

**FERIA PROVINCIAL DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA**

**FICHA DE EVALUACIÓN DE PROYECTOS AREA AMBIENTE NATURAL Y SOCIAL (NIVEL INICIAL) – TIPO A – C**

<b>Proyecto:</b>	
<b>Docente:</b>	
<b>Jardín:</b>	<b>Sección:</b>
<b>Localidad:</b>	<b>Modalidad:</b>
<b>Distrito:</b>	<b>Ámbito:</b>
<b>Región:</b>	<b>Stand:</b>

**PROPÓSITO:** valorar la organización del proceso y resultados de indagación para comunicar en feria

ASPECTOS	CRITERIOS	INDICADORES	FUENTE DE DATOS	Puntaje máximo	Puntaje obtenido
Informe	Selección y organización de la información	Explicita la contextualización de la propuesta didáctica en el marco del enfoque del área del Ambiente natural y social	Informe	5	
		La información contenida permite comprender los propósitos de la propuesta de enseñanza		10	
		La organización de la información da cuenta del recorrido didáctico		10	
		Describe sintéticamente las actividades propuestas y desarrolladas		10	
		Explicita el producto de la indagación		5	
			<b>Total Informe</b>	<b>40</b>	
Carpeta de campo	Relación entre el itinerario planificado y el proceso de indagación documentado	Permite visualizar producciones colectivas que dan cuenta del avance entre las primeras ideas de los niños y las conclusiones a las que se arribaron	Documentación pedagógica en la carpeta de campo	10	
		Permite reconstruir los diferentes momentos de la indagación		10	
		Comunica instancias de intervención de los niños en situaciones de comunicación de resultados obtenidos en las indagaciones a través de la escritura de esquemas, epígrafes, cuadros, cuerpos de texto (dictadas al maestro- por sí mismo), de dibujos (las representaciones dan cuenta de la intención de informar sobre los aspectos del ambiente indagados: colores- formas-texturas		20	
			<b>Total Carpeta de campo</b>	<b>40</b>	
Stand	Comunicación del itinerario de indagación	La presentación es acorde a la reglamentación	Imágenes y textos	5	
		Las imágenes y los textos seleccionados sintetizan los diferentes momentos de la indagación		5	
		Los materiales presentados son pertinentes a la indagación realizada		5	
		La organización de los materiales, textos e imágenes es coherente con el proceso de indagación realizado por los niños		5	
			<b>Total Stand</b>	<b>20</b>	
			<b>TOTAL</b>	<b>100</b>	

FERIA PROVINCIAL DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA

FICHA DE EVALUACIÓN DE PROYECTOS AREA AMBIENTE NATURAL Y SOCIAL (NIVEL INICIAL) – TIPO B

<b>Proyecto:</b>	
<b>Docente:</b>	
<b>Jardín:</b>	<b>Sección:</b>
<b>Localidad:</b>	<b>Modalidad:</b>
<b>Distrito:</b>	<b>Ámbito:</b>
<b>Región:</b>	<b>Stand:</b>

**Observamos y destacamos:**

**Aspectos a fortalecer:**

**Orientamos, sugerimos y/o ejemplificamos:**

Firma y Aclaración  
Evaluador 1

Firma y Aclaración  
Evaluador 2

Firma y Aclaración  
Evaluador 3

**FERIA PROVINCIAL DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA**  
**FICHA DE EVALUACIÓN DE PROYECTOS AREA ARTE – TIPO A**

<b>Proyecto:</b>		
<b>Asesor:</b>		
<b>Expositor:</b>		
<b>Expositor:</b>		
<b>Escuela:</b>	<b>Área:</b>	<b>Nivel:</b>
<b>Localidad:</b>	<b>Modalidad:</b>	
<b>Distrito:</b>	<b>Ámbito:</b>	
<b>Región:</b>	<b>Stand:</b>	

