

1- Hôpital des Sœurs grises

Plusieurs classes de personnes viennent en mes murs. Qu'elles soient riches ou pauvres elles ont, pour la majorité, un point en commun. Elles viennent se faire soigner par des jeunes femmes qui ont dédié leur vie aux personnes malades. On s'y rend à la suite d'une maladie ou d'un accident. Les sœurs s'occupent des patients. Les religieuses y résident.

Source des images :

1820 : Bibliothèque nationale du Québec, collection numérique, Revue d'un autre siècle, n° 3149.

Aujourd'hui : RÉCIT



2- Église Notre-Dame

Le début de ma construction remonte à 1823. Endroit très important, je suis au cœur de la vie des gens. On vient se recueillir, prier et même célébrer la messe et autres événements importants, que l'on pense à la naissance, au mariage ou à la mort. Parmi toutes les classes sociales, riches et pauvres me fréquentent, phénomène assez rare dans la société de 1820. Sur mon parvis, les nouvelles se répandent rapidement. Je suis située sur la rue Notre-Dame. De tels bâtiments sont aussi construits dans les villes et villages.

Source des images :

1820 : Archives nationales du Canada, C-002639

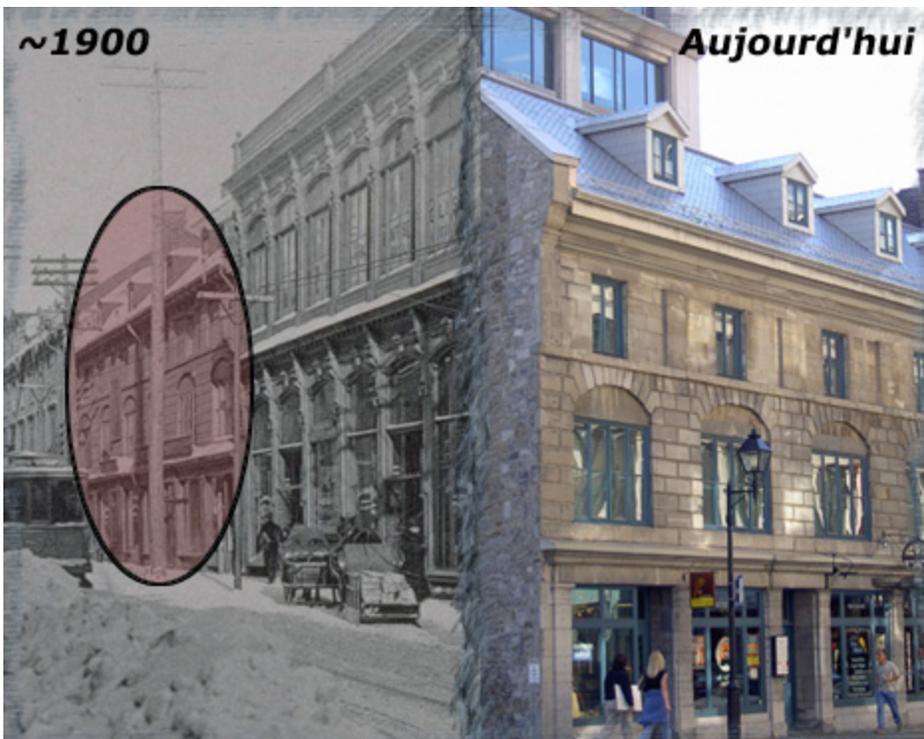
Aujourd'hui : RÉCIT



3- Banque de Montréal

Je suis un endroit fréquenté uniquement par les gens les plus fortunés. Je suis un haut lieu de la finance. J'ai fourni l'argent pour la construction de grands travaux importants. Dès ma fondation en 1817, j'ai mis en circulation des billets de banque, c'est donc moi qui imprime les billets. A. Cuvillier a déjà travaillé chez moi. Je suis située sur la rue Saint-Jacques qui deviendra, d'ici quelques années, un endroit important dans le développement économique du Canada. Je suis la plus ancienne entreprise de ce type au Canada.

