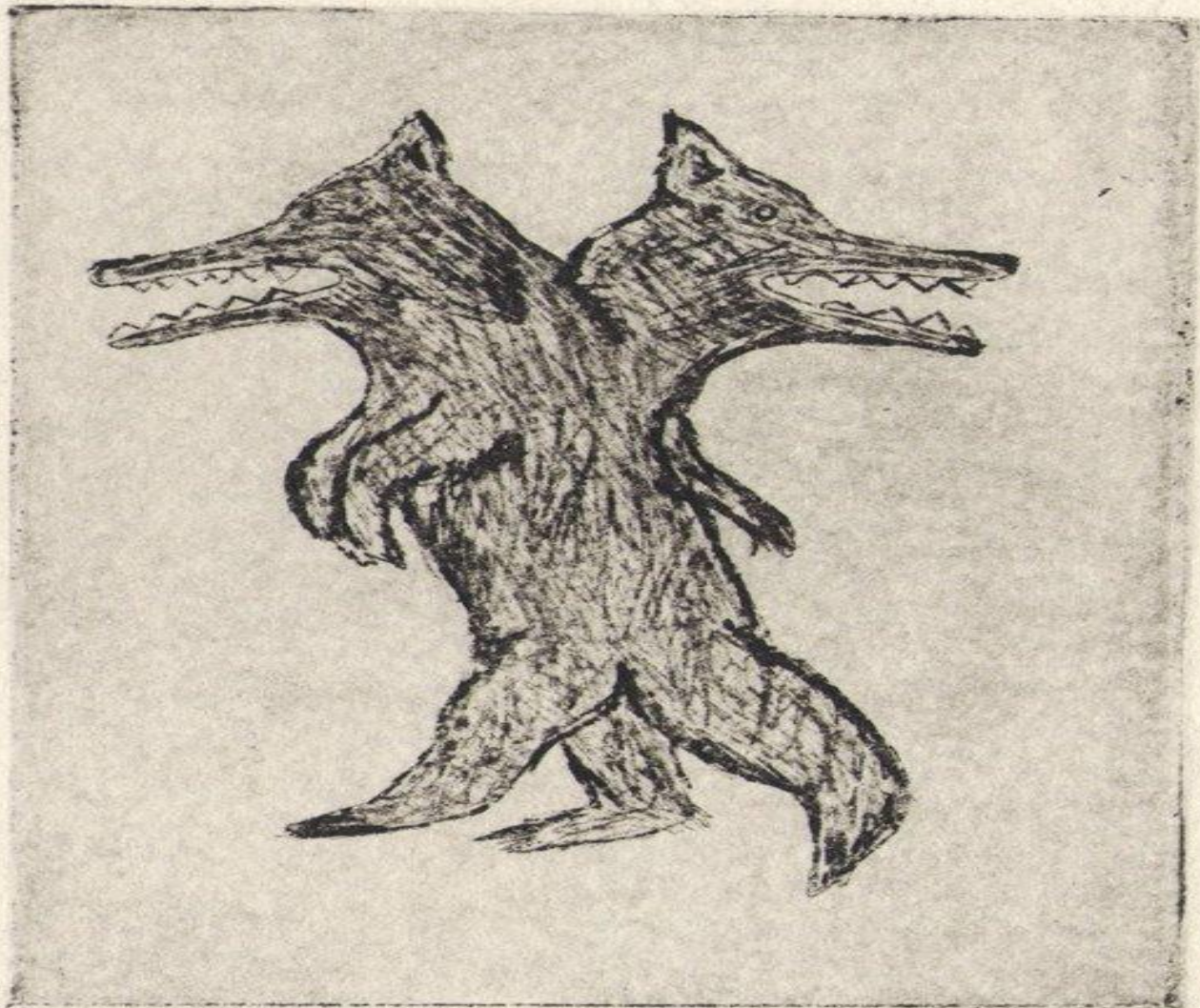
Isabel Tristán Ochoa

L'acte creatiu pot sorgir de la planificació, però sovint a l'acte li donen pas al procés de descoberta. Quan al damunt de la taula hi ha diferents disciplines d'expressió artística: seny gràfic, fotografia, escultura, àlegs o connexions entre disciplines. Va començar sent utilitzada per la joieria esdevé utilitzada per la fotografia.