INDICADORES	CONSIDERACIONES
<b>Selección de la problemática/temática elegida en relación con el área de Educación Artística</b>	Grado de análisis e investigación de la problemática elegida.
	Existencia de búsqueda y sistematización de información y antecedentes en propuestas artísticas.
	Pertinencia del análisis en base al abordaje de la temática a partir de criterios artísticos.
	Centralidad de la problemática elegida como temática de trabajo en relación a el/los lenguaje/s involucrados y al nivel educativo.
	Definición de los objetivos y/o propósitos a alcanzar.
	Vinculación del tema, el proceso de trabajo y la resolución estética con el contexto social y/o regional.
	Explicitación del sentido del aporte que puede ofrecer el arte frente al problema en cuestión.
<b>Tratamiento de recursos artísticos en la producción presentada</b>	Definición de los objetivos y/o propósitos a alcanzar.
	Para el caso trabajos que utilicen recursos tecnológicos valorar: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Inclusión en la propuesta estética de las tecnologías durante las etapas de composición, producción y exhibición del trabajo.</li> <li>- Exploración de las posibilidades artísticas que proponen las tecnologías digitales accesibles a los estudiantes.</li> <li>- Aprovechamiento y usos no convencionales de dispositivos tecnológicos genéricos.</li> </ul>
<b>Articulación del área de Educación Artística con la temática elegida</b>	Permanencia de la identidad y especificidad del/los lenguaje/s artístico/s en relación con la temática elegida de otras áreas disciplinares incluidas en la propuesta.
	Interrelación y colaboración entre las áreas que participan tanto en lo que refiere a los contenidos como a las estrategias didácticas y vinculación entre docentes.
<b>Presentación de los elementos de trabajo: Carpeta de campo, informe, Diario del Docente.</b>	<b>Carpeta de Campo:</b> Refleja el trabajo realizado por el/los expositores. Presenta las estrategias utilizadas. Contiene el registro detallado de las observaciones. Muestra organización y planificación de la tarea. Presenta las etapas sucesivas de trabajo donde se observa la recuperación del error y la búsqueda de alternativas para la realización. Da cuenta de los diferentes roles y el trabajo grupal de sus participantes.
	<b>Informe:</b> Presentación, bocetos, esquemas, gráficos, registros. Uso de vocabulario específico de acuerdo a lo estudiado. Cumplimiento de las normas de redacción y presentación estipuladas. Especificación de materiales, herramientas y procedimientos artísticos y/o artístico-técnicos utilizados.
	<b>Diario del Docente:</b> Registro Pedagógico realizado por el docente sobre la génesis y desarrollo del trabajo presentado. Allí se debe dar cuenta de los contenidos desarrollados en las etapas de trabajo y la producción final.
<b>Correspondencia entre la idea original y su realización Artística.</b>	Relación entre el proyecto y su posibilidad de concreción técnica y artística. Niveles de presencia en la obra de las ideas mencionadas en la propuesta.
<b>Producto final, Presentación y/o actuación pública.</b>	Funcionamiento de la obra en términos artísticos y/o artístico-técnicos, con independencia de su explicación. Impacto presentacional del trabajo en cuanto al abordaje de la temática. Efectividad de la instalación para la presentación. Relación entre los materiales prerealizados (video, audio, animación, etc.) y la actuación o performance en vivo (de existir). Efectividad de la interactividad (de existir) en función del resultado esperado.
	Intervención de los alumnos en la instancia de exposición.

**FERIA PROVINCIAL DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA**  
**FICHA DE EVALUACIÓN DE PROYECTOS AREA ARTE – TIPO B**

<b>Proyecto:</b>		
<b>Asesor:</b>		
<b>Expositor:</b>		
<b>Expositor:</b>		
<b>Escuela:</b>	<b>Área:</b>	<b>Nivel:</b>
<b>Localidad:</b>	<b>Modalidad:</b>	
<b>Distrito:</b>	<b>Ámbito:</b>	
<b>Región:</b>	<b>Stand:</b>	

<b>Observamos y destacamos:</b>
<b>Aspectos a fortalecer:</b>
<b>Orientamos, sugerimos y/o ejemplificamos:</b>

Firma y Aclaración  
Evaluador 1

Firma y Aclaración  
Evaluador 2

Firma y Aclaración  
Evaluador 3

**FERIA PROVINCIAL DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA**  
**FICHA DE EVALUACIÓN DE PROYECTOS AREA ARTE – TIPO C**

<b>Proyecto:</b>		
<b>Asesor:</b>		
<b>Expositor:</b>		
<b>Expositor:</b>		
<b>Escuela:</b>	<b>Área:</b>	<b>Nivel:</b>
<b>Localidad:</b>	<b>Modalidad:</b>	
<b>Distrito:</b>	<b>Ámbito:</b>	
<b>Región:</b>	<b>Stand:</b>	