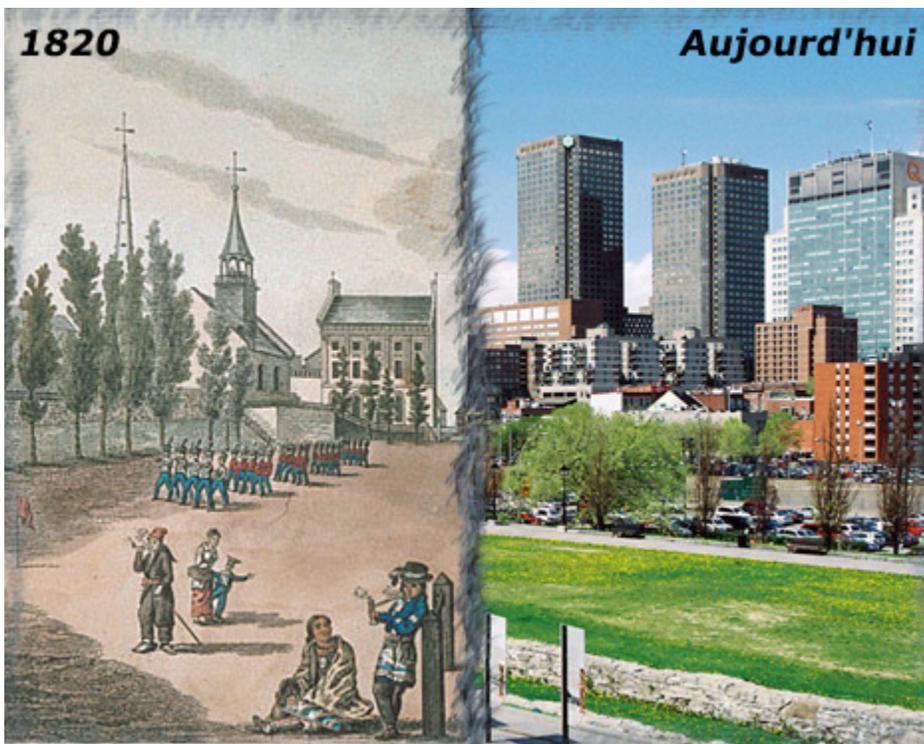
Source des images :
 1820 : Musée McCord, M983.224
 Aujourd'hui : Québec en images, Régis Fournier



4- Maison de A. Cuvillier

Je suis située au 4 de la rue Notre-Dame, près de la rue Saint-Lambert (Saint-Laurent). Je suis la résidence d'un riche personnage qui a été un des premiers à travailler à la Banque de Montréal. Les gens qui me fréquentent sont fortunés ou ont des postes importants dans le Bas-Canada. J'ai été construite en 1803. Je suis meublée avec du mobilier que l'on ne retrouve pas chez les plus pauvres de la société. Mes invités sont toujours très surpris de ma richesse. Mon mobilier représente le luxe qui caractérise ma classe sociale.

Source des images :
 1820 : Bibliothèque nationale du Québec, collection numérique, Albums Massicotte, n° 3-166-d.
 Aujourd'hui : RÉCIT