Procés: per a la creació de pareidolia (no veure) i va sorgint a partir de recordar una càmera fotogràfica per fer més interessant el damunt la taula per vegetal que fa moltes maneres però aquelles que la sessió així neix.

Ara que d'una

Híbridos *sín* Amigos



4/4

Amira





¡insectos



insectos

insectos

insectos

insectos

insectos

insectos

insectos

insectos

insectos

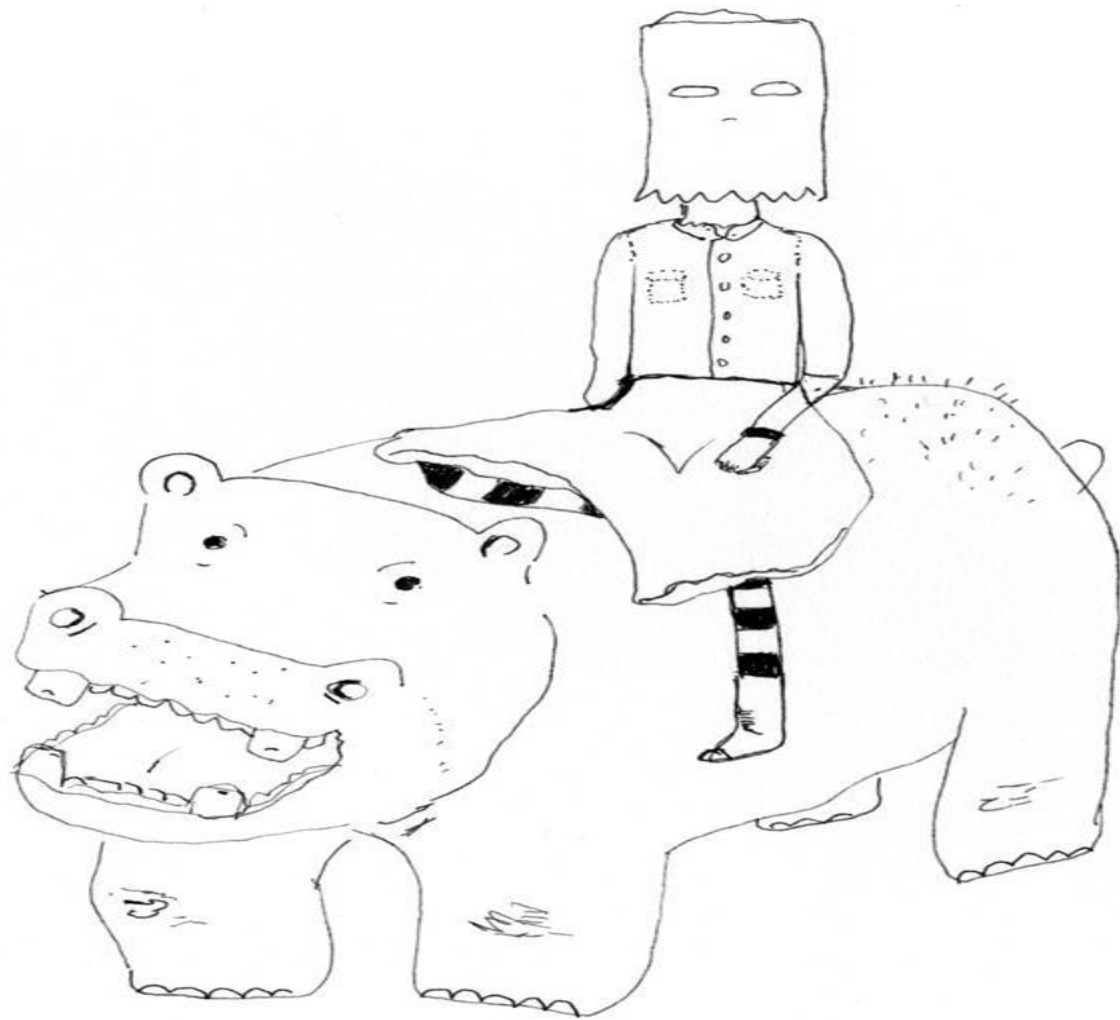




Uno y Otro









Solitarios