INDICADORES DE APRENDIZAJES	Puntaje máximo	Puntaje obtenido
Problemática/temática elegida en relación con el área de Educación Artística.	20	
Tratamiento de recursos artísticos en la producción presentada.	20	
Articulación del área de Educación Artística con la temática elegida pertinente a otras áreas curriculares en la producción de la propuesta.	10	
Presentación de los elementos de trabajo: Carpeta de campo, informe, Registro Pedagógico.	20	
Correspondencia entre la idea original y su realización artística.	10	
Producto final. Presentación y/o actuación pública.	20	
<b>MÁXIMO PUNTAJE POSIBLE</b>	<b>100</b>	
<b>TOTAL OBTENIDO</b>	<b>-----</b>	

Firma y Aclaración  
Evaluador 1

Firma y Aclaración  
Evaluador 2

Firma y Aclaración  
Evaluador 3

**FERIA PROVINCIAL DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA**  
**FICHA DE EVALUACIÓN DE PROYECTOS AREA CIENCIAS NATURALES – TIPO A**

<b>Proyecto:</b>		
<b>Asesor:</b>		
<b>Expositor:</b>		
<b>Expositor:</b>		
<b>Escuela:</b>	<b>Área:</b>	<b>Nivel:</b>
<b>Localidad:</b>	<b>Modalidad:</b>	
<b>Distrito:</b>	<b>Ámbito:</b>	
<b>Región:</b>	<b>Stand:</b>	

INDICADORES	CONSIDERACIONES
<b>Introducción Problema e Hipótesis (si correspondiese)</b>	Refleja el trabajo y el proceso de aprendizaje realizado por los alumnos a través de la presentación de las estrategias utilizadas y el registro detallado de las observaciones. Denota planificación de la tarea, de la organización y de las sucesivas etapas, con la presentación de distintas alternativas de resolución, recuperación del error y definición de nuevas variables. Incluye aportes de especialistas consultados y da cuenta del uso de nuevas tecnologías.
<b>Decisiones de Diseño</b>	Se consigna si el diseño es experimental o no experimental. Se expresa el recorte del universo en el que se desarrolla la investigación. Los métodos empleados en la obtención de los datos son adecuados a los objetivos e hipótesis (si correspondiere). El tipo de análisis de los datos (tablas, gráficos, medidas de posición o variabilidad, otros) son adecuados a los objetivos. Presentan un plan de trabajo acorde a los recursos y cronograma de actividades y lo cumplen o justifican los cambios.
<b>Presentación de los Resultados</b>	Muestra la inclusión en una secuenciación de los datos coherente con el plan de trabajo y en relación con los objetivos. Presentan los datos de acuerdo con su naturaleza (tablas, gráficos, medidas, tests, otros).
<b>Discusión y Conclusiones</b>	Presenta consistencia con el problema y los objetivos e hipótesis (si correspondiere). Existe discusión adecuada de los resultados como base para la elaboración de las conclusiones (si correspondieren las conclusiones según el tipo de trabajo).
<b>Fuentes</b>	Incluye fuentes clásicas y actuales de pertinencia y coherencia con el plan de trabajo. Muestra adecuación al proyecto, nivel y/o modalidad. Se realiza extracción de información relevante de las fuentes y con formatos adecuados a la naturaleza de la misma (ej. fichas, grillas). La referencia es adecuada al soporte (libro, revista, web, otros).
<b>Informe</b>	Se aprecia claridad en la presentación y redacción del informe, acorde a las normas enunciadas en el reglamento. Presenta diversidad de recursos (textos, tablas, gráficos, mapas conceptuales, otros), ordenamiento, sistematización de la información, precisión en el lenguaje científico-técnico de manera tal que refleja el trabajo realizado por los estudiantes y el proceso de aprendizaje.
<b>Instalación para la presentación</b>	El material seleccionado para la exhibición es acorde al proyecto, al nivel y a la modalidad. La instalación para la presentación es acorde al reglamento. Las imágenes, videos, modelos y/o textos seleccionados contribuyen adecuadamente a la comunicación del proyecto.
<b>Expositores</b>	Los estudiantes dominan el tema durante la exposición. Son claros en la presentación. Logran sintetizar sus ideas de acuerdo al nivel y modalidad. Hacen un uso adecuado del vocabulario. Están dispuestos para la defensa del trabajo y demuestran capacidad de respuesta.
<b>Carpeta de Campo</b>	Refleja el trabajo y el proceso de aprendizaje realizado por los estudiantes a través de la presentación de las estrategias utilizadas y el registro detallado de las observaciones. También denota planificación de la tarea, de la organización y de las sucesivas etapas, con la presentación de distintas alternativas de resolución, recuperación del error y definición de nuevas variables. Incluye aportes de especialistas consultados y da cuenta del uso de nuevas tecnologías,