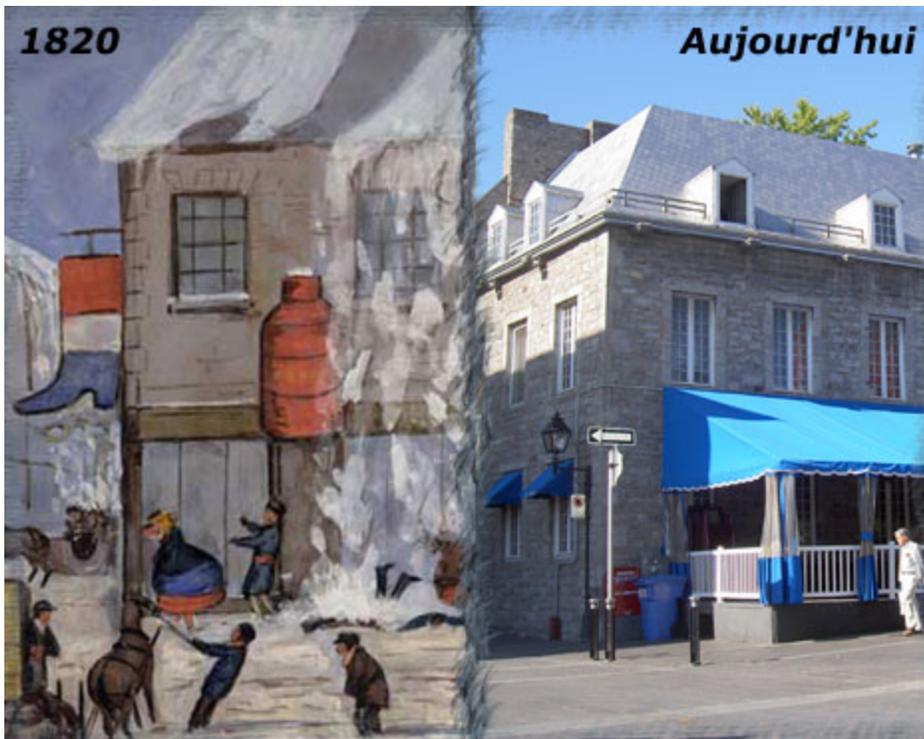
5- Champ de Mars

Je suis une place publique délimitée par les rues Craig et Notre-Dame. Certains des édifices les plus importants de Montréal me ceignent. On y organise de grands rassemblements et des défilés militaires pour souligner des événements spéciaux.

Source des images :

1820 : Archives nationales du Canada, C-002639

Aujourd'hui : RÉCIT



6- Auberge del Vecchio

On vient de loin pour s'y reposer. On vient de moins loin pour s'y amuser. Je suis un endroit de passage fréquenté par des petits marchands ou encore des gens qui viennent se loger et se nourrir pour quelque temps. J'ai été construite en 1807 et je suis située au 189 de la rue Saint-Paul Est (façade latérale). Je suis la propriété de l'aubergiste Pierre del Vecchio. Fait à noter, je resterai la propriété de la famille del Vecchio jusqu'en 1946.

Source des images :

1820 : Archives nationales du Canada, C-038279

Aujourd'hui : RÉCIT

1820



Aujourd'hui



7- Marché Neuf

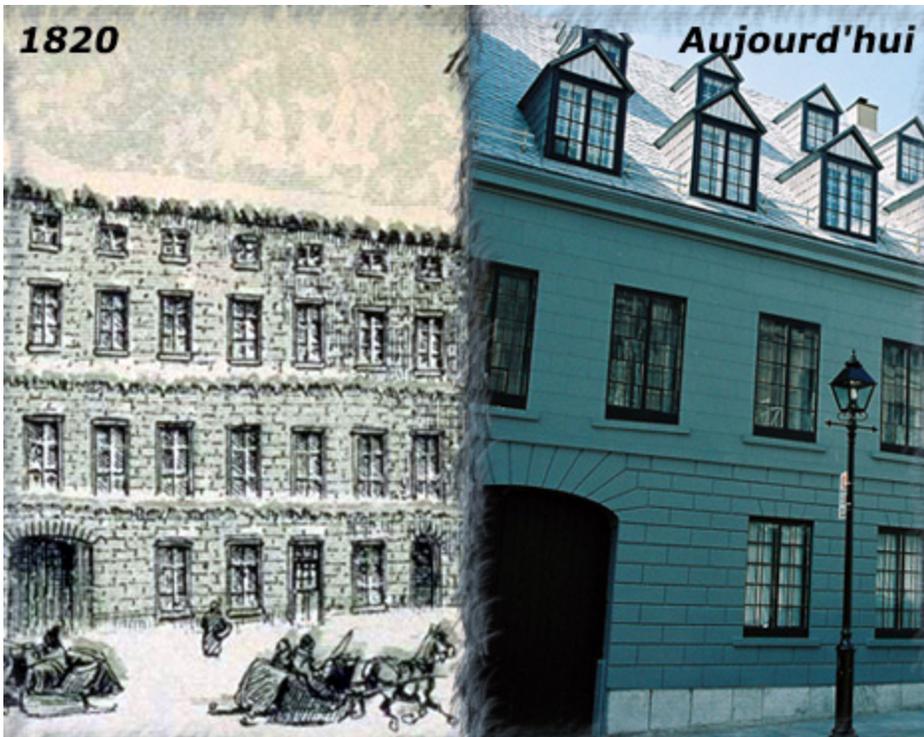
J'ai vu le jour en 1807. De nombreux étals de bois sont érigés sur mon territoire. Je suis un endroit où les cultivateurs et autres marchands viennent vendre leurs marchandises. Les gens de la ville viennent s'y procurer des denrées. Je serai en fonction jusqu'à l'ouverture du marché Bonsecours en 1847. Les étals de ces marchands envahissent l'endroit pendant que des bâtiments en pierre poussent autour. L'auberge del Vecchio me fait face.