**FERIA PROVINCIAL DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA**  
**FICHA DE EVALUACIÓN DE PROYECTOS AREA CIENCIAS NATURALES – TIPO B**

<b>Proyecto:</b>		
<b>Asesor:</b>		
<b>Expositor:</b>		
<b>Expositor:</b>		
<b>Escuela:</b>	<b>Área:</b>	<b>Nivel:</b>
<b>Localidad:</b>		<b>Modalidad:</b>
<b>Distrito:</b>		<b>Ámbito:</b>
<b>Región:</b>		<b>Stand:</b>

**Observamos y destacamos:**

**Aspectos a fortalecer:**

**Orientamos, sugerimos y/o ejemplificamos:**

Firma y Aclaración  
Evaluador 1

Firma y Aclaración  
Evaluador 2

Firma y Aclaración  
Evaluador 3

**FERIA PROVINCIAL DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA**  
**FICHA DE EVALUACIÓN DE PROYECTOS AREA CIENCIAS NATURALES – TIPO C**

<b>Proyecto:</b>		
<b>Asesor:</b>		
<b>Expositor:</b>		
<b>Expositor:</b>		
<b>Escuela:</b>	<b>Área:</b>	<b>Nivel:</b>
<b>Localidad:</b>	<b>Modalidad:</b>	
<b>Distrito:</b>	<b>Ámbito:</b>	
<b>Región:</b>	<b>Stand:</b>	

INDICADORES	Puntaje máximo	Puntaje obtenido
Introducción Problema e Hipótesis (si correspondiere)	15	
Decisiones de Diseño	15	
Presentación de los Resultados	15	
Discusión y Conclusiones	15	
Fuentes	5	
Informe	10	
Instalación para la presentación	5	
Expositores	10	
Carpeta de Campo	10	
<b>MÁXIMO PUNTAJE POSIBLE</b>	<b>100</b>	
<b>TOTAL OBTENIDO</b>	<b>-----</b>	

Firma y Aclaración  
Evaluador 1

Firma y Aclaración  
Evaluador 2

Firma y Aclaración  
Evaluador 3

**FERIA PROVINCIAL DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA**  
**FICHA DE EVALUACIÓN DE PROYECTOS AREA CIENCIAS SOCIALES – TIPO A**

<b>Proyecto:</b>		
<b>Asesor:</b>		
<b>Expositor:</b>		
<b>Expositor:</b>		
<b>Escuela:</b>	<b>Área:</b>	<b>Nivel:</b>
<b>Localidad:</b>		<b>Modalidad:</b>
<b>Distrito:</b>		<b>Ámbito:</b>
<b>Región:</b>		<b>Stand:</b>

INDICADORES	CONSIDERACIONES
<b>Introducción, justificación y planteo del problema.</b>	El problema está claramente delimitado. Se contemplan las variables tiempos y espacio, se muestra relevante social, política o culturalmente. Los antecedentes del mismo están explicitados, constituyendo un claro estado del arte.
<b>Marco Teórico Objetivos</b>	El marco teórico es enunciado claramente, explicitando conceptualizaciones abordadas, permitiendo el desprendimiento de objetivos generales y específicos.
<b>Fases del proceso de indagación escolar</b>	Hay recopilación y explicitación de información pertinente al problema proveniente de distintas fuentes y/o actores sociales. Justifica las técnicas de recolección de datos utilizadas. Presenta claros criterios de sistematización, organización y procesamiento de la información, utilizando distintos dispositivos. Analiza e interpreta la información, y puede relacionarlas con los objetivos y el marco teórico.
<b>Conclusiones</b>	Son planteadas en términos de vinculación con los objetivos, dando lugar a la aparición de nuevas preguntas. Se comunica cuál es el impacto social esperado, como resultado de la investigación.
<b>Carpeta de campo</b>	Muestra el reflejo cronológico del trabajo realizado por los estudiantes en el proceso. Puede leerse todo el proceso de investigación, con las estrategias utilizadas y el registro de las observaciones. Aparecen los resultados y su discusión. Se utilizan diferentes lenguajes y recursos tecnológicos. Hay organización y procesamiento de la información.
<b>Informe de investigación</b>	Refleja el trabajo realizado, constituyendo el recorte de la Carpeta de Campo, redactado y presentado de forma reglamentaria.
<b>Stand</b>	Conforma la reconstrucción visual del proceso de investigación, mostrando coherencia con el proceso, el informe y la exposición de los estudiantes, según normas preestablecidas en el reglamento.
<b>Expositores</b>	La actitud es comprometida en la defensa, denotando apropiación significativa del tema de exposición. Puede sintetizar y usar vocabulario apropiado al nivel y ciclo escolar.

**FERIA PROVINCIAL DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA**  
**FICHA DE EVALUACIÓN DE PROYECTOS AREA CIENCIAS SOCIALES – TIPO B**

<b>Proyecto:</b>		
<b>Asesor:</b>		
<b>Expositor:</b>		
<b>Expositor:</b>		
<b>Escuela:</b>	<b>Área:</b>	<b>Nivel:</b>
<b>Localidad:</b>		<b>Modalidad:</b>
<b>Distrito:</b>		<b>Ámbito:</b>
<b>Región:</b>		<b>Stand:</b>

**Observamos y destacamos:**

**Aspectos a fortalecer:**

**Orientamos, sugerimos y/o ejemplificamos:**

Firma y Aclaración  
Evaluador 1

Firma y Aclaración  
Evaluador 2

Firma y Aclaración  
Evaluador 3

**FERIA PROVINCIAL DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA**  
**FICHA DE EVALUACIÓN DE PROYECTOS AREA CIENCIAS SOCIALES – TIPO C**

<b>Proyecto:</b>		
<b>Asesor:</b>		
<b>Expositor:</b>		
<b>Expositor:</b>		
<b>Escuela:</b>	<b>Área:</b>	<b>Nivel:</b>
<b>Localidad:</b>	<b>Modalidad:</b>	
<b>Distrito:</b>	<b>Ámbito:</b>	
<b>Región:</b>	<b>Stand:</b>	

INDICADORES	Puntaje máximo	Puntaje obtenido
Introducción, justificación y planteo del problema. Formulación de hipótesis	20	
Objetivos	15	
Fases del proceso de investigación	20	
Conclusiones	5	
Carpeta de campo	15	
Informe de investigación	10	
Stand	5	
Expositores	10	
<b>MÁXIMO PUNTAJE POSIBLE</b>	<b>100</b>	
<b>TOTAL OBTENIDO</b>	<b>-----</b>	

Firma y Aclaración  
Evaluador 1

Firma y Aclaración  
Evaluador 2

Firma y Aclaración  
Evaluador 3

**FERIA PROVINCIAL DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA**  
**FICHA DE EVALUACIÓN DE PROYECTOS AREA INGENIERÍA Y TECNOLOGÍA – TIPO A**

<b>Proyecto:</b>		
<b>Asesor:</b>		
<b>Expositor:</b>		
<b>Expositor:</b>		
<b>Escuela:</b>	<b>Área:</b>	<b>Nivel:</b>
<b>Localidad:</b>		<b>Modalidad:</b>
<b>Distrito:</b>		<b>Ámbito:</b>
<b>Región:</b>		<b>Stand:</b>

INDICADORES	CONSIDERACIONES
<b>Identificación y formulación del problema</b>	Se observa una definición precisa del problema, analizando variables e identificando sub-problemas, se plantean alternativas de solución que contemplan relaciones con conceptos teóricos estudiados. Los objetivos y metas a alcanzar se vinculan con el contexto social y/o regional.
<b>Elaboración del Proyecto</b>	El diseño del proyecto es progresivo y coherente, se aplican conocimientos científicos y tecnológicos, como así también se realiza un correcto análisis e interpretación de datos. Se observa una adecuada utilización de los recursos humanos y materiales disponibles, respetando normas técnicas, legales y éticas.
<b>Planificación y Ejecución del Proyecto</b>	Se aprecia la planificación en el tiempo, para un trabajo secuenciado, y organización de trabajo en equipo con distribución de tareas. Se busca el aprovechamiento y la optimización de recursos. La construcción del prototipo contiene aspectos para la evaluación de funcionamiento y los ajustes que fueran necesarios.
<b>Producto/objeto/funcionamiento/transformación social</b>	La solución alcanzada para el problema da respuesta a la necesidad inicial, aporta aspectos originales e innovadores, es viable y factible de realizar. La relación costo-beneficio justifica su ejecución, ya sea por el impacto tecnológico del objeto o por la transformación social que éste promueve.
<b>Informe</b>	Refleja el trabajo realizado. Manifiesta ordenamiento y sistematización. La redacción es acorde con las normas específicas. Incluye la presentación de esquemas, dibujos y gráficos. El lenguaje utilizado está de acuerdo con los conceptos y procedimientos estudiados, y el nivel educativo de los estudiantes. Contiene una adecuada especificación de los materiales y los procedimientos técnicos utilizados.
<b>Stand</b>	Se presenta acorde al trabajo realizado y ajustado a las pautas reglamentarias. Permite apreciar el recorrido de las etapas del proyecto y la relación problema- desarrollo- solución/respuesta. La selección del material presentado es pertinente.
<b>Expositores</b>	Muestran dominio del tema en la exposición. La presentación se desarrolla con claridad, poder de síntesis, uso del vocabulario técnico apropiado y disposición a la defensa de lo realizado.
<b>Carpeta de campo</b>	Refleja el trabajo realizado en su generalidad. Se registran los detalles del trabajo diario, realizando observaciones, dando cuenta de la planificación y las estrategias utilizadas, las alternativas de solución, las búsquedas y discusiones planteadas, las marchas y contramarchas. Presenta las diferentes etapas del trabajo dando muestras de la recuperación del error y nuevas variables.