Source des images :

1820 : Archives nationales du Canada, C-150713

Aujourd'hui : RÉCIT

1820



Aujourd'hui



8- Maison de L.-J. Papineau

Je suis une importante résidence située au 440 de la rue Bonsecours. En fait, j'abrite la famille d'un riche et important personnage politique. Julie, son épouse, partage sa vie entre mes murs et leur seigneurie. À la suite des restaurations, j'ai retrouvé mon aspect original.

Source des images :

1820 : Bibliothèque nationale du Québec, collection numérique, Albums Massicotte, n° 1-83-d.

Aujourd'hui : RÉCIT

1820



Aujourd'hui

**Cette résidence a
été détruite en
1903**

9- Maison de Jacob De Witt

À première vue, on voit bien que les gens qui peuvent s'offrir une maison de mon envergure possèdent d'importants moyens financiers. C'est le cas de mes propriétaires actuels. La famille qui m'habite a, à sa tête, un homme important à la Banque du peuple.

Source des images :

1820 : Bibliothèque nationale du Québec, collection numérique, Albums Massicotte, n° 3-155-b.

1820



Aujourd'hui



10- Quincaillerie

Érigée non loin du port, vous me trouverez sur la rue Saint-Paul. Les clients trouvent chez moi ce dont ils ont besoin pour construire ou rafistoler leur maison, charrette et autres objets importants de la vie de tous les jours. Mes clients sont majoritairement des hommes.

Source des images :

1820 : Archives nationales du Canada, C-073540
Aujourd'hui : RÉCIT

1820



Aujourd'hui

**Ce bâtiment
n'existe plus
aujourd'hui**

11- Magasin de textile

Je suis bâti au 25 de la rue McGill. Je suis un endroit où l'on peut se procurer du tissu. Grâce à moi, les gens peuvent se confectionner des vêtements et d'autres choses. Je contribue en partie au confort et au bien-être des gens. Mes clients sont majoritairement des femmes.

Source des images :

1820 : Bibliothèque nationale du Québec, collection numérique, Albums Massicotte, n° 3-14-e.

1820



Aujourd'hui



12- Le port

Lieu central du commerce à Montréal. Je suis le point de départ et le terminus de plusieurs produits. J'attire aussi des promeneurs qui aiment assister aux départs et aux arrivées des bateaux d'outremer (ex. : Londres). Je suis un endroit où plusieurs personnes travaillent. La majorité de ces gens habitent dans les faubourgs situés à l'extérieur de la ville. Les maisons y sont mal construites et mal isolées. Les gens qui y habitent sont pauvres et souvent malades.

Source des images :

1820 : Archives nationales du Canada, C-002641
Aujourd'hui : RÉCIT