**FERIA PROVINCIAL DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA**  
**FICHA DE EVALUACIÓN DE PROYECTOS AREA INGENIERÍA Y TECNOLOGÍA – TIPO B**

<b>Proyecto:</b>		
<b>Asesor:</b>		
<b>Expositor:</b>		
<b>Expositor:</b>		
<b>Escuela:</b>	<b>Área:</b>	<b>Nivel:</b>
<b>Localidad:</b>	<b>Modalidad:</b>	
<b>Distrito:</b>	<b>Ámbito:</b>	
<b>Región:</b>	<b>Stand:</b>	

**Observamos y destacamos:**

**Aspectos a fortalecer:**

**Orientamos, sugerimos y/o ejemplificamos:**

Firma y Aclaración  
Evaluador 1

Firma y Aclaración  
Evaluador 2

Firma y Aclaración  
Evaluador 3

**FERIA PROVINCIAL DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA**  
**FICHA DE EVALUACIÓN DE PROYECTOS AREA INGENIERÍA Y TECNOLOGÍA – TIPO C**

<b>Proyecto:</b>		
<b>Asesor:</b>		
<b>Expositor:</b>		
<b>Expositor:</b>		
<b>Escuela:</b>	<b>Área:</b>	<b>Nivel:</b>
<b>Localidad:</b>	<b>Modalidad:</b>	
<b>Distrito:</b>	<b>Ámbito:</b>	
<b>Región:</b>	<b>Stand:</b>	

INDICADORES	Puntaje máximo	Puntaje obtenido
Identificación y formulación del problema	15	
Elaboración del Proyecto	15	
Planificación y Ejecución del Proyecto	20	
Producto/objeto/funcionamiento/transformación social	15	
Informe	10	
Stand	5	
Expositores	10	
Carpeta de campo	10	
<b>MÁXIMO PUNTAJE POSIBLE</b>	<b>100</b>	
<b>TOTAL OBTENIDO</b>	<b>-----</b>	

Firma y Aclaración  
Evaluador 1

Firma y Aclaración  
Evaluador 2

Firma y Aclaración  
Evaluador 3

**FERIA PROVINCIAL DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA**  
**FICHA DE EVALUACIÓN DE PROYECTOS AREA EMPRENDEDORISMO – TIPO A**

<b>Proyecto:</b>		
<b>Asesor:</b>		
<b>Expositor:</b>		
<b>Expositor:</b>		
<b>Escuela:</b>	<b>Área:</b>	<b>Nivel:</b>
<b>Localidad:</b>	<b>Modalidad:</b>	
<b>Distrito:</b>	<b>Ámbito:</b>	
<b>Región:</b>	<b>Stand:</b>	

INDICADORES	CONSIDERACIONES
<b>Detección de oportunidad / necesidad</b>	Presición en la detección de la oportunidad necesidad. Originalidad. Vinculación con el contexto local/regional. Potencial de creación de empleo. Objetivos a alcanzar. Potencial de crecimiento y expansión.
<b>Análisis del entorno</b>	El proyecto es viable desde el punto de vista económico y sociocultural, atendiendo a la necesidad local/regional.
<b>Elaboración y planificación del Proyecto</b>	El diseño del proyecto es progresivo y coherente, se aplican conocimientos de mercado, como así también se realiza un correcto análisis y uso de los datos obtenidos. Se observa una adecuada utilización de los recursos disponibles, respetando normas técnicas.
<b>Ejecución del proyecto</b>	Se aprecia la planificación en el tiempo, para un trabajo secuenciado y sustentable. Se organiza el trabajo. Análisis de costos fijos y variables. Plan de marketing, observación de competencia. Investigación de antecedentes en el rubro. Plan de contingencia.
<b>Producto/objeto/servicio</b>	Respuesta a la necesidad inicial. Nivel de innovación. Viabilidad y factibilidad del proyecto económica, financiera, comercial y jurídica. Impacto.
<b>Informe</b>	Refleja el proceso de planificación y el trabajo realizado. Manifiesta ordenamiento y sistematización. La redacción es acorde con las normas específicas. El lenguaje utilizado está de acuerdo con los conceptos y procedimientos estudiados, el nivel educativo de los estudiantes y el contexto.
<b>Stand</b>	Se presenta acorde al trabajo realizado y ajustado a las pautas reglamentarias. Permite apreciar el recorrido de las etapas del proyecto y la relación problema-desarrollo-solución/respuesta. La selección del material presentado es pertinente.
<b>Expositores</b>	Muestran dominio del tema en la exposición. La presentación se desarrolla con claridad, poder de síntesis, uso del vocabulario apropiado y disposición a la defensa de lo realizado.
<b>Carpeta de campo</b>	Refleja el trabajo realizado en su generalidad. Se registran los detalles del trabajo diario, realizando observaciones, dando cuenta de la planificación y las estrategias utilizadas, las alternativas de solución, las búsquedas y discusiones planteadas, las marchas y contramarchas. Presenta las diferentes etapas del trabajo dando muestras de la recuperación del error y nuevas variables.

**FERIA PROVINCIAL DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA**  
**FICHA DE EVALUACIÓN DE PROYECTOS AREA EMPRENDEDORISMO – TIPO B**

<b>Proyecto:</b>		
<b>Asesor:</b>		
<b>Expositor:</b>		
<b>Expositor:</b>		
<b>Escuela:</b>	<b>Área:</b>	<b>Nivel:</b>
<b>Localidad:</b>		<b>Modalidad:</b>
<b>Distrito:</b>		<b>Ámbito:</b>
<b>Región:</b>		<b>Stand:</b>

**Observamos y destacamos:**

**Aspectos a fortalecer:**

**Orientamos, sugerimos y/o ejemplificamos:**

Firma y Aclaración  
Evaluador 1

Firma y Aclaración  
Evaluador 2

Firma y Aclaración  
Evaluador 3

**FERIA PROVINCIAL DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA**  
**FICHA DE EVALUACIÓN DE PROYECTOS AREA EMPRENDEDORISMO – TIPO C**

<b>Proyecto:</b>		
<b>Asesor:</b>		
<b>Expositor:</b>		
<b>Expositor:</b>		
<b>Escuela:</b>	<b>Área:</b>	<b>Nivel:</b>
<b>Localidad:</b>	<b>Modalidad:</b>	
<b>Distrito:</b>	<b>Ámbito:</b>	
<b>Región:</b>	<b>Stand:</b>	

INDICADORES	Puntaje máximo	Puntaje obtenido
Detección de oportunidad / necesidad	15	
Análisis del entorno	15	
Elaboración y planificación del Proyecto	10	
Ejecución del proyecto	15	
Producto/objeto/servicio	10	
Informe	10	
Stand	5	
Expositores	10	
Carpeta de campo	10	
<b>MÁXIMO PUNTAJE POSIBLE</b>	<b>100</b>	
<b>TOTAL OBTENIDO</b>	<b>-----</b>	

Firma y Aclaración  
Evaluador 1

Firma y Aclaración  
Evaluador 2

Firma y Aclaración  
Evaluador 3

**FERIA PROVINCIAL DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA**  
**FICHA DE EVALUACIÓN DE PROYECTOS MATEMÁTICA – TIPO A**

<b>Proyecto:</b>		
<b>Asesor:</b>		
<b>Expositor:</b>		
<b>Expositor:</b>		
<b>Escuela:</b>	<b>Área:</b>	<b>Nivel:</b>
<b>Localidad:</b>	<b>Modalidad:</b>	
<b>Distrito:</b>	<b>Ámbito:</b>	
<b>Región:</b>	<b>Stand:</b>	

INDICADORES	CONSIDERACIONES
<b>Para proyectos escolares relacionados con el uso de la matemática en otras áreas de conocimiento: Significatividad del problema elegido y pertinencia del análisis realizado</b>	Delimitación del problema de otra área a cuya comprensión aporta la matemática. (¿Qué problema puede ser mejor comprendido mediante el uso de modelos matemáticos?). Relevancia del problema elegido. Explicitación del sentido del aporte (¿Qué permite comprender?)
<b>Para proyectos escolares relacionados con problemas matemáticos: Interés del problema elegido para profundizar un contenido del área del nivel</b>	Estudio de un problema conocido en un campo del área desde otro campo. Establecimiento de relaciones entre nociones conocidas. Generalización de problemas, de propiedades o de resultados.
<b>Variedad de modelos y representaciones utilizadas en el análisis y solución del problema</b>	Utilización pertinente de diferentes modelos matemáticos al resolver el problema. Utilización adecuada de representaciones diversas de las nociones en juego. Análisis y control de los resultados obtenidos como respuesta al problema planteado.
<b>Justificación de las conclusiones obtenidas</b>	Validación de las conclusiones obtenidas mediante argumentos adecuados a la situación y a los sujetos que los producen.
<b>Claridad en la comunicación de los procedimientos utilizados y las nociones matemáticas involucradas</b>	Explicitación de manera clara y completa de las formas de resolución y de las nociones y propiedades involucradas, utilizando el lenguaje en forma adecuada.
<b>Articulación y coherencia de los componentes de la presentación</b>	Presentación de la pregunta inicial y la respuesta obtenida, mostrando el proceso de estudio realizado. Presentación, detalle, dibujos y gráficos. Lenguaje acorde a los conceptos y relaciones involucradas
<b>Variedad y pertinencia de las fuentes de información utilizadas</b>	Consignación de las fuentes de información utilizadas. Variedad y pertinencia de las fuentes seleccionadas. Discusión sobre su confiabilidad.
<b>Expositores</b>	Dominio en el tema en la exposición. Claridad en la presentación. Poder de síntesis. Uso adecuado del vocabulario. Disposición para la defensa del trabajo.
<b>Instalación para la presentación</b>	Conforma la reconstrucción visual del proceso de investigación, mostrando coherencia con el proceso, el informe y la exposición de los estudiantes, según normas preestablecidas en el reglamento.

**FERIA PROVINCIAL DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA**  
**FICHA DE EVALUACIÓN DE PROYECTOS MATEMÁTICA – TIPO B**

<b>Proyecto:</b>		
<b>Asesor:</b>		
<b>Expositor:</b>		
<b>Expositor:</b>		
<b>Escuela:</b>	<b>Área:</b>	<b>Nivel:</b>
<b>Localidad:</b>	<b>Modalidad:</b>	
<b>Distrito:</b>	<b>Ámbito:</b>	
<b>Región:</b>	<b>Stand:</b>	

**Observamos y destacamos:**

**Aspectos a fortalecer:**

**Orientamos, sugerimos y/o ejemplificamos:**

Firma y Aclaración  
Evaluador 1

Firma y Aclaración  
Evaluador 2

Firma y Aclaración  
Evaluador 3

**FERIA PROVINCIAL DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA**  
**FICHA DE EVALUACIÓN DE PROYECTOS MATEMÁTICA – TIPO C**

<b>Proyecto:</b>		
<b>Asesor:</b>		
<b>Expositor:</b>		
<b>Expositor:</b>		
<b>Escuela:</b>	<b>Área:</b>	<b>Nivel:</b>
<b>Localidad:</b>	<b>Modalidad:</b>	
<b>Distrito:</b>	<b>Ámbito:</b>	
<b>Región:</b>	<b>Stand:</b>	

INDICADORES	Puntaje máximo	Puntaje obtenido
A - Para proyectos escolares relacionados con el uso de la matemática en otras áreas de conocimiento: Significatividad del problema elegido y pertinencia del análisis realizado.*	15	
B - Para proyectos escolares relacionados con problemas matemáticos: Interés del problema elegido para profundizar un contenido del área del nivel.*	15	
Variedad de modelos y representaciones utilizadas en el análisis y solución del problema	15	
Justificación de las conclusiones obtenidas	15	
Claridad en la comunicación de los procedimientos utilizados y las nociones matemáticas involucradas	10	
Articulación y coherencia de los componentes de la presentación	20	
Variedad y pertinencia de las fuentes de información utilizadas	10	
Expositores	10	
Instalación para la presentación	5	
<b>MÁXIMO PUNTAJE POSIBLE</b>	<b>100</b>	
<b>TOTAL OBTENIDO</b>	<b>-----</b>	

\* De acuerdo al problema presentado se contextualizará en un proyecto de articulación con otra área (A) o un proyecto relacionado con problemas matemáticos (B)

Firma y Aclaración  
Evaluador 1

Firma y Aclaración  
Evaluador 2

Firma y Aclaración  
Evaluador 3